



Tereza Lampartová

---

# TRIKY NAŠEJ GRAMATIKY

PRÍRŮČÍ

Terézia Lampartová

---

# TRIKY NAŠEJ GRAMATIKY

+ pravopisné cvičenie  
s riešením



Všetky práva sú vyhradené. Nijaká časť tejto publikácie sa nesmie reprodukovať, ukladať do informačných systémov ani prenášať akýmkoľvek spôsobom v žiadnej podobe – elektronicky, mechanicky, fotokopírovaním, nahrávaním alebo inak – bez predchádzajúceho písomného súhlasu vlastníka autorských práv.

Text © 2024 by Mgr. Terézia Lampartová  
Interior design © 2024 by LAYOUT, s. r. o.  
Cover design © 2024 by Michaela Bakytová  
Slovak edition © 2024 by IKAR, a. s.

Vydalo vydavateľstvo IKAR, a. s. – PRÍRODA Bratislava  
v roku 2024 ako svoju 2 220. publikáciu v elektronickej podobe.

Jazyková úprava: Anežka Kolníková

Prvé vydanie

Technická redakcia: Renáta Hrabušická

Návrh obálky: Michaela Bakytová

Obrázky na obálke a v knihe: Shutterstock/Isifa

Sadzba a zalomenie do strán: GRATYP, s.r.o.

**ISBN 978-80-551-9410-3**

# PREČO?

## y i ý í

### HLAVNÉ PRINCÍPY PÍSANIA YPSILONU A JOTY

Tvrdé y (ypsilon) alebo mäkké i (jota) sa vyskytuje v slove na týchto miestach: V slovotvornej predpone, v slovotvornom základe (v koreni slova) a v slovotvornej alebo v pádovej prípone (skrátene – **1.** v predpone, **2.** v koreni slova **3.** v prípone).

1. Len v dvoch predponách sa vyskytuje i/y. Predpona *pri-/prí-* sa píše vždy s mäkkým -i a predpona *vy-/vý-* sa píše vždy s tvrdým -y.
2. V koreni slova píšeme tvrdé -y alebo mäkké -i podľa toho, po akej spoluhláske nasleduje.
  - Po mäkkej spoluhláske píšeme v domácich slovách mäkké -i.
  - Po tvrdej spoluhláske píšeme tvrdé -y.
  - Po obojakej spoluhláske píšeme tvrdé -y alebo mäkké -i podľa toho, či to slovo patrí medzi vybrané alebo nie. Vybrané slová píšeme teda s tvrdým -y, -ý a tie, ktoré k nim nepatria, s mäkkým -i, -í.

Výnimku tvoria slová cudzieho pôvodu (*napr. bicykel, kino, diktát a pod.*), prípadne citoslovčia a od nich odvodené slová (*kikirikí – kikirikať, kikirikanie, tik-tak – tikať, tikot, tikanie a pod.*).

3. V príponách píšeme -i, -í, -y, -ý väčšinou podľa vzorov alebo iných pravidiel, ktoré sa postupne naučíte (*napr. pri slovesách minulý čas vždy s mäkkým -i, pri podstatných menách L sg. nikdy nepíšeme s -y, podobne prípona inštrumentálu -mi, -ami a pod.*).

## y i ý í

# PODSTATNÉ MENÁ

## PÍSANIE -i/-í/-y V PRÍPONÁCH PODSTATNÝCH MIEN – VZORY

Poznať vzory podstatných mien je dôležité hlavne preto, aby sme vedeli v príponách písať správne -i/-í/-y. Dlhé tvrdé -ý v príponách podstatných mien **neexistuje!**

Pravidlo je jednoduché. **Len v dvoch vzoroch sa v príponách píše ypsilon.**

V mužskom rode je to vzor **DUB** a v ženskom rode vzor **ŽENA**. Vzory stredného rodu majú vždy mäkké zakončenie.

Aby sme podstatné meno vedeli správne zaradiť do vzoru, musíme si ho dať do základného tvaru, teda do N sg. a do N pl.

Vzor DUB sa končí v N sg. **na spoluhlásku** a v N pl. na **-y**.

Vzor ŽENA sa končí v N sg. **na samohlásku -a** a v N pl. na **-y**.

**POZOR:** v týchto vzoroch sa ypsilon píše aj v **A pl.** a pri vzore ŽENA aj v **G sg.**

<b>N</b> kto? čo?	ten <b>DUB</b> – tie <b>DUBY</b>	tá <b>ŽENA</b> – tie <b>ŽENY</b>
<b>A</b> koho? čo? (vidím)	ten <b>DUB</b> – tie <b>DUBY</b>	tú <b>ŽENU</b> – tie <b>ŽENY</b>
<b>G</b> (z) koho? čoho?	(z) toho <b>DUBA</b> – tých <b>DUBOV</b>	(z) tej <b>ŽENY</b> – tých <b>ŽIEN</b>

### Cvičenie 1

**Podčiarkni podstatné mená mužského rodu skloňujúce sa podľa vzoru DUB**

**a zakrúžkuj podstatné mená ženského rodu skloňujúce sa podľa vzoru ŽENA.**

Kuchárku pri šúpaní cibule štípali oči. Kuchár vyberal z košíka hríby a kládol ich na tanier. Spoza plotu vytŕčal dlhý krk mladej žirafy, ktorá s chuťou obhrýzala listy zo stromov. Kalendár mi spadol zo stola na zem. Z nosa mi tiekla krv, zašpinila sa mi perina, ba aj vankúš. Z budovy školy sa ozýval spev žiakov aj ich učiteľa. Po návrate z dovolenky vybral z kufra pokrčené šaty. V obchode som chcel kúpiť liter mlieka, no zabudol som si peniaze.

### Cvičenie 2

**Rozlišuj, či ide o vzory DUB a ŽENA alebo o iné vzory, a podľa toho doplň správne -i/-y.**

Zub\_\_ mi drkotali od zim\_\_ . Na zem\_\_ bolo vidno stop\_\_ srnčej zver\_\_ . Stolár\_\_ pracujú v novej dielni\_\_ . Moje sestry\_\_ ležali v maminej posteli\_\_ a čítali knih\_\_ . Upekla posúch\_\_ zo zmes\_\_ múk\_\_ a vod\_\_ . Darcovia krv\_\_ dostali diplom\_\_ .

V ohrade pobežovali dva vystrašené pštros\_\_. Popri domoch vykopali robotníci\_\_ jam\_\_ a osadili nové elektrické stĺp\_\_. Jesenné vetr\_\_ pozhadzovali aj posledné list\_\_ zo stromov. Babkine veľké hus\_\_ aj malé húsk\_\_ vbešli do záhrad\_\_ a pošliapali hriadk\_\_ mrkv\_\_. Páv\_\_ rozprestrelí svoje veľké farebné chvost\_\_. Záhradkár\_\_ usilovne pracujú od jar\_\_ do zim\_\_ vo svojich záhradách. Zatupila si hran\_\_ korčúľ. Orľ\_\_ prežili v zdrav\_\_ aj mohutné vzdušné vír\_\_, ktoré prúdili nad pohor\_\_m. Náš sused chová koz\_\_, hus\_\_, kačk\_\_, ba aj poštové holub\_\_. Nad horam\_\_ a dolinam\_\_ sa rozprestierali čierne mrákav\_\_. Narysuj obidva tvar\_\_!

### SKLOŇOVANIE. Písanie -i, -í, -y v pádových príponách podstatných mien.

V ostatných vzoroch alebo v iných pádoch, ako je hore uvedené, sa píše **vždy mäkké -i**.

#### NAPRÍKLAD:

- V prípone inštrumentálu prípona -mi, -ami
- V datíve prípona -ovi
- Ak sa vyskytne v lokáli -i, nikdy nie ypsilon, ale vždy jota, teda mäkké i .
- Stáva sa to aj pri slovách cudzieho pôvodu, ktoré sa skloňujú podľa vzoru dub, ale v L sg. nemajú -e (v *dube*), ale -i (*tie hotely – v hoteli*).
- Ak sa vyskytne pri ohýbaní podstatných mien dlhé -í, je to zásadne mäkké dlhé í, nikdy nie dlhý ypsilon. Ten pri podstatných menách neexistuje!  
(Tento jav s mäkkým dlhým -í sa môže vyskytnúť v G pl. pri ženských vzoroch, v I sg. v strednom rode alebo pri vzore vysvedčenie v L sg., napr. *bez sukni, vo svedomí, so zábradlím...*)

### Cvičenie 3

#### Doplň správne -i, -í, -y.

Na tanier\_\_ nechal zvyšky večere. V tomto močiar\_\_ nežijú žiadne ryby\_\_, iba občas počuť zakľkať žab\_\_. Spozna dver\_\_ sa ozývali cudzie hlas\_\_. Nové tunel\_\_ sú už osvetlené, v starom tunel\_\_ svetlo nebolo. Ľudia neoblubujú os\_\_, lebo dostatočne nepochopili ich úlohu\_\_ v prírode. Na hodine sme preberali učivo zlomk\_\_ na číselnej os\_\_. Lístok\_\_ podaj sprievodcov\_\_! Na prízem\_\_ otvorili novú opravovňu obuv\_\_. Na stole zostalo po večer\_\_ niekoľko nedojedených žemľ\_\_. V pol\_\_ s obil\_\_m sa vyskytuje veľa hlodavcov, najmä myš\_\_. Na zábradl\_\_ viseli dva zabudnuté šál\_\_. Montér\_\_ opravovali stĺp\_\_ s osvetlen\_\_m. V litr\_\_ vod\_\_ rozpustíme dve lyžičk\_\_ cukru.

## PSI, VLCI, VTÁCI – PSY, VLKY, VTÁKY

Jotu alebo ypsilon píšeme podľa toho, či sa tieto zvieracie podstatné mená skloňujú podľa vzoru CHLAP alebo DUB.

tí CHLAPI, psi, vlci, vtáci – tie DUBY, psy, vlky, vtáky

Napr. (tí) pastierski psi, (tí) hladní vlci, (tí) sťahovaví vtáci  
(tie) pastierske psy, (tie) hladné vlky, (tie) sťahovavé vtáky

### Cvičenie 4

*Dopiň správne -i, -y. Pomôž si zámenami tí a tie.*

Spoza plotu na nás štekali susedove ps \_\_. V hore sme počuli zavýjat' vlk \_\_. Na brehu jazera sídlia vodní vtáč \_\_. Naši dvaja ps \_\_ rozhrýzli mamine papuče. Naše dva ps \_\_ naháňali susedovu mačku. Vystrašené vták \_\_ vzlietli k oblohe. Rozzúren \_\_ ps \_\_ sa rozbehli za mačkou. Vlc \_\_ radi poľujú na lesnú zver. Aj vaše ps \_\_ sa rady rozvaľujú na gauči?

## Nie je ZVER ako ZVER

Mužský rod – vzor CHLAP/ DUB

N sg.

**CHLAP**

**ten ZVER**

(- väčšie zviera)

(- v prenesenom význame surový človek)

N pl.

**DUBY**

**tie ZVERY**

Ženský rod – vzor KOSŤ

N sg.

**KOSŤ**

**tá ZVER**

(- skupina zvierat, zverina)

G sg.

bez **KOSTI**

**tej ZVERI**

**Slovo ZVER pomenúva:**

**1. jedno väčšie zviera** - vtedy má tvar mužského rodu: (ten) divý zver. V sg. ho skloňujeme podľa vzoru **CHLAP**, v pl. podľa vzoru **DUB**, preto **v nominatívne a akuzatívne plurálu** píšeme tvrdé -y: (tie) dva **zvery** (= dve zvieratá).

Môžeme ho nahradiť podstatným menom (to) „zviaera/(tie) zvieratá“.

***NAPRÍKLAD:** Ten slon je mohutný zver (mohutné zviera). Tie slony sú mohutné zvery (zvieratá).*

**POMÔCKA:** V základnom tvare v N sg. naň ukážeme zámenom **TEN** a v N pl. zámenom **TIE**: *s divými zvermi = ten divý zver – tie divé zvery; o vyhynutých zveroch = ten vyhynutý zver – tie vyhynuté zvery*

**2. skupinu zvierat** - vtedy má tvar ženského rodu: (tá) divá zver. Je to hromadné podstatné meno, nemá tvar množného čísla, tvarom jednotného čísla označujeme viac zvierat jedného druhu. Skloňuje sa podľa vzoru **KOŠŤ**, preto v **genitíve, datíve a lokáli** píšeme mäkké -i: (tej) divej zveri.

**POMÔCKA:** V základnom tvare v N sg. ukážeme na toto podstatné meno zámenom **TÁ** a na vyskloňované zámenom **TEJ**, vtedy tam píšeme mäkké -i. *Žiaci sa učili poznávať stopy zveri. (tej) zveri – (tá) zver) Nasypali zveri krmivo. (tej) zveri – (tá) zver) Poľovníci rozprávali žiakom o jelenej zveri. (o tej) zveri – (tá) zver)*

**ZHRNUTIE:**

**ten** jeden ZVER (= to zviera)

SLON

HROCH

LEV

**tie** dva ZVERY (= tie zvieratá) – tie DUBY

SLONY

HROCHY

LEVY

**tá** ZVER (G, D, L sg. = **tej** zveri) – vzor **KOŠŤ** / N pl. **NEMÁ**

(= skupina zvierat napriek jednotnému číslu)

Aká?

*srnčia* zver (o srnčej zveri) = skupina srniek

*líščia* zver (dám líščej zveri) = skupina líšok

*hladná* zver (od hladnej zveri) = skupina zvierat, ktoré sú hladné

*divá* zver (bez divej zveri) = skupina divých zvierat

*lesná* zver (k lesnej zveri) = skupina zvierat žijúcich v lese

## Cvičenie 5

**Rozlíšuj, či sa podstatné meno ZVER skloňuje podľa vzoru DUB (ten zver) alebo KOŠŤ (tá zver), a podľa toho doplň -y alebo -i.**

Kniha Fantastické zver\_\_ a ich výskyt je scenáristický debut J. K. Rowlingovej.

Poľovníci zabezpečili odvoz uhynutej zver\_\_. Niektoré zver\_\_ v ZOO neznášajú

chladné počasie. Tento rok povolili odstrel diviacej zver\_\_. Mnohým druhom dravej



zver\_\_ hrozí vyhynutie. Hrochy sú veľké zver\_\_, vážia často aj štyri tony. V pralese ich obkľúčili divé zver\_\_. Bezohľadní výtržníci sa často správajú ako zver\_\_. Sýty vlk dá pokoj lesnej zver\_\_. Dobrovoľníci pomáhali v zime s prikrmovaním vysokej zver\_\_. Už v dobe kamennej naši predkovia naháňali prazver\_\_, aby si urobili zásoby potravy na zimu.

### KAPRE či KAPRY, KOCÚRE či KOCÚRY?

Zvieracie podstatné mená mužského rodu sa v sg. skloňujú podľa vzoru CHLAP a v pl. podľa vzorov DUB alebo STROJ.

KAPOR aj KOCÚR sa v pl. skloňuje podľa vzoru DUB, preto *kupujeme kapry alebo pstruhy a po dvore behajú kocúry*.

### KOHÚTY alebo KOHÚTI? ORLY alebo ORLI?

- Podstatné mená zvieracie muž. rodu skloňujeme v sg. podľa vzoru CHLAP a v pl. podľa vzoru DUB alebo STROJ. (*Na smetisku sa hádali dva kohúty. V Tatrách často stretneme aj medvede.*)
- Ak ich použijeme v personifikácii, tak sa skloňujú len podľa vzoru CHLAP. (*Na jednom smetisku nemôžu byť dvaja kohúti. Mnohí mládenci sú pri tanci takí ťarbaví medvedi.*)
- Ak je takéto podstatné meno použité v prirovnaní, prirovnávame k zvieratú, tak platí pravidlo z bodu 1 = chlap/dub, stroj (*Hádali sa ako dva kohúty na smetisku. Niektorí zápasníci sú mohutní sťa medvede.*)

## Cvičenie 6

**Doplň správnu príponu podľa toho, či ide o personifikáciu alebo o prirovnanie.**

Niekomu sú had\_\_ odporné. Sú to takí úlisní had\_\_. Akrobati sú ohybní ako had\_\_. Po výhre v lotérii sa z nich stali namyslení páv\_\_. Dievčatá v krásnych róbach sa niesli ako také páv\_\_. Páv\_\_ narobili v záhrade spúšť. Pod oknami dreveničky sa pásli jelen\_\_. Prežúvali ako jelen\_\_. Nevyznáme sa v tom, sme z toho jelen\_\_. Moji synovia sú takí usilovní mravc\_\_. Strpla mi noha, akoby mi po nej mravc\_\_ behali. Mravc\_\_ mi vliezli dokonca aj do cukru. Sú nemotorní ako slon\_\_ v porceláne. Pri cvičení to boli takí nemotorní slon\_\_. Slon\_\_ majú veľmi dobre vyvinutý sluch. Vy dvaja ste takí starí somár\_\_. Somár\_\_ domáce unesú až 300 kg bremien. Urobili

z nás hlúpych somár\_\_\_\_. Zaľali sa ako somár\_\_ . Dvanásti sokol\_\_, sokolovia Tatier, akoby ich mala jedna mater. Sú bystrí ako sokol\_\_ . Sokol\_\_ lovia takmer výhradne vtáky za letu.

### Nie je **SILVESTER** ako **SILVESTER**

Krstné meno – Silvester – dvaja Silvestrovia (vzor CHLAP)

Napr. *k Silvestrovi, teším sa na Silvestra, o Silvestrovi*

Posledný deň v roku – Silvester – dva Silvestre (vzor STROJ)

Napr. *k Silvestru, teším sa na Silvester, o Silvestri*

### Si môj **TIP** alebo **TYP**?

**TIP** = hádanie, odhad, predpoklad, odporúčanie

Napr. *Poviem vám môj tip na víťaza. Čítal som tip na výbornú reštauráciu.*

**TIPOVAŤ** = hádať, predpokladať, odhadovať

Napr. *Koho tipuješ za víťaza? Tipujem, že večer stráviš doma.*

**TYP** = druh ľudí, zvierat alebo vecí s istými vlastnosťami, znakmi alebo rovnakého pôvodu.

Napr. *Ten chlapec je môj typ. Poznal ho podľa typu písma. Takýto typ šiat jej veľmi pristane.*

**TYPOVAŤ, VYTYPOVAŤ** = výber vhodných ľudí, objektov a pod. na základe istých požiadaviek, vlastností a druhu

Napr. *Typovali sme páchatel'a. (teda určovali podľa typu, NIE hádali) Vytypoval si túto dovolenku na základe recenzií. Pracovníka si vytypujú na základe vzdelania a praxe.*

### **TYPICKÝ**

Napr. *Pre tento kvet je typické žlté sfarbenie. Jej typickou reakciou je smiech. Je to typický predstaviteľ staršej generácie.*

### **VEČER a VEČERA**

**ten VEČER** – tie VEČERY

**DUB – DUBY**

dva večery (**duby**)

o večere (**o dube**)

večeru (**dubu**)

**tá VEČERA** – tie VEČERE

**ULICA – ULICE**

dve večere (**ulice**)

o večeri (**o ulici**)

večeri (**ulici**)

**A pl.** koho? čo?

**L sg.** o kom? o čom?

**D sg.** komu? čomu?