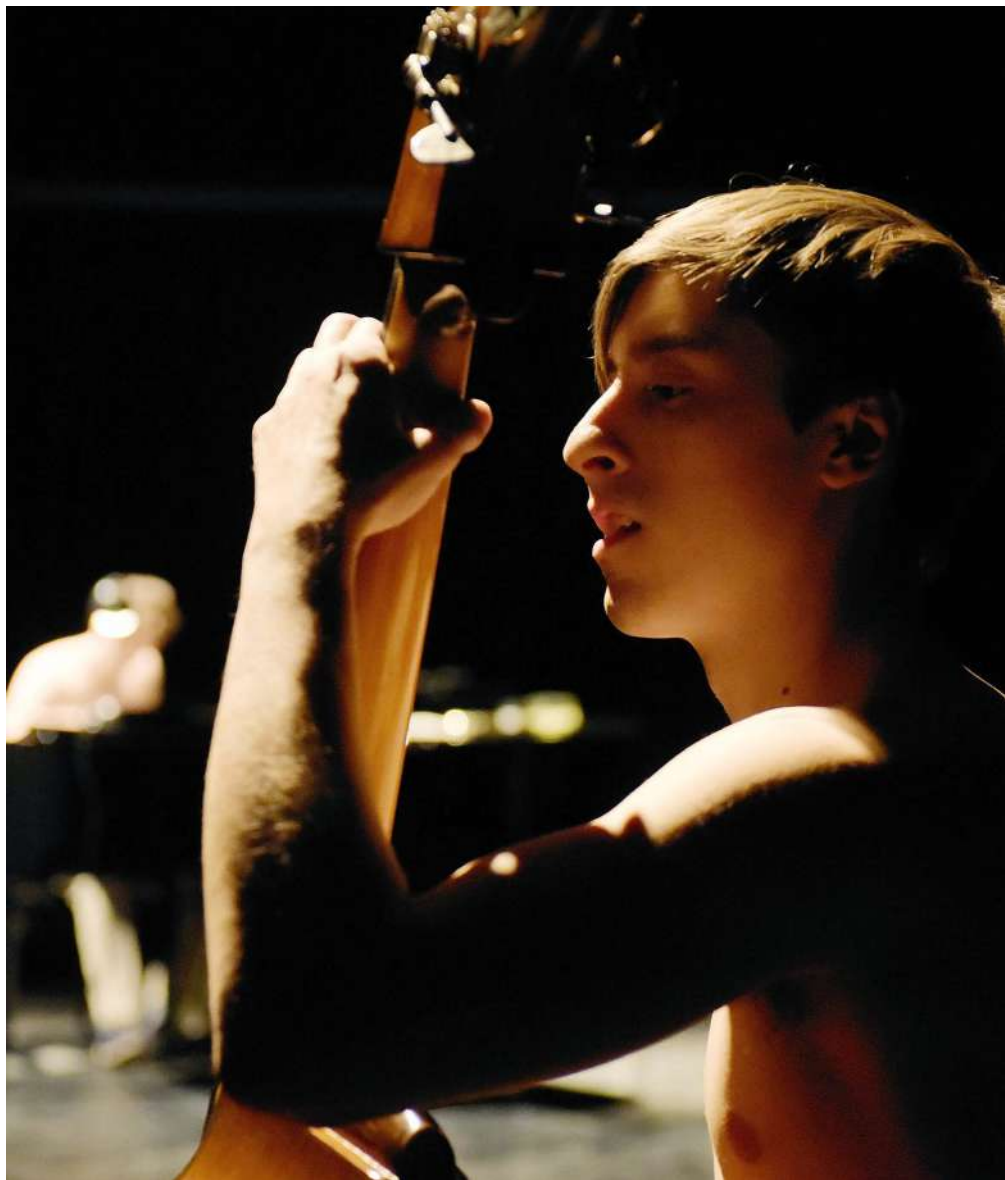


# QYS

QUEER FILM A DIVADLO

JESEŇ18

Rozhovor s režisérom Róbertom Švedom o LGBT postavách v seriáloch a vo filmoch • Queer ikona fotograf Róbert Vano prezentuje svoj dokument na FFi • Queer film kontext • Divadelná režisérka Natália Deáková o dôležitosti divadelného Festivalu Drama Queer • Filmové a divadelné recenzie





- 06** Róbert Šveda, filmový režisér: My sme sa snažili mať v niekoľkých seriáloch LGBT postavy a vždy závisí od konkrétnej televízie, nakoľko je odvážna a otvorená
- 17** 10 zahraničných seriálov s LGBTI postavami, ktoré vychádzajú aj tento rok
- 21** 4 slovenské seriály, v ktorých sa objavili aj LGBT postavy
- 23** Filmový festival inakosti 2018 o jedinečných príbehoch LGBT ľudí
- 24** Recenzia: Neposlušnosť vás prinúti zamyslieť sa nad svojimi rozhodnutiami
- 25** Recenzia: Neónové farby v zajatí šedivej reality
- 28** Queer Asia: Queering as Tsai/Queer ako Tsai
- 30** Róbert Vano, fotograf: Vždy rád podporím ľudské práva a všetky menšiny
- 35** Živá knižnica ako prostriedok zmierňovania predsudkov vo vzťahu k transrodovým ľuďom
- 38** Blog Waldemar Švábenský: Chvála inakosti
- 39** Filmy prinášajú aj (seba)poznanie
- 47** Špecializované poradenstvo pre mladých LGBTI ľudí v online poradni QYS
- 50** Historické okienko Jany Jablonickej-Zezulovej: Film, ktorý vyslovil pravdu
- 55** Klasika optikou rodovej citlivosti na Drama Queer 2018
- 62** Natália Deáková, režisérka: Drama queer považujem za veľmi dôležitý a zásluhný festival
- 66** Recenzia: Talentovaná pani Highsmithová, Talentovaný pán Ripley
- 73** Queer poviedka: November
- 78** Queer básne
- 85** Futbalom proti Homofóbií #fvh2018

MAGAZÍN QYS • ROČ.3 • VYDANÉ 17/10/2018 • ŠTVRŤROČNÍK MAG. • ISSN 2453-9023 • EV 5428/16 • Č.3/2018

Vydavateľ: **Nomantínels O.Z.**,  
 Víšňová 5, 831 01 Bratislava  
 IČO: 42182603  
 Kontakt: info@nomantínels.sk

• Veronika Valkovičová • Martin  
 Macko • Róbert Pakan  
 Titulná fotografia: Klára  
 Žitňanská  
 Facebook: @MagazinQYS

**Šéfredaktor:** Andrej Kuruc  
**Redakčná rada:** Andrej Kuruc •  
 Jana Jablonická Zezulová • Ria  
 Gehererová • Dominika Chrastová

**Realizované s finančnou  
 podporou Fondu na podporu  
 umenia a Ministerstva spravod-  
 livosti Slovenskej republiky**



# TEPLÉ SLOVKO NA ÚVOD

Z prieskumov vychádza, že jedným z opatrení na zlepšenie akceptácie LGBT ľudí v spoločnosti sú aj LGBT postavy v seriáloch a vo filmoch. Zatiaľ čo v zahraničí sú takéto filmy oceňované a v seriáloch je už normou, že tam niektorá z postáv je gej, lesba alebo bi, dokonca v novom seriáli Pose hrajú transrodové herečky, u nás na Slovensku je takých postáv vo filmoch a seriáloch ako šafranu. A keď tak vystupujú v pozícii najlepších kamarátov hlavných postáv. V kuloároch sa pošepkáva, že scenáre s LGBT postavami sa v televíziách škrtajú. O to väčšiu úlohu potom zohrávajú Filmový festival inakosti a divadelný festival Drama Quer, ktoré sa LGBT ľuďom vo filme a divadle venujú špecificky napriek tomu, že viacerí ľudia možno majú pocit, že sú už zbytočné. V situácii, keď sa na Slovensku v mainstreamových médiach o LGBT témach hovorí minimálne, sú viac ako potrebné. Teraz v októbri si ich môžeme užiť plným dúškom.

**Andrej Kuruc**