



Yamandu Costa

Za Vladimírom Bokesom

Mníchovské bienále

Krásy analógovej hudby

Jazzové laboratórium:

Nikola Bankov

**Hudobný život**  
7-8/2024/R. 56



**V Pendereckého  
záhrade**



# 59.

# Bratislavské hudobné slávnosti

# BHS

BRATISLAVA MUSIC FESTIVAL  
MUSIKFESTSPIELE BRATISLAVA  
FÊTES DE MUSIQUE DE BRATISLAVA

# 20. 9. – – 6. 10. 2024



Autor diela: Juraj Čútek

## 5. 9. 2024 mimoriadny koncert

Hlavný usporiadateľ BHS



MINISTERSTVO  
KULTÚRY  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

BHS člen  
Európskej  
asociácie  
festivalov



[www.filharmonia.sk](http://www.filharmonia.sk)



# Obsah

- Koncerty**
- 2 Pražská jar – Štátna filharmónia Košice – Slovenská filharmónia – Štátny komorný orchester Žilina – Hudba dneška v SNG – London Symphony Orchestra – Dom Albrechtovcov
  - 5 Otázka
  - 6 Bravo Petra Zagara
- Auris interna**
- 3 Ars defecta alebo umenie zlyhania
- Za vôňou nástroja**
- 7 Museo Colombano, Bologna
- Z organového kokpitu**
- 9 Skvosty v Muri
- Festivaly**
- 10 ISCM World New Music Days 2024
  - 12 Šostakovič v kráľovstve nemých kameňov
  - 14 Mníchovské bienále
  - 16 Mesto v pohybe
- Hudobné divadlo**
- 18 Janáčkovo divadlo Brno: Here I am, Orlando
  - 20 SNM Martin: The Revelation of St. John
  - 22 Viedenská štátna opera: Così fan tutte
  - 24 Opera SND: Madama Butterfly
- Spomíname**
- 27 Za Vladimírom Bokesom
- Rozhovor**
- 30 Ustavične „under maintenance“
- Reportáž**
- 34 Pendereckého akordy stromov
- Na cestách s hudbou**
- 38 Gajdošské reminiscencie zo Škótskej vysočiny
- Vzdelávanie**
- 40 Obohatiť sa skúšaním nových vecí
- Hudba a technika**
- 42 Sladký analógový život
- Jazz**
- 46 Koncert extra: Lash & Grey featuring Dan Bárta & Robert Balzar
  - 48 Koncert: Gonzalo Rubalcaba, Three Pianos
  - 50 Jazzové laboratórium: Nikola Bankov (Song for My Country)
  - 55 Jazz v emigrácii: Mária Reháková
- 57 **Recenzie CD, knihy**

# Editoriál

ANDREA SEREČINOVÁ



Letný *Hudobný život* je nielen plný zvukových dojmov, ale aj vonia kvetmi, šumom lístia, morského i horského vzduchu a posypali sme ho jemným prachom prázdninových ciest. Cestovali sme na Faerské ostrovy na ISCM World New Music Days, do Mníchova na ultramoderné Bienále, ktoré uvádzalo aj „road operu“ so zábleskami reality show, na Škótsku vysočinu za miestnymi gajdami, do bolonského Museo Colombano za unikátnou zbierkou klávesových nástrojov, ale aj do poľskej dedinky Lusławice, kde v 15-hektárovom lesoparku-arborete môžete popustiť uzdu fantázii a zapnúť všetky vnemové receptory – tak ako to robieval jeho autor a majiteľ Krzysztof Penderecki. Na nemeckom vidieku, konkrétne v Gohrischi „na slame“ sa zasa konal prestížny šostakovičovský festival. Na svoje minulé i budúce pracovné cesty nám dovolila nahliadnuť jazzová hudobníčka Mária Reháková...

Doma sme sa lúčili so skladateľom a pedagógom Vladimírom Bokesom, na stránkach nášho časopisu cez spomienky jeho troch žiakov. V Novom Meste nad Váhom sme sa stretli s Petrom Sedlákom, ktorý sa pred rokmi upísal zvodom analógového zvuku. Do svojho vnútra nechal nazrieť brazílsky gitarista Yamandu Costa, hviezda tohtoročného Medzinárodného gitarového festivalu J. K. Mertza.

Naša divadelná rubrika sa z Bratislavy (*Madama Butterfly*) pohla do Martina (*The Revelation of St. John*), pokračovala cez Viedeň (*Così fan tutte*) do Brna, kde sme zachytili svetovú premiéru novej opery Lubice Čekovskej *Here I am, Orlando*.

Vychutnajte si koniec leta aj so zaujímavým čítaním o hudbe...

:||

Mesačník **Hudobný život**/  
júl-august 2024 vychádza  
v **Hudobnom centre**  
Michalská 10, 815 36 Bratislava  
IČO 00 164 836

Zapísané v zozname periodickej  
tlače MK SR pod ev. číslom  
EV 3605/09

**Redakcia:** Šéfredaktorka: Andrea Serečinová (kontakt: andrea.serecinova@hc.sk, +421 2 20470420, 0905 643926), redaktori: Robert Kolář (robert.kolar@hc.sk), Jana Dekánková (jana.dekankova@hc.sk), Juraj Kalász (juraj.kalasz@hc.sk), administratíva a online: Veronika Demidovich (demidovich@hc.sk), externá redakčná spolupráca: Robert Bayer (robert.bayer@hc.sk), jazykové korektúry: Marcel Olšiak, odborná spolupráca: Eva Planková, korektúry českých textov: Lucie Lukášová, grafická úprava: Pergamen Trnava

**Distribúcia a marketing:** Patrik Sabo (tel: +421 2 20470460, fax: +421 2 20470421, distribucia@hc.sk) • **Adresa redakcie:** Michalská 10, 815 36 Bratislava 1, www.hc.sk/hudobny-zivot/ • **Grafický návrh:** Pergamen Trnava • **Tlač:** ULTRA PRINT, s. r. o., Bratislava • **Rozširuje:** Slovenská pošta, a. s., Mediaprint-Kapa a súkromní distributéri • **Objednávky na predplatné prijíma každá pošta a doručovateľ Slovenskej pošty, alebo e-mail:** predplatne@slposta.sk • **Objednávky do zahraničia** vybavuje Slovenská pošta, a. s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P.O.BOX 164, 820 14 Bratislava 214, e-mail: zahranicna.tlac@slposta.sk • **Objednávky na predplatné prijíma aj redakcia časopisu.** Používanie novinových zásielok povolené RPPBA Pošta 12, dňa 23. 9. 1993, č. 102/03 • Indexové číslo 49215. ISSN 13 35-41 40 (tlačené vydanie), ISSN 2729-7586 (online, pdf verzia) • **Obálka:** V Pendereckého arborete v Lusławiciach. Foto: Andrea Serečinová • **Názory a postoje** vyjadrené v uverejnených textoch nie sú stanoviskom redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo redakčne upravovať a krátiť objednané i neobjednané rukopisy. Texty akceptujeme len v elektronickej podobe. • **Vyhľadávať v dátach** uverejnených v tomto čísle môžete na adrese www.siac.sk