

Petra Martišková



Letní  
Vzplanutí

KLOKAN



edice  
*KLOKAN*

Copyright © 2020 by Nora Roberts  
Translation © Zdík Dušek, 2021  
Copyright © ALPRESS, s. r. o.

Všechna práva vyhrazena.  
Žádnou část knihy není dovoleno užít  
nebo jakýmkoli způsobem reprodukovat bez písemného  
souhlasu držitele práv, s výjimkou krátkých citací  
nebo odkazů, které tvoří součást kritického hodnocení.

Copyright © Petra Martišková, 2022  
Redakční úprava Drahomíra Smutná  
Grafická úprava obálky Tomáš Řízek  
Vydalo nakladatelství Alpress, s. r. o., Frýdek-Místek,  
v edici Klokan, 2022  
shop@alpress.cz  
2. vydání (1. v nakladatelství Alpress), 2022

ISBN 978-80-7633-893-7

# 1. kapitola

„**B**ože, to je vedro, já snad padnu!“ vykřikovala na celou šatnu splavená Lucka.

Nedivila jsem se jí. Právě nám totiž skončila dvouhodinová tělocvika, při které naši švihlou tělocvikářku Cibulkovou, zvanou Cibule, nenapadlo nic lepšího, než nás v tom třicetistupňovém vedru honit po místním parku. Zatímco kalendář ukazoval teprve jarní dny, rtuť teploměru se nemilosrdně a s urputnou pravidelností šplhala každý den k pětaticítce.

Ze zimních bund jsme skočili rovnou do plavek a jediný cíl, který jsme ve škole měli, bylo přežít vyučování bez ztráty vědomí. Ve třídách se nedalo dýchat, natož se snad učit, a to právě teď učitelé šileli se závěrečnými testy a zkoušením.

„Val?! Jsi tam v tý sprše zamrzla?“ zavolala na mě Rita a já si s povzdechem nechala naposledy tělo zbičovat proudy vlažné vody a sáhla po ručníku.

„Už jdu!“ houkla jsem zpátky do šatny. Požitkářsky jsem si vytřela celé tělo a cítila se naprosto úžasně. Nejsem sice žádný sprintérský nadšenec, ale běhání mě prostě baví. Takže jsem se teď, na rozdíl od holek, cítila parádně.

Než jsem se nasoukala do letních šatiček a conversek, zůstaly jsme s Luckou a Ritou v šatně úplně poslední. V tomhle vedru si už nikdo nehrál na nějaké přezouvání. Podle Lucky to bylo zbytečné mrhání energií i časem a kupodivu její názor sdílel i náš poněkud zavalitější

školník. Nehlídkoval, jak bylo jeho dobrým zvykem, každé ráno u šaten, a neposílal ty nepřezuté zpět.

„Já můžu,“ pohodila jsem dlouhými vlasy a popadla batoh.

„Konečně,“ zívla Lucka a nijak ji nevzrušovalo Ritino vyšilování, že přijdeme pozdě na další hodinu.

Stihly jsme to sice s jazykem na vestě, ale do třídy jsme vběhly přesně se zazvoněním. Sotva jsme hodily na stůl sešity a propisky, objevil se mezi dveřmi námi milovaný učitel dějepisu Pechač. Je z učitelského sboru nejmladší, nastoupil teprve loni, hned po vysoké škole. Pravda, není to žádný velký krasavec, ale zase je děsně fajn. Ještě totiž není poznamenaný letitou praxí v našem ústavu jako většina jeho kolegů. Teda přesněji řečeno kolegyň, protože kromě něho na dějepis a angličtinu máme na gymplu jen samé učitelky.

Na gympl jsem si za ty dva roky, co jsem sem dojížděla, zvykla. Zvykla jsem si na školu, na nové lidi i mnohem náročnější učení, než bylo na základce. Tam jsem měla samý a vlastně jsem se nemusela vůbec připravovat, takže trojka z matematiky v prvním pololetí v prváku pro mě byla šok. Nějak jsem prošvihla začátek a pak už se ten rozjetý vlak nedal dohnat... Na Lucčiny samé jedničky sice nemám, ale se svým teď už vyznamenáním jsem spokojená.

Lucka je fajn. Potkaly jsme se první den v aule a mezi všemi vykulenými prváky si hned padly do oka.

„Hej, křupane, ta spodní je moje!“ obořila se tehdy na kluka o dvě hlavy vyššího, než byla sama.

„Cože?“ zeptal se ten bloud nechápavě a Lucka zavyla.

„Vysmahneš konečně, nebo si hodláš na mojí noze rezervovat parkovací místo? Protože jestli jo, upozorňuju tě, že se nedoplatíš.“

Kluk na ni pořád nechápavě zíral, takže s ním Lucka ztratila trpělivost. Nemilosrdně ho odstrčila a otočila se

ke mně: „Ty vole, tak tohle je materiál! Jdeš?“ pobídla mě, abych se k ní připojila a bylo to.

Od té doby, ač jsme každá úplně jiná – Lucka zelenoká blondýna s dokonalou postavou a já modrooká čer novláška, možná až moc hubená a navíc plochá jak surfovací prkno, jak se o mně dost často nelichotivě vyjadřoval můj debilní bratříček – byla z nás nerozlučná dvojka. Společně jsme okupovaly poslední lavici v prostřední řadě.

Vedle přes uličku seděla Rita, kterou jsme přibraly do party hned druhý den školy, a naše slavná trojka byla na světě. Dneska už bychom bez sebe nedaly ani ránu. Občas se k nám přidala i Hanka, která seděla s Ritou. I když společné procházky nebo návštěvy kavárny pro ni musely být spíš očištec než zábava. Hanka je totiž hrozně tichá, a když říkám tichá, myslím fakt tichá. Vydolovat z ní kloudné slovo je občas práce pro inkvizitora. Prakticky neustále jí myšlenky poletují někde mezi tónami a notami. Což se dá pochopit, protože vyrostla v hudební rodině a sama nejenže skvěle hraje na klavír, ale taky parádně zpívá a navíc skládá své vlastní písničky. Takže většinu času tak nějak nepřítomně zírá z oken třídy a v hlavě se jí honí texty nebo nápěvy nové písňe, jako zrovna teď.

„Tak kdopak nás potěší svými znalostmi?“ rozhlíží se Pechač po třídě a my se všichni sešraně v lavicích přikrčili a snažili se předstírat, že tam vlastně vůbec nejsme.

„Tak třeba Kusá. Kusá nám poví, co ví o Cyrilovi a Metodějovi!“

Jenže Hanka nereagovala.

„Kusá?!“ zkusil to Pechač znovu, poněkud důrazněji.

S Hankou to však nehnulo, jen v zamyšlení naklonila hlavu na stranu, to jak se zrovna soustředila na nějaký tón.

Šli jsme do kolen.

Probrala se teprve po pořádném dloubanci do žeber, který jí nemilosrdně uštedřila Rita. Hanka vyskočila na nohy a zmateně se rozhlížela po rozesmáté třídě.

„P... prosím?!“ usmála se omluvně na profesora.

„Jsme nesmírně rádi, že jsi nás poctila svou pozorností,“ rýpnul si Pechač a Hanka zčervenala.

„Tak spust', co víš o Cyrilovi a Metodějovi. O co se zasloužili? Kdy a kam přišli?“

Hanka se na něj zmateně podívala. „Kam šli? Kdo kam šel? My někam jdeme?“

Ve třídě to rázem vypadalo jako po výbuchu granátu.

„Něco mi uniklo? Vy máte ve třídě nějakého Cyrila nebo Metoděje?“ Pechač se ani nesnažil zakrýt pobavený úsměv.

„Ne?“ zeptala se opatrně Hanka a my znovu zařvali smíchy.

„Je to marný, je to marný, je to marný,“ mumlal si pro sebe Pechač. Jediným gestem uklidnil rozesmátou třídu a usadil Hanku zpátky na židli.

Celou hodinu pokračoval v náhodném zkoušení, které neznámkoval, aby nám po půlhodině klidně oznámil: „Tak, to bychom měli. Někaké semínko znalostí se tu přece jen uchytilo, takže si můžeme příští hodinu napsat závěrečnou písemnou práci.“

Třídu to nesouhlasně zašumělo, ale Pechače naše remcání nechalo absolutně v klidu.

„Abyste neřekli, že jsem na vás jako na cizí, tak vám řeknu, jakou látku si máte připravit.“ Chvilku nás napínal a pak se škodolibým úsměvem dodal: „Nastudujte si učivo z prvního a druhého ročníku.“ Promnul si spokojeně ruce, chvíli si sadisticky vychutnával živou diskusi, která se ve třídě rozproudila, načež přesně vteřinu po zazvonění třídu opustil.

„To si dělá srandu?! To je ale blbeček!“ rozčilovala se Markétka, naše třídní šprtka.

„Vážně? A co přesně zrovna ty řešíš?“ ušklíbl se na ni Honza.

„To se přece nedá za tři dny všechno našprtat!“

„Jako takhle. Nedá, ale ty dostaneš jako vždycky za jedna.“

„Ty jsi...“ začala Markétka, ale Honza ji nenechal domluvit.

„Já vím, blbeček.“

Markétka našťvaně zmlkla a otočila se k Janě, co seděla za ní. Ale ta rychle naházela věci do batohu a mizela ze třídy.

Zařídily jsme se s holkama stejně.

Ze školy jsme se vyřítili jako stádo zdivočelé zvěře. Většina lidí chvátala směr internát, v jehož jídelně měla nejen naše škola, ale i všechny ostatní střední školy a učiliště v Pavlově, zajištěné stravování. My s Luckou a Ritou jsme to vzdaly hned po prvním týdnu. Jednak nás nelákala stokilometrová fronta k okýnku, kde na nás vybafla tlustá a věčně špatně naladěná kuchařka, která nám kydla na talíř jakousi nerozpoznatelnou hmotu čehosi, co vydávala za jídlo a co by za jídlo nepovažovali ani v ústavu pro experimentální stravování. A taky jsme s Ritou nestíhaly autobus. Když jsme oželely speciality místní kuchyně, jez-dily jsme domů o hodinu dřív. A hodina volna, to se počítá!

Před branou školy nedočkavě podupávalo pár kluků a vyhlíželo své lásky. S holkama jsme vždycky tipovaly, která šťastná se k nim rozeběhne, a samozřejmě že jsme jim strašlivě záviděly.

„Zdá se mi to, nebo slintáš?“ zakřenila se Lucka na Ritu, když si jednoho z kluků prohlídla zvlášť důkladně.

„Asi na mě jde jaro,“ povzdychla si Rita. Naposledy střelila po klukovi pohledem a zařadila se po mém boku.

Společně jsme vyrazily směr autobusák. Lucka nás šla, jako každý den, solidárně doprovodit.



Na zastávce do Dobrovic už stepovalo pár dětí, které od nás dojížděly na vyšší stupeň základní školy. V naší velevísce jsme totiž takovou vymoženost jako devítiletou základní školu neměli. Škola tu končila pátou třídou a pak se dojíždělo buď do Újezdu, nebo právě sem, do sedm kilometrů vzdáleného Pavlova.

Když bylo fajn počasí a nebyla zrovna žádná velká honička, rádi jsme vyráželi s Ritou a dalšími lidmi z vesnice do školy na kolech. Cesta vedla, kromě mírného stoupání hned u Pavlova, skoro po rovině a užila se spousta legrace.

Vedle dětí postávala také paní Větrovská, kterou jsme s Ritou slušně pozdravily. Podle kulatíciho se břiška bylo jasné, že je opět v radostném očekávání. Jestli jsem dobře počítala, čekala svou už pátou ratolest. Pan Větrovský byl vyhlášený sukničkář, který se otočil a následně rozeběhl za každou povolnější sukni. Zatímco on nenechal na pokoji žádnou ženskou, ona ho milovala celým srdcem. Než si pořídili děti, pronásledovala ho na každém kroku a potom u nich litaly z okna nejprve nadávky a následně i nádobí. Ale pan Větrovský to vymyslel, to se musí nechat. S manželkou si pořídil prvního prcka. Ona byla šťastná, že si ho konečně připoutala k sobě definitivně, a on, že má rok dva klid a čas na své zálety. Když už hrozilo, že by si mohla jeho žena něčeho všimnout, tak si prostě zadělali na další mimčo a bylo. Nevím, jestli paní Větrovská opravdu nic netušila, nebo to jen předstírala, každopádně mi jí bylo líto. Takhle bych totiž dopadnout nechtěla.

Jenže já jsem, jak tvrdila Lucka, neskutečný snílek a romantik, a představuju si všechno jako vystřižené z romantického filmu.

„Romantika je přežitek,“ ujišťovala mě Lucka stejně zarputile, jako já v ní věřila.

Holt pako, no.

Kluci z průmyslovky ještě nedorazili, takže jsme si sedly na zábradlí a básnily o blížících se prázdninách.

„Je to možný? Už jen necelé čtyři týdny školy a konečně prázdniny,“ zasnila se Rita.

„Prý jen,“ zamračila se Lucka. „JEŠTĚ! Ještě je to slovo, co hledáš. JEŠTĚ celý čtyři nekonečný týdny zkoušení, písemek a zase zkoušení, než si budeme moct užít báječný dva měsíce plný pohody, sluníčka a koupání.“

„To možná ty,“ zavrtěla hlavou Rita a měla pravdu.

Lucka se chystala, jako každý rok, s rodiči nejprve na Kanáry a potom na měsíc do Londýna na studijní pobyt. Její rodiče měli oba soukromé lékařské praxe a málo času na svou mladší dceru, a tak měla Lucka neskutečnou volnost. Její starší sestra byla už několik let vdaná a měla dva synky, na hlídání své mladší sestry neměla čas. Takže Lucka si užívala mládí plnými doušky. Lítala, na rozdíl od nás s Ritou, po diskotékách už od čtrnácti.

„Ty se máš,“ záviděla jí zcela nepokrytě Rita. „Měsíc v Anglii a Kanáry k tomu.“

„Hmm,“ trhla Lucka nevzrušeně rameny.

Rodiče jí svou zaneprázdněnost sice kompenzovali přisunem peněz a luxusními dovolenými, ale Lucka by dala cokoliv za pitomý léto pod stanem, kdyby byli všichni spolu. Když se jim to jednou pokusila říct, prohlásili, že je nevděčná, a ať si laskavě uvědomí, že ne každý dítě může takhle cestovat. Oni nechápali ji, ona zase je. Jisté bylo, že ji uvidíme začátkem prázdnin a pak až v září.

„Není všechno zlato, co se třpytí!“ zahlásila jsem oblíbené pořekadlo naší babičky a mrkla povzbudivě na Ritu.

„Jasně, promiň, ale ty víš, jak to myslím,“ usmála se Rita omluvně na Lucku.

Rita žila jen s maminkou a bráchou Adamem. Táta od nich utekl, když byla ještě docela malej capart, navíc byl

notorik a gambler, který nikdy nešel pro ránu daleko, takže rozvod byl pro všechny tři vysvoobením.

„Ale uznejte, že měsíc s mladším bráchou u babičky v Potůčkách, kde chcípnul ne jeden pes, ale rovnou celá smečka, fakt není žádný terno,“ hájila se Rita.

„Není, no,“ uznaly jsme s Luckou a cháply, že druhý měsíc prázdnin, který stráví u nás na vesnici, považuje za neskonale blaho.

Což taky je. Protože se celé léto chodíme koupat do rybníka, plácáme na hřišti volejbal nebo hrajeme fotbal, při kterém nám kluci dají vždycky minimálně dvacet gólů, a my pak musíme za trest plnit ty nejpitomějšjí úkoly, co si na nás vymyslí. Po večerech pálíme ohně, chodíme do letňáku. No, do letňáku... ve skutečnosti nám starosta vždycky promítá film na zeď tělocvičny, ale kdo by to řešil, no ne? Prostě si bezvadně užíváme prázdnin.

„A co ty? Pochlub se, jaký máš plány?“ drcla do mě Lucka.

„Prvních čtrnáct dní jedeme s našima na Jesenickou přehradu a pak tábor,“ odpověděla jsem, a ač se to jevilo jako hrůzný scénář, já byla spokojená. Naši totiž byli pro každou špatnost a měli pro mládí pochopení. O tom svědčilo také to, že vedli už celou věčnost letní dětský tábor. Tatka coby hlavní vedoucí, mamka jako jeho zástup. S Tomem, s mým trhlým starším bráchou, jsme ho absolvovali snad stokrát jako děti a letos podruhé pojedu jako instruktorka.

„Nechci sejškovat, ale zdá se, že tohle léto bude, co se lásky týká, naprosto ztracený,“ zaprorokovala si Rita.

„Pro mě teda určitě,“ přikývla jsem. Celé léto s rodiči za zády? To bych musela být Čáryfuk!

„Dámy, nač stahovat kalhoty, když brod je ještě daleko?“ prohlásila věčná optimistka Lucka a ve stylu kněžny Libuše si věštecky zaprorokovala, že tohle léto bude prostě tutový.

„Pochybuju,“ nevěřila jí Rita.

Ale Lucka měla hned spoustu nápadů.

„Než odfrčím, jeden víkend se sejdeme, přespíte u nás a vyrazíme na žhavou letní disk.“ A zřejmě aby dodala svým slovům váhu, plácla mě bodře po zádech tak, až jsem nejenže málem přelítla zábradlí, ale navíc mi zaskočila žvejka do nesprávné dírky v krku. Začala jsem se samozřejmě kuckat, což ty dvě náramně rozveselilo. Do jejich chechotu a mého dávivého vykašlávání dorazili na ostrůvek kluci. Mezi nimi i můj starší brácha Tom, kterého bych občas pořádně koplá do jeho nafoukaného zadku, ale většinu času jsme spolu táhli za jeden provaz. A taky můj nejlepší kamarád Radek. Za nimi se valil ještě Michal a Jirka od nás z vesnice.

„Teda Val?“ Radek se tvářil pohoršeně. „Vážně? Vždyť jsou sotva dvě hodiny odpoledne a ty už jsi zase nalitá?“ vrtěl nade mnou hlavou. A ještě na mě ukazoval okolostojícím lidem s pohoršeným výrazem ve tváři a Tom rychle přispěchal s průpovídkou: „To je dneska ale mládež!“

Paní Větrová si mě změřila přísným pohledem zrovna ve chvíli, kdy jsem tu zpropadenou žvejkačku dostala z krku a následně i z pusy konečně ven.

„Pitomci,“ vyhekla jsem.

Nesnáším, když na mě lidi zírají, přesně tak, jak to dělali právě teď a potom i celou cestu autobusem domů. Zřejmě se obávali, že bych jim mohla pozvratet záda.

Rudá tutově až na zadku jsem se snažila být na zadní sedačce neviditelná, zatímco Radek se náramně bavil. Naštěstí cesta trvala jen něco málo přes deset minut a už se objevily první štíty domů.

Rozpálený autobus nás vyplivnul ze svých útrob na zastávce. Radek s Ritou zamířili k náměstí, my s Tomem, Michalem a Jirkou na opačnou stranu. Postupně se od

nás i kluci oddělili, takže k posledním domům ve vesnici, hned vedle lesa, jsme šli s Tomem sami.

Už z dálky byl slyšet štěkot našeho praštěného psa. Doníka, malého kokršpaněla, jsem si doslova vybrečela. Byli jsme totiž jediný dům ve vsi, kde nebyl pes. No jediný asi ne, ale já po něm strašně toužila, jenže naši o tom nechtěli ani slyšet.

„Pes? Ani náhodou!“ odmítal rezolutně taťka. A mamka mi trpělivě promlouvala do duše: „Val, neblázni, pes to je ohromná starost. A nikdy nekončící péče.“

„Já vím, ale taky je to parťák a kámoš a mohla bych s ním chodit na procházky a taky bych se tu nebála, když jsem sama doma,“ snažila jsem se, ale naši si vždycky našli spoustu důvodů, proč to nejde.

Když se pak narodila štěňata Ritině fence, úplně jsem se do nich zamilovala a jedno vzala a přinesla ho prostě domů. Naši se po několika dnech mého vytrvalého slzení a proseb nechali obměkčit s jedinou podmínkou. Pes nesmí překročit práh domu. Na to jsem samozřejmě víc než ochotně přistoupila a Doník se stal mým věrným přítelem.

Hned za brankou jsem se s ním krátce pomazlila, přislíbila mu procházku, v předsíni jsem skopla conversky, odhodila batoh a nabrala kurz lednice. Prostudovala jsem důkladně její obsah, abych zkonstatovala, že kromě jogurtů, másla a jakési neidentifikovatelné hmoty v misce tam nebylo vůbec nic.

„Ségra, nezacláněj!“ odstrčil mě nedočkavě Tom. „Mám hlad, že bych vraždil. Co máme dobrýho?“ pomlaskával si zcela naivně.

Mileráda jsem mu své místo u vybrakované lednice přenechala a vychutnávala si jeho reakce.

Tom nejdřív důkladně prostudoval její obsah, dokonce šel i dál, protože pootvíral přihrádky na zeleninu, aby ji vzápětí naštvanež zabouchnul.

„Bezva,“ ušklíbl se. „V lednici je zase jenom zima.“

„Hranolky, nebo toasty?“ nabídla jsem mu, ale hned vzápětí zapnula jsem friták, protože já měla chuť na hranolky.

„Pecka,“ zašklebil se Tom. „Včera toasty, dneska hranolky. Zdravá výživa jak stehno!“ Ale poslušně vyndal z mrazáku rodinné balení hranolků.

S plnými talíři, umělohmotnou láhví kečupu a sklenicí tataruky jsme se uvelebili před televizí, pustili si Spotify a bavili se o škole a hlavně o blížících se prázdninách. V téhle pohodové atmosféře nás zastihli naši.

A bylo po klidu.

Mamka na nás vychrlila svou denní dávku otázek na téma škola. Postupně jsme odpovídali, že jsme nic nepsali, nebyli z ničeho zkoušení, nemáme žádné úkoly a nemusíme se nic učit. Na to mamka nechápavě zavrtěla hlavou a prohlásila, že teda nechápe, proč vůbec do té školy chodíme, když tam nic neděláme a nikdo po nás nic nechce, a šla do kuchyně vybalit nákup.

„Tak to já, mami, taky nechápu,“ vydal se za ní vesele Tom a špekuloval, že by do ní teda vlastně vůbec ani nemusel chodit.

Tatka mu však jeho nadšení zchladil hned v zárodku, převlečený do montérek s úsměvem prohlásil: „Tak pojď, synu, rád ti předvedu, jak dopadneš, když nebudeš chodit do školy.“ Poslal ho převlíknout se a nařídil mu, aby za ním naklusal na zahradu.

Zatímco Tom protáhl obličej, tatka lípnul mamce pusu na tvář a vesele na ni mrknul.

„Já už tomu pacholkovi ukážu, jak těžko se vydělává na chleba.“

Nevím, kdy naše tak chytlo zvelebování naší zahrady, každopádně už celé roky byli nadšení zahrádkáři. A i když byla naše zahrádka miniaturní, pojala překvapivě až neskutečné množství nejrůznějších druhů zeleniny,

ovoce a ještě se tam vměstnal bazén a kytky. Nevýhodou bylo, že zelenina sice rostla sama, ale sama se neokopala ani nevyplela. Takže nás s Tomem rodiče nutili pravidelně nádeničit a být přitom svědky jejich rozplývání se nad jednotlivými obzvlášť vydařenými kousky.

Mamčino nadšené: „Podívejte, to je meloun!“ nebo „Letos máme nejvíc rajčat za poslední roky!“ nás nechávalo zcela chladnými. Věděli jsme totiž, že všechny jejich výdobytky nemáme šanci sníst. Ačkoliv se o to naši snažili tak intenzivně, až jsem je občas podezřívala, že se snaží propagovat zeleninu snad i do buchet. A protože bylo mamce líto to vyhodit, museli jsme to zpracovat. Což v překladu znamenalo narvat, co se vešlo, do mrazáku a zbytek do sklenic a zavařit, zamarmeládovat nebo zadžemovat.

„Mamčo,“ škemrala jsem. „Já nejdu, musím se učit a pak mám zumbu,“ dožadovala jsem se vehementně omluvenky ze zahradničení.

Mamka ani nezvedla hlavu a dál soustředěně uklízela věci z tašky na svá místa.

„Neříkala jsi před chvílí, že na zítřek nic nemáte?“

„Na zítřek ne, ale příští týden jsme samá písemka a to bych pak nestíhala. Víš, že teď všichni šílí, za dva týdny je klasifikační porada,“ vysvětlovala jsem horlivě.

„Iniciativě se meze nekladou, sestřičko,“ klepal si Tom s odfrknutím na čelo.

Leč, jak praví klasik, kdo se směje naposled, ten se směje nejlíp. Mamka samozřejmě, když se to týkalo učení, okamžitě kývla a Toma vyhnala, aby šel pomoci tátovi i za mě.

„To si děláš prdel,“ zahučel našťavaně můj bratr a zařatou pěstí mi slíboval pomstu.

Nemohl mě rozházet, chlapeček! Vyprovodila jsem ho vztyčeným prostředníkem a dekovala se nahoru do pokoje dřív, než si to mamka rozmyslí.

Vydupala jsem schody do patra, zabouchla za sebou dveře pokojíku a plácla sebou na postel.

To by bylo!

Pro jistotu jsem si před sebe hodila sešit dějepisu, kdyby snad mamku napadlo přijít mě zkontrolovat, do uší jsem si vrazila sluchátka a na Spotify našla svůj oblíbený playlist. Projela jsem facebook, odpověděla asi na pět zpráv na messengeru, prolítla zběžně storky na instagramu a mrkla na naši skupinu, co máme s holkama.

Založila ji Lucka a původně ji pojmenovala podle svého nejoblíbenějšího seriálu. Ale jelikož jsme její nadšení pro Gossip girl s Ritou nesdílely, prohlásila, že jsme kulturní barbarky a skupinu přejmenovala.

## GOSSIP HUSY

**Lucka**

Asi mi jebne! 😞

**Val**

Protože? 🙄

**Lucka**

Protože moji geniální rodiče, co mají asi tak milion škol a titulů, nevidí žádný rozdíl mezi Londýnem a nějakou prdelí uprostřed něčeho a ničeho! 🙄

**Val**

?



**Lucka**

Sbohem měsíci v Londýně, vítež bohem  
zapomenutá vesnice o sedmi! Slovy sedmi!  
TVL SEDMI! barácích! 😞

**Val**

Ups. Co tam budeš studovat?

**Lucka**

Netuším, zřejmě řeč zvířat na místní farmě. 🙊

**Rita**

Neměla jsi studovat angličtinu  
u soukromého učitele?

**Lucka**

Jop, ten právě bydlí v týchle prdeli!!!

**Val**

Jako promiň, ale 🤔 🤔 🤔

**Lucka**

Připomeň mi, proč se s tebou kamarádím? 🤔


**Rita**

Já bych jela hned. Klidně do takový prdele.  
Nezoufej, v Potůčkách je baráků jedenáct. 🙊

**Lucka**

Jedenáct! To je o čtyři víc, než v tý tramtárii!  
Tv, i v Potůčkách, jakože v POTŮČKÁCH!!!  
je víc lidí! 🙄

**Val**

Nešil, třeba to bude fajn.  
Třeba bude učitel super sexy týpek. 

**Lucka**

Haha, při mém štěstí to bude dvojče Quasimoda.

**Val**

Jsi pako. 

**Lucka**



No nic, jdu je přesvědčit, aby to ještě přehodnotili.  
Držte mi palce, čarujte, připravte woodoo  
panenky, prostě cokoliv, aby to nebyla pravda.



**Val**

Jop! Dej vědět! 

**Rita**

Woodoo panenky?   
Dala ses na čarodějnictví? 

**Lucka**

Tonoucí se i stébla chytá. Tak pa. 

**Rita**

Pa. Val, jdeš na trénink?

**Val**

Jasný. Vidíme se v tělocvičně.

**Rita**

Ok 

Zahodila jsem telefon a chvíli nepřítomně pozorovala mouchu, která se nemohla dostat přes záclonu na svobodu. Nicnedělání mi vydrželo přesně deset minut. Pak jsem se vyhrabala na nohy a šla se kouknout, jak jsou na tom naši zemědělci. Všichni tři se hrbili nad záhonem a pleli jahody.

Tom, jako by vycítil můj pohled, se podíval nahoru. Sice jsem od okna bleskově odskočila, ale nebyla jsem dost rychlá. Všiml si mě, ušklíbl se a dál se lomožil s motýčkou.

Asi jsem to u něj měla schovaný. No co, svět se nezboří, ale nedalo mi to a přece jen jsem se dobrou hodinu ten pitomej děják šprtala.

V půl šestý jsem si sbalila věci na trénink, houkla na naše, že jdu cvičit a namířila si to k místní základce, kterou jsem ještě docela nedávno navštěvovala i já. Alespoň mi to jako nedávno připadalo.

## 2. kapitola

**K**aždé úterý a čtvrtek jsme si dávali s partou stejných nadšenců do zumbly dvě hodiny pěkně do těla. Chodila jsem sem už třetím rokem a musím říct, že zumba mě fakt chytla. Navíc se tu sešla skvělá parta sedmi holek a dvou kluků a pod vedením Lenky Tomkové, mladičké učitelky na místní základce, jsme vyzkoušeli už snad všechno, co zumba nabízí. Lenka totiž jezdila po nejrůznějších workshopech a kurzech, kde se učila nové a nové druhy zumbly, a s nimi nás pak mučila a snažila se z nás vycvičit duši.

V šatně jsem se srazila s Ritou. Byly jsme tu první, takže jsme sebou kecky v tělocvičně na žíněnky a čekaly, až dorazí ostatní.

„Val, Rito, holky, pojdte sem na chvilku,“ zavolala si nás k sobě Lenka. „Chtěla jsem se zeptat, jestli byste neměly chuť mi pomoci na závodech?“

Lenka kromě toho, že cvičila s námi, trénovala také s mnohem mladšíma holkama, a objížděla s nimi nejrůznější soutěže, od těch docela malých až po ty velké, celorepublikové. Několikrát se závody konaly i v Pavlově. Tenkrát mě docela mrzelo, že jsem začala se zumbou tak pozdě. Soutěž byla totiž naprosto perfektní. Na vyvýšeném pódiu se střídali různí cvičitelé a mezi soutěžícími se procházela porota. Holky šlapaly, jen z nich lilo, a každá se do toho snažila dát úplně všechno. Porota hodnotila rytmus, zvládnutí sestavy, výraz i celkový projev a dojem.