

# QYS



LETO 21

DUHOVÝROK.SK

Rozhovory s organizátormi PRIDE v Bratislave, Košiciach a Banskej Bystrici • Príbeh slávneho baletáka Rudolfa Nurejeva • Rozhovory s queer tanečníkmi Lukášom Zahym a Jarom Viňarským • Monika Prikkelová hovorí o tanečnom štýle vogue • Nová slovenská queer rozprávka • Aké sú queer seriály *Special*, *Generation*, či nový album speváka Erika Žigmunda?





## Magazín QYS

Štvrťročník – magazín

Ročník šiesty

Číslo 2/2021

Vydané 30. 6. 2021

ISSN 2453-9023

EV 5428/16

### Šéfredaktor

Andrej Kuruc

### Vedúci vydania

Marek Hudec

### Redakčná rada

Marek Hudec

Dominika Chrastová

Jakub Kováč

Róbert Pakan

Ria Gehrerová

### Ďalší redaktori

Matej Somr

Kristína Aschenbrennerová

Michal Tallo

Kristína Gyuríková

Sia Bajtek

Tonie Thimble

David Benedek

### Jazyková úprava a korektúra

Elena Teplanová

### Grafické spracovanie

Lukáš Beňo

### Titulná fotografia

Jakub Kováč - Jaro Viňarský,  
performancia t|dr: „Minúta, v  
ktorej sa zbláznim, nastáva.“

### Web

qys.sk

### Facebook

MagazinQYS

### Vydavateľ

Nomantínels, o. z.,

Višňová 5, 831 01 Bratislava

IČO: 42182603

Kontakt: info@nomantínels.sk

**u.** fond  
na podporu  
umenia



Realizované s finančnou podporou Fondu na podporu umenia. Realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry. Realizované s finančnou podporou Ministerstva spravodlivosti SR v rámci dotačného programu na presadzovanie, podporu a ochranu ľudských práv a slobôd a na predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostatným prejavom intolerancie. Za obsah tohto dokumentu je výlučne zodpovedný NOMANTINELS.

# Obsah

- 6** Komentár: Dúha vyjadruje, že všetci chceme to isté
- 8** Dúhový PRIDE Bratislava je absolútne pre všetkých, ladíme ho do festivalovej atmosféry, hovorí jeho riaditeľka
- 14** Zatiaľ stále počítajú aj s online verziou. Ako bude prebiehať PRIDE v Košiciach a Banskej Bystrici?
- 18** Organizátor WorldPride: Rád by som takéto podujatie zažil aj v strednej Európe
- 21** Oslávte mesiac Pride s týmito skvelými knihami
- 26** Tanečník Jaro Viňarský: Baví ma prebúdzanť v ľuďoch telesnú voľnosť a otvorenosť
- 34** Od narodenia vo vlaku na Sibíri až po priateľstvo s Jackie Kennediovou. Nurejev svojím sexepílom spopularizoval mužský tanec
- 39** Predveď sa, pózuj! Monika Prikkelová vysvetľuje, ako sa LGBTI štýl vogue dostal na Slovensko
- 44** Just Karen: Drag je pre mňa predovšetkým sloboda
- 46** Tanečník Lukáš Zahy: „Problém“ LGBT+ sa vyrieši, len ak nás ľudia začnú akceptovať
- 50** Ildi Juhász: Pre lesby za socializmu v Maďarsku nebol priestor
- 55** Prečo mi doktori pijú krv – úvaha o fat-shamingu
- 58** Študentský queer spolok Light: Kto dokáže mať silnejší hlas než najprestížnejšia slovenská univerzita?
- 62** Homosexuáli ako módný doplnok: Najlepší kamarát gej je filmová karikatúra
- 66** Eurovision priniesla pestrosť, v súťaži opäť vystúpili mnohí predstavitelia a predstaviteľky LGBTI+ komunity
- 69** ERØ vás svojím debutovým albumom prenesie do vesmíru bohémov
- 71** Dva nové slovenské queer filmy: Je dôležité nemlčať o homofóbii
- 74** Chcel by byť menej „spešl“, ale dovolí mu to spoločnosť?
- 77** Generácia, ktorá odmieta spoločenské normy
- 80** Rozprávka na pokračovanie – Mločina: časť 1

# Editoriál šéfredaktora

## Hurá, je tu Pride!

V období podujatí Pride oslavujeme rôznorodosť, ukazujeme hrdosť na to, kým sme, bavíme sa, ale aj bojujeme za ľudské práva LGBTIQ+ ľudí. Všade na svete pochody Pride zviditeľňujú pestrosť orientácií, identít a vzájomný rešpekt medzi ľuďmi.

Súčasnou podujatí Pride sú aj dúhové vlajky, ktoré spestrujú každé mesto a posledný rok aj inštitúcie a budovy v Bratislave. Jej prvý návrh vytvoril Gilbert Baker v roku 1978 na podnet gej aktivistu Harveyho Milka, ktorý bol neskôr zavraždený. Odvtedy sa dúhové zástavy stali symbolom LGBTIQ+ komunity v rôznych variáciách.

Je smutné, že o niekoľko dekád neskôr niektorí ľudia na Slovensku v každej dúhe vidia príležitost, ako prejaviť nenávisť voči LGBTIQ+ ľuďom – dokonca aj vtedy, keď ide o obyčajné detské kresby prírody. Samozrejme, farby a dúha patria všetkým a jej symbolika, ktorú využíva LGBTIQ+ komunita, sa dá vzťahovať na celú spoločnosť: je pestrá, živá, veselá a prináša radosť. Spolupatričnosť je jednou zo základných hodnôt potrebných na prežitie spoločnosti. To je aj ideou Pride-u, ktorý nebojuje proti iným ľuďom, ale za práva tých, ktorí v našej spoločnosti stále ťahajú za kratší koniec.

Preto sa v novom čísle magazínu dozviete v prvom rade novinky o podujatiach Pride v Bratislave, Košiciach a Banskej Bystrici. Číslo sa tiež venuje queer tanečníkom a tanečnickej, keďže práve tanec je symbolom voľnosti, autentickosti a kontaktu so svojím telom, čo sú atribúty dôležité pre každého teplého človeka v jeho životnom priestore. Prinášame vám články a rozhovory s Jarom Viňarským, Monikou Prikelovou, Lukášom Zahym, komunitné príbehy, ako aj filmové, knižné a hudobné recenzie. Prijemné čítanie!

Andrej

