

VÍT KREMLIČKA
AUTENTICKÝ
KULOVÁTOR,
ZVONĚNÍ, OBLOUK



AUTENTICKÝ
KULOVÁTOR,
ZVONĚNÍ, OBLOUK

(převážně 1981)

Vít Kremlička

„...a je-li ve mně alespoň částička jedinečnosti,
potom jsem nádherný.“

AUTentický kulováTOR

ZPĚVY

Zpěv II.

Autentický kulovátor
štukatesky rurmuj
vytvarčené vyklováčky
rutosměně šturmuje
vyzvomlené rachotěky
vyslvené do lmuna
vyplatězen AOUI:
nahlnatá vamuna.

Zpěv III.

Kozí zadky, třeste se!
Přichází váš mocný Pán!
Mohutný Pán Kozích Zadků!

Psí zadnice, třeste se!
Přichází váš mocný Pán!
Slovutný Pán Čubčích Zadnic!

Prdele všech koček, bojte se!
Přichází váš mocný Pán!
Vládce Kočičích Prdelí!

Kozy, psi a kočky!
Neubráníte své zadky!
Moc vašeho Pána Zadnic
bezmezná je (nezná hranic).

Zpěv IV.

Ejhle, kartáč!

Vzpuřně mlčí.

Štětiny z něj zlobně trčí.

Říkám měkce:

„Přiskoč, drb mě,

netvař se tak zpupně, smutně;

jde to lehce.“

Jde to lehce.

Zpěv V.

A: Polap střečka!

Dej mu sedlo, třmen a uzdu.

Polap střečka, osedlej ho,
neznám lepší jízdu.

B: Polapil jsem střečka,

dal mu sedlo, třmen a uzdu.

Polapil jsem střečka, osedlal ho.
Neznáš lepší jízdu?

Zpěv VI.

Serval jsem z trupů

půl košíku chlupů.

Pak přišel večer.

Holoubek Vrků.

Z trupů jsem sloupal

dva košíky strupů.

Pek' se z nich závin.

Ten mámin.

Zpěv VII.

Přišla k Bídě na návštěvu Nouze.
Ve světnici stála postele dubová.
Bída s Nouzí nebránily touze.
Za týden se narodila Chudoba.

Zpěv VIII.

Potkal se Rek s Brokem,
z uší jim tek' maz.
Nekoukali kolem.
Polapil je ras.
Odpravil je rychle.
Pověsil na drát.
Teď si mohou malí rásci
s Rekembrokem hrát.

(nebo také – Jak si rasova děcka přála mít psíky)