

PAVEL HLAVINKA



# DĚJINY FILOSOFIE

TRITON

2., rozšířené vydání



TRITON  
Praha / Kroměříž



*Pavel Hlavinka*

**Dějiny filosofie**  
jasně a stručně

2., rozšířené vydání

KATALOGIZACE V KNIZE - NÁRODNÍ KNIHOVNA ČR

Hlavinka, Pavel, 1971-

Dějiny filosofie / Pavel Hlavinka. -- 2., rozšířené vydání. -- Praha :  
Stanislav Juhaňák - Triton, 2021. -- 412 stran

Obsahuje bibliografie, bibliografické odkazy a rejstříky

ISBN 978-80-7684-013-3 (vázáno)

\* 14(091) \* (075)

– dějiny filozofie

– učebnice

14 - Filozofické systémy a hlediska [5]

37.016 - Učební osnovy. Vyučovací předměty. Učebnice [22]

# DĚJINY FILOSOFIE

PÁVEL HLAVINKA

2., rozšířené vydání

Stanislav Juhaňák – TRITON

*Pavel Hlavinka*

**Dějiny filosofie**

jasně a stručně

2., rozšířené vydání

*Tato kniha ani žádná její část nesmí být kopírována,  
rozmožována ani jinak šířena bez písemného souhlasu vydavatele.*

doc. PhDr. et Mgr. Pavel Hlavinka, Ph.D.

*Recenzoval:*

doc. PaedDr. Emanuel Hurych, Ph.D.

Copyright © Pavel Hlavinka, 2021

© Stanislav Juhaňák – TRITON, 2021

Cover © Renata Brtnická, 2021

Vydal Stanislav Juhaňák – TRITON,

Vykáňská 5, 100 00 Praha 10

[www.tridistri.cz](http://www.tridistri.cz)

ISBN 978-80-7684-013-3

# OBSAH

Úvod .....	13
------------	----

## Kapitola 1

<b>INDICKÁ A ČÍNSKÁ FILOSOFIE .....</b>	<b>15</b>
1.1 Období védské .....	15
1.2 Klasické ortodoxní systémy indické filosofie .....	20
1.3 Neortodoxní směry indické filosofie .....	32
1.4 Konfucianismus .....	54
1.5 Taoismus .....	58

## Kapitola 2

<b>ŘECKÁ FILOSOFIE .....</b>	<b>66</b>
2.1 Předsókratovská filosofie .....	68
2.1.1 Milétská přírodní filosofové .....	68
2.1.2 Hérakleitos z Efesu (530–470 př. Kr.) .....	70
2.1.3 Pythagoras a pythagorejci .....	71
2.1.4 Empedoklés z Akragantu (asi 492–432 př. Kr.) .....	73
2.1.5 Anaxagoras z Klazomen (500–428 př. Kr.) .....	74
2.1.6 Démokritos z Abdéry a Leukippos z Milétu (5. stol. př. K.) .....	75
2.1.7 Elejská škola .....	77
2.1.8 Sofisté .....	79
2.1.9 Sókratés z Athén (asi 470–399 př. Kr.) .....	82
2.1.10 Sókratovské školy .....	86
2.2 Platón .....	90
2.2.1 Svět idejí .....	92
2.2.2 Poznámka pro náročnějšího čtenáře o tom, kdo je podle Platóna filosof... ..	97
2.2.3 Svět, jeho stvoření a struktura .....	98



2.2.4	Duše .....	98
2.2.5	Platónovo pojetí státu .....	104
2.3	Aristotelés ze stageiry .....	107
2.3.1	Aristotelovo dílo .....	108
2.3.2	Úrovně vědění podle Aristotela: .....	109
2.3.3	Aristotelova logika .....	109
2.3.4	Aristotelova metafyzika .....	112
2.3.5	Aristotelova fyzika .....	114
2.3.6	Aristotelova psychologie (nauka o duši) .....	115
2.3.7	Aristotelova etika .....	116
2.3.8	Aristotelova politologie .....	119
2.4	Helénistická filosofie .....	120
2.4.1	Stoicismus (stoa) .....	121
2.4.2	Epikureismus .....	126
2.4.3	Skepticismus .....	128
2.4.4	Eklekticismus .....	129
2.4.5	Alexandrijský eklekticismus .....	129
2.4.6	Novopythagorejci .....	131
2.4.7	Novoplatónismus .....	132

### **Kapitola 3**

<b>KŘESŤANSKÁ FILOSOFIE</b> .....	<b>143</b>
3.1 Křesťanství .....	144
3.1.1 Srovnání řeckého a hebrejského (na něj se váže i křesťanské náboženství) pojetí světa .....	149
3.2 Patristická filosofie .....	151
3.3 Scholastika .....	166
3.3.1 Scholastická metoda .....	171
3.3.2 Spor o univerzálie .....	171
3.3.3 Raná scholastika .....	172
3.3.4 Středověká renesance 12. století .....	174
3.3.5 Středověká arabská a židovská filosofie .....	179
3.3.6 Vrcholná scholastika .....	184
3.3.7 Pozdní scholastika .....	192

<b>Kapitola 4</b>	
<b>RENEŠANČNÍ FILOSOFIE</b> .....	197
4.1 Humanismus a reformace .....	201
4.2 Nové právní a politické myšlení .....	202
4.3 Filosofické systémy renesance .....	204
<b>Kapitola 5</b>	
<b>BAROKNÍ FILOSOFIE (RACIONALISMUS)</b> .....	215
<b>Kapitola 6</b>	
<b>OSVÍCENSTVÍ</b> .....	230
6.1 Uvedení do anglického empirismu a senzualismu .....	230
6.2 Shrnutí filosofie anglického empirismu .....	237
6.3 Další představitelé anglického osvícenství .....	237
6.4 Osvícenství ve Francii .....	238
6.5 Jean-Jacques Rousseau (1712–1778) .....	241
<b>Kapitola 7</b>	
<b>IMMANUEL KANT</b> .....	245
7.1 Předkritické období .....	246
7.2 Kritické období .....	246
7.3 Ke Kantově filosofii práva .....	254
<b>Kapitola 8</b>	
<b>ROMANTICKO-IDEALISTICKÁ NĚMECKÁ FILOSOFIE</b> .....	260
8.1 Úvod .....	260
8.2 Johann Gottlieb Fichte (1762–1814) .....	262
8.3 Wilhelm Joseph Schelling (1775–1854) .....	265
8.4 Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770–1831) .....	266
<b>Kapitola 9</b>	
<b>IRACIONALISMUS A VOLUNTARISMUS</b> .....	270
9.1 Arthur Schopenhauer (1788–1860) .....	270
9.1.1 Filosofie .....	271
9.1.2 Vykoupení z utrpení světa .....	275

9.1.3	Etická cesta vedoucí ke svatému člověku .....	275
9.2	Sören Kierkegaard (1813–1855) .....	277
9.2.1	Výklad důležitých rysů Kierkegaardova myšlení .....	278
9.3	Friedrich Nietzsche (1844–1900) .....	281
9.3.1	Výklad hlavních pojmů Nietzscheovy filosofie .....	282

## Kapitola 10

<b>NOVODOBÁ EVROPSKÁ FILOSOFIE .....</b>	<b>286</b>	
10.1	Pozitivismus ve Francii .....	286
10.2	Pozitivismus v Anglii .....	289
10.2.1	John Stuart Mill (1806–1873) .....	290
10.2.2	Herbert Spencer (1820–1903) .....	291
10.3	Marxismus a materialismus .....	292
10.3.1	Dialektický materialismus .....	293
10.3.2	Historický materialismus .....	294
10.3.3	K Marxově teorii práce a kapitálu .....	295
10.3.4	Pokračovatelé a školy navazující na marxismus .....	296
10.4	Filosofie života a pragmatismus .....	297
10.4.1	Významné vědecké převraty konce devatenáctého a začátku dvacátého století .....	297
10.4.2	Filosofie života .....	300
10.4.3	Historismus .....	303
10.4.4	Pragmatismus .....	304

## Kapitola 11

### NOVÁ METAFYZIKA A KŘESŤANSKÉ FILOSOFIE

<b>20. STOLETÍ .....</b>	<b>313</b>	
11.1	Nová metafyzika .....	313
11.1.1	Samuel Alexander (1859–1938) .....	314
11.1.2	Alfred North Whitehead (1861–1947) .....	315
11.1.3	Nicolai Hartmann (1882–1950) .....	318
11.2	Křesťanské filosofie 20. století .....	320
11.2.1	Katolicismus .....	320
11.2.2	Protestantismus .....	323

## Kapitola 12

<b>FENOMENOLOGIE A EXISTENCIALISMUS</b> .....	327
12.1 Franz Brentano (1838–1917) .....	327
12.2 Edmund Husserl (1859–1938) .....	329
12.2.1 První období .....	329
12.2.2 Druhé období .....	330
12.2.3 Třetí období .....	333
12.2.4 Husserlovi pokračovatelé .....	334
12.3 Filosofie existence .....	338
12.3.1 Martin Heidegger (1889–1976) .....	340
12.3.2 Jean-Paul Sartre (1905–1980) .....	345
12.3.3 Albert Camus (1913–1960) .....	350
12.3.4 Gabriel Marcel (1889–1973) .....	351
12.3.5 Karl Jaspers (1883–1969) .....	352
12.3.6 Jan Patočka (1907–1977) .....	354

## Kapitola 13

### HERMENEUTIKA, STRUKTURALISMUS

<b>A NOVOPOZITIVISMUS</b> .....	358
13.1 Hermeneutika .....	358
13.2 Strukturalismus .....	361
13.3 Novopozitivismus (analytická filosofie) .....	364
13.3.1 Ludwig Wittgenstein (1889–1951) .....	365
13.3.2 Teorie pravdy a vysvětlení .....	367

## Kapitola 14

<b>POSTMODERNÍ FILOSOFIE</b> .....	370
14.1 Rozdíl mezi modernou a postmodernou .....	370
14.2 Filosofičtí a vědeckí předchůdci postmoderny .....	372
14.3 Hlavní rysy postmoderní filosofie .....	373
14.4 Další myslitelé, kteří bývají spojováni s postmoderním myšlením .....	374
Závěr .....	381
Bibliografie .....	384
Jmenný rejstřík .....	398
Věcný rejstřík .....	404



## ÚVOD

*Milí čtenáři, dovoluji si Vám nabídnout druhé, výrazně rozšířené vydání knihy Dějiny filosofie jasně a stručně. K rozšíření oproti prvnímu vydání z roku 2008 došlo zejména v kapitolách věnovaných indické, antické a středověké filosofii. Ovšem i v dalších částech knihy se můžete těšit na obohacující pasáže hlavního textu, který je v celé knize navíc doplněn o rozsáhlý poznámkový a citační aparát, více fotografií a rejsřík.*

*Předložený text je určen pro uvedení do filosofie. Výuka tohoto oboru vychází z potřeby hlubší obeznámenosti studentů – nejen humanitních fakult – s vývojem filosofického myšlení a s tím souvisejícími vědeckými a obecně kulturními strukturami.*

*Proto se společně pokusíme proklesat si cestu v hustém lese názorů na člověka a jeho pobyt na Zemi. K tomu nám bude pomáhat vždy i schopnost samostatného zamýšlení a promýšlení otázek a problémů, vůči kterým zaměříme osten našeho filosofického tázání.*

*Představa filosofie jako nauky, která se realizuje pouze na filosofických katedrách univerzit a která se traktuje jako svérázný a pro nepoučeného čtenáře nesrozumitelný literární žánr, hlídající si pole své odborné působnosti velejemným opracováváním užívané terminologie, je představou, jež mnohé vede k obvinění této disciplíny z elitářství a nepraktického pojetí „lásky k moudrosti“.*

*Karl Jaspers ve svém Úvodu do filosofie říká: „Co je filosofie a k čemu slouží, se chápe různě. Lidé od ní očekávají neobyčejná sdělení nebo ji lhostejně opomíjejí jako bezpředmětné myšlení. Dívají se na ni s bázní jako na významné úsilí neobyčejných lidí nebo jí pohrdají jako neužitečným hloubáním snůlků. Pokládají ji za věc, která se dotýká každého, a proto by měla být v podstatě prostá a srozumitelná, nebo ji pokládají za tak obtížnou, že je beznadějně se jí zabývat. To, s čím se setkáváme pod jménem filosofie, skutečně dává příklady pro tak rozdílné soudy.“*

*Měli bychom si proto ještě dříve, než začneme se studiem, uvědomit, že filosofické tázání se bezprostředně dotýká každého člověka a mnohé z otázek jsme jistě kladli už jako děti: „Proč vůbec něco je a není spíše nic?“ „Proč jsem dítě mých rodičů a ne třeba jiných?“ „Máme svobodu se samostatně rozhodovat?“ „Kdo je spravedlivý člověk?“*

*Tento studijní materiál, lépe řečeno myslitelé a mudrci, nám nabízí rozmanité náhledy na řešení uvedených otázek. Přesto je každý z nás obdařen možností svobodné volby a záleží jen na nás samotných, jaké odpovědi a cesty budeme upřednostňovat ve svém vlastním myšlení a životě.*

*Nechť je tento průvodce, pokud jen možno, věrným tlumočnickem mnohdy obtížných filosofických směrů a neslevuje přitom ze svého nároku na maximální srozumitelnost a čtivost. Tento text, prosím, vnímejte spíše jako informační a orientační návod pro další studium filosofie, nikoliv jako materiál k mechanickému a „bezduchému“ zapamatování.*

*„Filosofie“ je psána v celé této knize se „s“ – z respektu k tradici a k odlišení pojednávané filosofie od různorodých filozofií „naší firmy“, „zákona“, „sportovního tréninku“ atd.*

## KAPITOLA 1

# INDICKÁ A ČÍNSKÁ FILOSOFIE

Výklad filosofických směrů zahájím pohledem na moudrost indických a čínských duchovních nauk. Rozhodl jsem se jim věnovat celou jednu kapitolu, neboť jsem přesvědčen o hlubokém významu a poselství, které mohou staré myšlenkové koncepce i praktické návody nabídnout i dnešnímu člověku, žijícímu ve zcela odlišných podmínkách západní civilizace.

Po nastudování první části této kapitoly budete znát rozdělení indické filosofie na období védské, neortodoxní systémy a ortodoxní systémy. Toto rozdělení je u historiků indického myšlení zavedené a také vám umožní získat přehledné poznání a snad i pobídne k vnitřnímu hledání sebe sama.

## INDICKÁ FILOSOFIE

---

### 1.1 Období védské

Klasifikovat dějiny indické filosofie do zřetelně vymezených období není vůbec jednoduché. Indie na rozdíl například od starého Egypta, kde bývalo zvykem zaznamenávání přesných dat, neznala historiografii v dnešním smyslu slova. U mnohých děl indické filosofie nelze někdy ani s jistotou uvést století, v němž vznikla. A na rozdíl od západního světa, v němž jsou všechna období a zvraty vymezeny jasně vyhraněnými historickými osobnostmi myslitelů, vystupují v Indii jednotliví autoři jen prostřednictvím svých děl a myšlenek. Snad je tomu tak proto, že moudří mužové Indie dosáhli vysokých stupňů oproštění se od potřeby, aby jejich smrtelné ego bylo spojováno s myšlenkami, jež zpravidla přesahují hranice času tohoto světa.



My se přidržíme obvyklého členění indologů, kteří jako první období označují dobu véd. Označuje se tak proto, že soubory spisů z let 1500–500 př. Kr. se nazývají **védy**<sup>1</sup>. „Véda“ znamená náboženské, teologické vědění, což v nejstarších dobách představovalo totéž, co soubor všeho vědění, které je hodno zaznamenání. Rozsahem jsou védy asi šestkrát větší než bible.

**Véda** (doslova „vědění“) je tedy souhrnný název pro posvátná písmena hinduismu.

Bráhmanští kněží *védské hymny* rozdělili do čtyř částí, *sanhit*.

Nejstarší *Rgvéda* (kodifikace kolem roku 1000 př. Kr.) obsahuje oslavné hymny a modlitby k různým védským bohům.

*Jadžurvéda* poskytuje návod ke správnému provádění liturgických úkonů, bývá dělena na Černou a Bílou a obsahuje obětní formule.

*Sámavéda* (kod. i s *Jadžurvédou* v rozmezí let 900–800 př. Kr.) je zpěvníkem jednotlivých obětních hymnů.

*Atharvavéda* (kod. kolem roku 600 př. Kr.) kromě již zmíněných verzí obsahuje také magické formule.

Precizní provedení obětního rituálu obstarává několik obětníků, v jejichž čele stojí kněz bráhman. Kněžská kasta bráhmanů je pověřena navazováním a udržováním kontaktu mezi lidmi a bohy. Hymny *Rgvédy*, její prosby a modlitby k bohům se nazývají *mantry*, výkladové a liturgické komentáře k nim *bráhmany*, obdobný charakter měly *áranjaky*, lesní texty určené pro osaměle žijící poustevníky. Čtvrtým, historicky nejmladším typem „výkladu véd“ jsou **upanišady**, nazývané často *védanta* – konec véd.

Věřící hind připisuje těmto textům kanonickou platnost, tzn. že je považuje za božská zjevení a nedotknutelné pravdy.

Védské období indické filosofie je možno ještě rozčlenit na:

1. Období starovědské (doba hymnů 1500–100 př. Kr.)
2. Období obětní mystiky (1000–750 př. Kr.)
3. Období upanišad (750–500 př. Kr.)

<sup>1</sup> V české verzi jsou dostupné v knize Friš, O., Vavroušek, P. *Védské hymny*. Praha, 2000.

V *době hymnů* nalézáme v *Rgvédě* chvalozpěvy na boha ohně Agniho, boha blesku Indru a slunečního boha Višnu.

*Pro období obětní mystiky* jsou typické rituály, při nichž se bohům, kteří mají vliv na určité události, obětuje něco cenného nebo pěkného, od rýže, prosa, sladkostí či květin až po krvavé rituály při obětování silných hřebců, zvláště u příležitosti svateb nebo uvedení panovníka do vlády. V tomto období vzniká také kastovní systém.

### Kasty tvořili:

- bráhmani = kněží
- kšátrijové = vládcové a bojovníci
- vaišjové = svobodní lidé a obchodníci
- šúdrové = zapuzení
- páriové = zapuzení.

Zapuzeným se také říkalo „nedotknutelní“ a pocházeli z původního domorodého obyvatelstva, které vyznávalo matriarchát a kult bohyně Matky.

Kastovní systém měl oddělit původní obyvatel indického subkontinentu od severozápadu vniknuvších Ářjů, kteří se tak mohli stát vládoucí skupinou v hinduistickém společenství.

**Upanišady** (750–500 př. Kr.) završují periodu védské filosofie naukami o:

- átmanu a bráhmu
- karmickém zákonu
- reinkarnaci
- vysvobození duše (mókša).

**Átman** označuje nesmrtelné jádro lidské duše, které spočívá v jednotě s Božstvím a jako takové je jediným pravým bytím.

**Bráhmu** je věčná a nestvořená podstata světa, která proniká vším.

Jako ilustrativní příklady pro naše porozumění tomu, co je ono bytostné Jáství ve smyslu átmana, se jeví například tyto ukázky z Kathópanišad (verš 23): „*Átmana nelze získat poučením ani moudrostí, ani*

*mnohým studiem; koho si sám zvolí, ten ho může získat. Tomu átman odhalí svou podobu.*<sup>2</sup>

Swami Nikhilananda, jeden z proslulých komentátorů Upanišad, vysvětluje tuto myšlenku následovně: „*Myslí-li zabíječ, že zabijí, myslí-li zabít, že byl zabit, oba to nevědí – on nezabijí ani není zabit. Hnací silou zabíjení je ego a jeho objektem tělo. Ego, ztotožněné s tělem, smysly a myšlením, zabíjí jiné tělo. Skutečné já, čiré vědomí, je neúčastněný pozorovatel. Átman nezabíjí a nepodílí se ani na jiných činnostech. Život na tomto světě, vyznačující se ctností a neřestí, dobrem a zlem apod., považuje za opravdový jedině ten, kdo se ztotožňuje s tělem, ne však znalec Já.*“<sup>3</sup>

„*Ukryt je ve všech bytostech átmana, nezáří zjevně, vidící vidí jej však přejemným rozumem skvělým.*“<sup>4</sup>

Nauka o karmě a znovuzrození říká, že člověk je zachycen v koloběhu převtělování, který se nazývá **sansára**. Každý má takový osud, jaký si kdysi přál nebo jaký si zasloužil svými činy a myšlenkami. Dobré či špatné skutky vedou k odpovídající vyšší nebo nižší životní formě v nadcházející existenci. Zatímco **karma** jakožto skutky a činy pocházející z nevědomosti řídí život každého člověka, **dharma** jako možnost a předloha věcí je věčným zákonem světa. Člověku se dharma zjevuje jako měřítko jednání.

Protože je v upanišadách velmi výrazně upozorňováno na pomíjivost a marnost pozemského usilování, je jejich ladění pro tento svět pesimis-

<sup>2</sup> *Upanišady*. Ze sanskrtských originálů přeložil, poznámkami a úvodem opatřil Dušan Zbavitel. DharmaGaia, 2004, s. 281.

<sup>3</sup> Tamtéž

<sup>4</sup> Dušan Zbavitel v komentáři k tomuto verši z Upanišad (Kathópanišad III., 12. verš, s. 284) uvádí: „*Bhagavadgíta praví: „Nejsem zjevný každému, nebo mne halí má mocná vidina [májá]. A tento zbloudilý svět nechápe, že jsem nezrozený a nepomíjivý“ (VII.25; přel. J. Filipický a J. Vacek).*

A Šankara k témuž doplňuje: „*Každá živá bytost je ve skutečnosti bráhma. Neosvícený však nepozná, že je nejvyšším Já. Proto říká: „Jsem dítě toho a toho.“ Zaměňuje átmana s tělem a myšlením a samotným Já je vnímán jako objekt podobně jako hrnec či dřábán. Jak hluboká, nezměrná a bezedná je tato božská májá!*“ Tamtéž, s. 284.



tické. Přesto je jejich poselství nadějně a ponouká člověka, aby usiloval o **vysvobození (móksa)**. K němu vedou činy **oproštěné od Ipění** (karmajóga), **odevzdanost božskému vedení** a **nepodmíněná láska** ke všemu (bhaktijóga) a také, kromě jiných duchovních praktik, samozřejmě **meditace** (dhjána). Nejvyššího vysvobození člověk dosáhne vnitřním vkladem do podstaty bráhma, který je silou zbavující všech pout a utrpení. **Neboť kdo zná bráhma, je sám bráhma.**

Tak jako řeka beze jména a bez tvaru mizí v moři, tak se i individuální existence mudrce rozpouští v nekonečném oceánu bráhma.

Nyní si můžeme přečíst ukázkou z upanišad, která nás zavede do dávných věků v zemi indické. Snad osloví svou moudrostí i dnešní čtenáře:

## VYSVOBOZENÍ

*„A teď o člověku, jenž se vsutku oprostil od svých žádostí. Toho, kdo se vymanil z područí svých žádostí, kdo ukojil všechny své žádosti v duchu, životní síly neopouští. Ten splývá v jedno s bráhma, duchem a v ducha vchází.“*

*Je jeden verš, jenž praví:*

*„Rozprchnou-li se všechny žádosti, jež lnou k srdci, pak takový smrtelník se stává nesmrtelným a dojde dozajista vysvobození ještě v tomto svém pozemském vtělení.“*

*Jako hadí kůže leží mrtvá na mraveništi, leží mrtvé i pomíjivé tělo. Ale nesmrtelný duch je život, světlo a věčnost. Je jeden verš, jenž praví:*

*„Nalezl jsem cestičku, kterou znali už staří. Táhme se do daleka. Ti, kdož poznávají Ducha, stoupají po ní do nebeských oblastí, aby došli vysvobození. Je to cesta světců, jejichž činy jsou čisté a v jejichž srdci září vnitřní zář a světlo.“*

*Do hlubokých temnot padají ti, kdož jdou za vnějším věděním.*