

VRAŽEDKO

ČERVENÉ NA ČIERNOBIELOM

OD TVORCOV
PODCASTU
VRAŽEDNÉ PSYCHÉ

NEVHODNÉ
PRE CITLIVÉ
POVAHY







**TOTO JE TRUE-CRIME KOMIKS. TAKŽE
JE LOGICKY 18+, LEBO SA NEVYHNEME
OPISOM FYZICKÉHO, PSYCHICKÉHO,
VERBÁLNEHO A SEXUÁLNEHO NÁSILIA
A TIEŽ OPISOM SEXUÁLNYCH DEVIÁCIÍ
PÁCHATEĽOV. Z TOHTO DÔVODU
JE KOMIKS NEVHODNÝ PRE VÁS,
KTORÍ MÁTE MENEJ AKO 18 ROKOV
ALEBO CITLIVEJŠIU POVAHU.**

VRAŽEDKO

ČERVENÉ NA ČIERNOBIELOM

AUTORI PREDLOHY
RICHARD MAŽONAS, DUŠAN BUDZÁK

SCENÁR
PAVEL KNAPKO

ILUSTRÁCIE
KAMILA KURICOVÁ

GRAFICKÉ ÚPRAVY
MARIANNA LUTKOVÁ

OBSAH

PREDSLOV	6
MUŽ, NA KTORÉHO SA MALO ZABUDNÚŤ	8
VAGÓN ČÍSLO 76040	61
OTCOVRAH V OTCOVEJ KOŽI	117
CHOVALI SI NA PRSIACH HADA	157
POZVÁNKA NA VRAŽDU	201
POĎAKOVANIE	252

PREDSLOV

V ROKU 2020 SME SPOLU S MOJÍM DEDOM MUDR. SVETOZÁROM DROBOM ZAČALI S PODCASTOM VRAŽEDNÉ PSYCHÉ. BOLO TO OBDOBIE PLNÉ OTÁZOK A HĽADANIA ODPOVEDÍ, MOTIVOVANÉ NAŠOU TÚŽBOU POCHOPÍŤ TEMNÉ STRÁNKY ĽUDSKEJ PSYCHIKY. TAKMER KAŽDÝ TÝŽDEŇ SME SA PONÁRALI DO SVETA ZÁHADNÝCH VRÁŽD A KRIMINÁLNYCH PRÍPADOV, ABY SME NAŠIM POSLUCHÁČOM PRINIESLI NIELEN FAKTY, ALE AJ HLBŠÍ POHĽAD NA PSYCHÉ ZLOČINCOV.

NÁŠ PROJEKT, VEDENÝ VÁŠNIVOU ZVEDAVOSŤOU A ODBORNÝMI ZNALOSŤAMI, BOL OD ZAČIATKU VÝZVOU. POČAS CESTY SME POCHOPILI, ŽE ZA KAŽDÝM ČINOM STOJA ROZHODNUTIA, MOTÍVY A DÔSLEDKY, KTORÉ ČASTO PREKRAČUJÚ HRANICE ZÁKONA A MORÁLKY. MÔJ DEDO, AKO DLHOROČNÝ SÚDNY ZNALEC V OBLASTI PSYCHIATRIE A SEXUOLÓGIE, NÁM POSKYTOL NEOCENITEĽNÉ POZNATKY, KTORÉ OBOHATILI KAŽDÝ PRÍBEH A PRIDALI ĽUDSKÝ ROZMER DO NAŠEJ PRÁCE.

CITÁT RÍMSKEHO FILOZOFA **SENECU** - „*DUCUNT VOLENTEM FATA, NOLENTEM TRAHUNT.*“ - „OSUD VEDIE TOHO, KTO CHCE, A TOHO, KTO NECHCE, ŤAHÁ.“ - JE PRE NÁS PRIPOMIENKOU, ŽE NAŠA CESTA JE FORMOVANÁ ROZHODNUTIAMÍ, KTORÉ ROBIEME, A OSUDOM, KTORÝ NÁS SPREVÁDZA. VRAŽEDNÉ PSYCHÉ SA STALO PLATFORMOU, NA KTOREJ MÔŽEME DEDOVE ODBORNÉ VEDOMOSTI A SKÚSENOSTI ZVEČNIŤ A ZDIEĽAŤ S NAŠIMI POSLUCHÁČMI A TERAZ AJ ČITATEĽMI.

AKO SME RÁSTLI, TAK AJ NAŠE PRÍBEHY ZÍSKALI HLBŠÍ VÝZNAM. KAŽDÁ EPIZÓDA, VIDEO ČI PROJEKT POD ZNAČKOU VRAŽEDNÉ PSYCHÉ JE SÚČASŤOU DEDOVHO ŽIVOTNÉHO ODKAZU. TÝMTO SPÔSOBOM MU UMOŽŇUJEME ODOVZDAŤ SVOJE POZNATKY A SKÚSENOSTI AJ TÝM, KTORÍ SA MOŽNO S JEHO PRÁCOU INAK NESTRETĽI. V JEHO VEKU JE JEDNÝM Z MÁLA PROFESIONÁLOV, KTORÍ STÁLE OBETUJÚ SVOJ ČAS A POHODLIE NA POMOC ĽUĐOM, A TENTO KOMIKS JE PRE NÁS SPÔSOBOM, AKO JEHO DEDIČSTVO ZACHOVAŤ A ZDIEĽAŤ S ĎALŠÍMI GENERÁCIAMI.

DNES, KEĎ DRŽÍTE V RUKÁCH NAŠU GRAFICKÚ NOVELU, VERÍME, ŽE V NEJ OBJAVÍTE ROVNAKÚ VÁŠEŇ A ZANIETENIE, KTORÉ VKLADÁME DO KAŽDÉHO PRÍBEHU. NA NASLEDUJÚCICH STRANÁCH SA STRETNETE S PRÍBEHMI, KTORÉ ODHAĽUJÚ NIELEN FAKTY A ANALÝZY, ALE AJ ĽUDSKÉ ROZHODNUTIA A ICH DÔSLIEDKY.

PRE TÚTO GRAFICKÚ NOVELU SME VYBRALI PRÍBEHY, KTORÉ SÚ PRE NÁS VŠETKÝCH AKTUÁLNE A ZAUJÍMAVÉ. ICH HLAVNOU TÉMOU SÚ TOXICKÉ VZŤAHY – VZŤAHY, KTORÉ OVPLYVNÚJÚ NAŠE DUŠEVNÉ ZDRAVIE A FORMUJÚ NAŠU IDENTITU. ČO SA STANE, KEĎ SA VZŤAHY STANÚ TOXICKÝMI ALEBO DISHARMONICKÝMI? AKO MÔŽU OVPLYVNIŤ NÁŠ ŽIVOT A ROZHODNUTIA, KTORÉ ROBIEME? NA TIETO OTÁZKY SA SNAŽÍME ODPOVEDAŤ PROSTREDNÍCTVOM PRÍBEHOV, KTORÉ VÁM PREDKLADÁME.

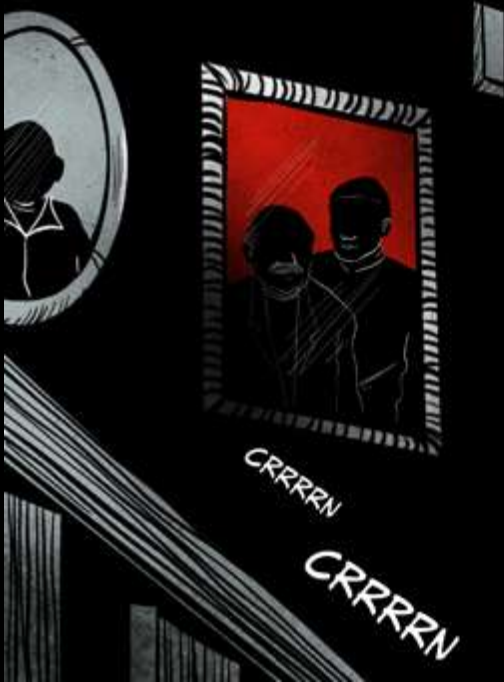
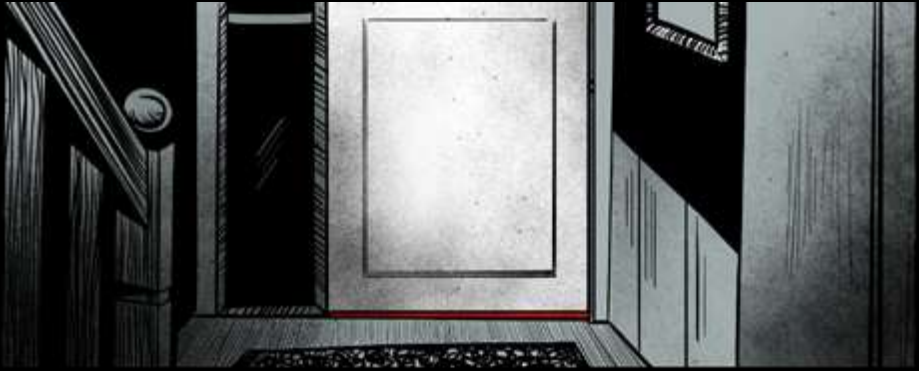
TOXICKÉ VZŤAHY MÔŽU BYŤ ZDROJOM VÁŽNEHO PSYCHICKÉHO STRESU A VIEŠŤ K EXTRÉMNYM ČINOM, KTORÉ BY SME SI ZA INÝCH OKOLNOSTÍ NEDOKÁZALI PREDSTAVIŤ. V NAŠICH PRÍBEHOCH SKÚMAME, AKO DEŠTRUKTÍVNE VZORCE SPRÁVANIA MÔŽU VYÚSTIŤ DO TRAGICKÝCH NÁSLEDKOV A AKÝ VPLYV MAJÚ NA ĽUDÍ OKOLO NÁS. CHCEME, ABY ČITATELIA POCHOPILI, ŽE AJ NAOKO NEŠKODNÉ VZŤAHOVÉ PROBLÉMY MÔŽU PRERÁŠŤ DO NIEČOHO OVEĽA NEBEZPEČNEJŠIEHO, AK NIE SÚ VČAS RIEŠENÉ.

DÚFAME, ŽE VÁM NAŠA PRÁCA PRINESIE NIELEN POZNANIE, ALE AJ ZAMYSLENIE SA NAD HLBSÍMI OTÁZKAMI ĽUDSKEJ EXISTENCIE. KAŽDÝ Z PRÍBEHOV, KTORÉ SME PRE VÁS VYBRALI, JE ZALOŽENÝ NA SKUTOČNÝCH UDALOSTIACH A OBSAHUJE DÔLEŽITÉ PONAUČENIE.

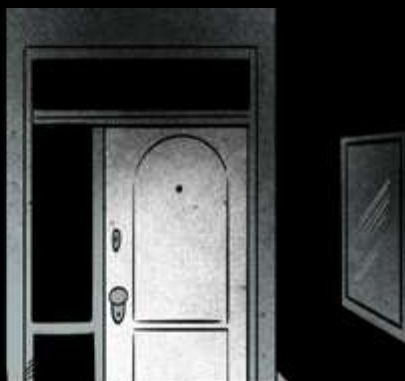
VSTÚPTE DO SVETA VRAŽEDNÉHO PSYCHÉ A ODHAĽTE TEMNÉ TAJOMSTVÁ, KTORÉ NÁM PRINÁŠA ĽUDSKÁ PSYCHIKA.

1.

**MUŽ,
NA KTORÉHO
SA MALO
ZABUDNÚT'**













BOL TO MILÝ MLADÍK, PÍŠAL
BÁSNE, MAL SPÓSOBY...
DNES BY SME O ŇOM
POVEDALI, ŽE BOL
DŽENTLMEN.





TAKÝM AKO ČUNDERLÍK
SMĚ ZA SOCÍKU HOVORILI
„RYTIŘI KONJUNKTURY“.
SKRÁTKA, NIEKTORÝM SA
DOBRE ŽILO V TIENI KOŠÁKA
A KĽADIVA... ČUNDERLÍKOVI
ZASE VYHOVOVAL TIEN
GARDISTICKÉHO DVOJKRÍŽA.



NEPREKÁŽALO MU
PÍSAŤ OSĽAVNÉ ÓDY NA
SLOVAKŠTÁT, A SLOVAKŠTÁT
BOL ZASE ZA TO K NEMU
A JEHO RODINE OBZVLÁŠŤ
ŠTEDRÝ.





... NEBOL LEN OBYČAJNÝM
KOLABORANTOM...



... ALE AJ NEOBYČAJNÝM
MANIPULÁTOROM.



A, SAMOZREJME,
SADISTICKÝM
VRAHOM.





AKO SA ALE
Z ČUNDERLÍKA,
POSLUHOVAČA TISA,
STAL BRUTÁLNY VRAH?
KDE SA TO V ŇOM
ZLOMILO?



ŤAŽKO POVEDAŤ, ROD
ČUNDERLÍKOVCOV BOL
ZÁMOŽNÝ, POCHÁDZAL
Z BANSKEJ BYSTRICE, NO
O ROKOCH V STAROM
PREŠPORKU SA VEĽA NEVIE.
ČO VALERIÁNA FORMOVALO
A ZMENILO?



MOŽNO TO BOLO
NIEČO Z DETSTVA...

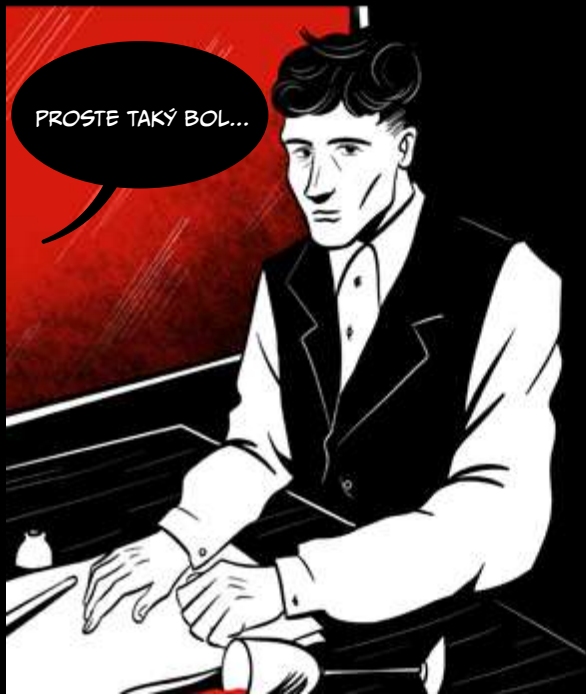


MOŽNO HO SKRÁTKA
ZMENILI STARÉ ULICE
PREŠPORKA...

NEVIDEL BY SOM
V TOM ALE ŽIADNE
NADPRIRODZENO,
ŽIADNE ČARY ANI
KÚZLA.



PROSTE TAKÝ BOL...



TO ZLO MAL
V SEBE.





NO DOBRE, ALE
FAKTOM JE, ŽE
ŽENY A ČUNDERLIK -
TO BOLA
KOMPLIKOVANÁ
KAPITOLA.




ÁNO... TO ÁNO.
VŠETKY
ODMIETAL.





JEDNA BOLA PRÍLIŠ SEBAVEDOMÁ...

NIE.



NIE, NIE...

ĎALŠIA BOLA PRÍLIŠ DOTIERAVA...



INÁ ZASE TLAČILA NA PÍLU.

NIE, NIE, NIE...



NIEKTO MU ALE PREDSA LEN PADOL DO OKA.



KARTA SA OBRÁTILA.

