



Chválospev  
kresťanského  
Východu

**Akatist**

---

k blahoslavenej

**Anne Kataríne  
Emmerichovej**

 ZACHEJ<sup>®</sup>.sk

## **Akatist**



k blahoslavenej  
Anne Kataríne  
Emmerichovej

*Námet*

**fr. Rafael Marek Tresa OP**

*Autor*

**Tomáš František Král**

# Akatist



## k blahoslavennej Anne Kataríne Emmerichovej

Chválospev  
kresťanského  
Východu

Z českého originálu *Akathist neboli chvalo zpěv  
křesťanského východu k bl. Anně Kateřině Emmerichové*

**Vydal** © Zachej.sk, 2023

**Grafika** © Bookwork.sk

**Preklad a jazyková korektúra:** PhDr. Adriana Matoláková, PhD.

**Imprimatur:** Mons. Peter Rusnák, apoštolský administrátor sede vacante Prešovskej archieparchie, č. j. 1263/2023, 24. 05. 2023

**ISBN:** 978-80-8211-535-5

Všetky práva vyhradené. Žiadna časť tejto publikácie sa nesmie reprodukovať v žiadnej podobe ani žiadnym spôsobom (elektronicky, mechanicky, fotokópiami ani iným spôsobom) bez súhlasu vlastníka autorských práv.

# Čo je akatist?<sup>1</sup>

---

Jedným z najčastejších aspektov, ktoré predstavujú východný obrad medzi ľuďmi tohto sveta, je po svätých ikonách spev akatistu (gr. *Ἀκάθιστος Ὕμνος* = neseďavý hymnus). To, čo v oboch prípadoch priťahuje človeka k spiritualite Východu, je hĺbka. Pri ikone človek zaťahuje na hĺbinu svojho vnútra zrakom, pri akatiste prostredníctvom sluchu.

Akatist je oslavno-ďakovný chválospev. Je to žáner, ktorý má určité znaky, ktoré treba dodržať. Úplne prvý *Akatist k Presvätej Bohorodičke* bol napísaný v gréčtine s prísnuou veršovou štruktúrou v časomiere.

.....

<sup>1</sup> Zdroj: <https://casopisslovo.sk/2021/04/25/ako-vznika-akatist/>

Každý akatist sa skladá z kondakov a ikosov s následnými chairetizmami (od gréckeho slova *chaire* – anafory *Raduj sa*).

Cieľom každého kondaku je udať tému, ktorá je rozvinutá v ikose a následne rozmenená na drobné v chairetizmoch. Po kondaku nasleduje trojité zvolanie *Aleluja*, ktoré smie byť adresované iba Bohu, hoci ide o akatist k Bohorodičke, anjelom či svätým.

Prvá zmienka o modlitbe akatistu sa spája so zázračným zachránením Konštatínopola pred Avarmi v roku 626. Patriarcha Sergej I. konal s veriacimi v Blachernách sprievod. Na predmestí Blachern vzal patriarcha uchovávané šaty Bohorodičky a čiastočne ich namočil do mora. V búrke, ktorá vzápätí nastala, bolo zničené nepriateľské loďstvo. Veriaci sa následne zhromaždili v blachernskom chráme a celú noc spievali ďakovné piesne, počas ktorých stáli. Odtiaľ je odvodený názov spomínanej bohoslužby, ktorá sa modlí postojacky.

Akatist je modlitba, ktorá dáva pôžitok oslavy i oddychu pri Bohu.