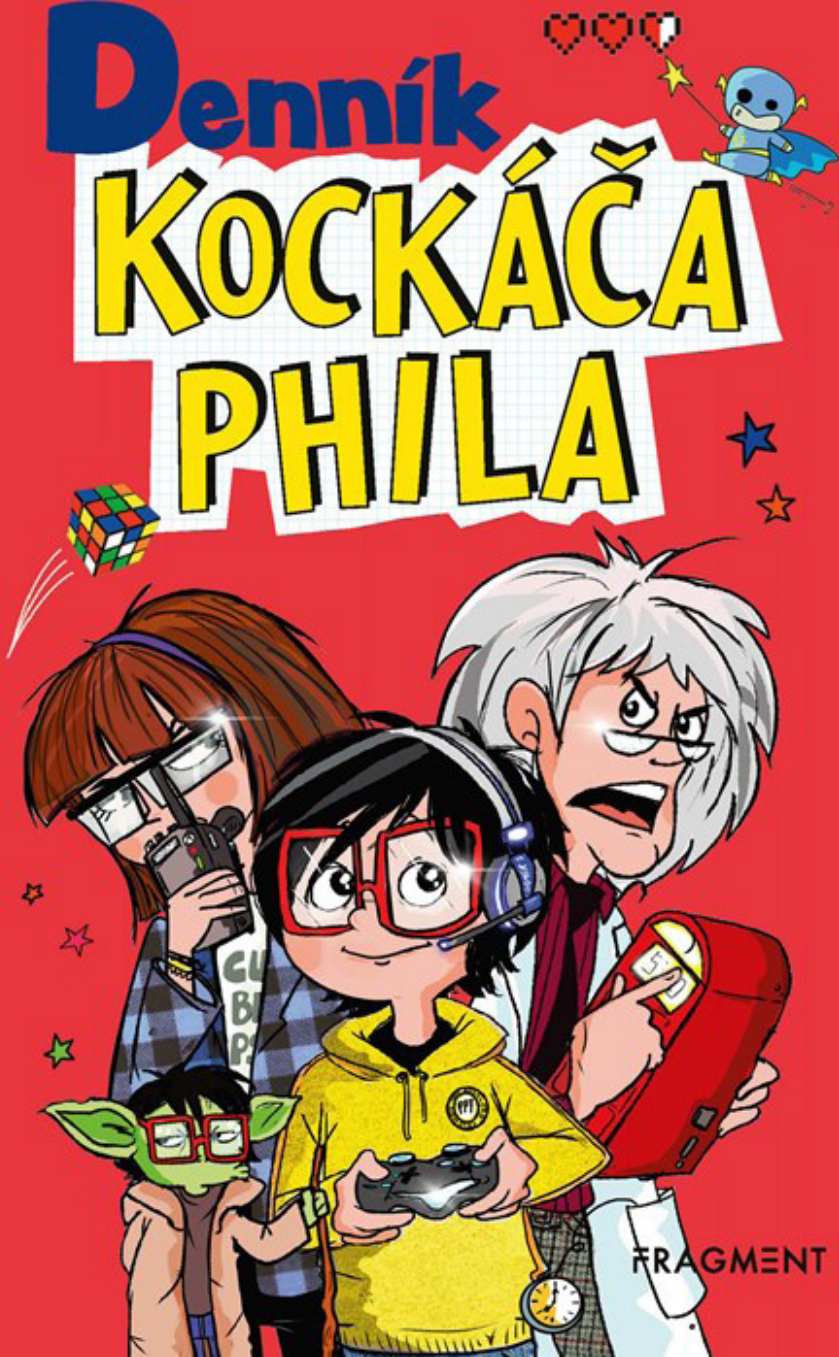


PHILIP OSBOURNE

Denník KOCKÁČA PHILA



FRAGMENT

Denník Kockáča Phila

Vyšlo aj v tlačovej podobe

Objednať môžete na
www.fragment.sk
www.albatrosmedia.sk

FRAGMENT

Philip Osbourne
Denník kockáča Phila– e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2024

Všetky práva vyhradené.
Žiadna časť tejto publikácie nesmie byť rozširovaná
bez písomného súhlasu majiteľov práv.

ALBATROS  **MEDIA**

Denník
KOCKÁČA
PHILA

Venované Philovi a Elen, môjmu životu pridali čaro.

Philip Osbourne: (The New) Diary of Phil the Nerd
Copyright © Philip Osbourne — Creazione grafica © Roberta Procacci
Translation © Lucia Boszorádová, 2024
Slovak edition © Albatros Media Slovakia, s. r. o., 2024

Všetky práva sú vyhradené. Žiadna časť tejto publikácie sa nesmie kopírovať a rozmnožovať za účelom rozširovania v akejkoľvek forme alebo akýmkoľvek spôsobom bez písomného súhlasu vydavateľa.
Vyťažovanie textu a dát z tejto publikácie v zmysle čl. 4 smernice 2019/790 EU je zakázané.

ISBN v tlačenej verzii 978-80-566-4315-0
ISBN e-knihy 978-80-566-4271-9 (1. zverejnenie, 2024) (ePDF)

PHILIP OSBOURNE

Denník
KOCKÁČA
PHILA

Ilustrovala Roberta Procacciová

FRAGMENT

KTO SÚ KOCKÁČI A KTO SOM JA

Som **kockáč**.

Kockáči sa vyznačujú množstvom vlastností. Jedni si ich predstavujú ako ľudí s láskou ku komiksom, ktorí chodia na zhromaždenia cosplayerov. Druhí ich zas vidia ako **počítačových maníkov**,

hackerov a **géniov** ako Mark Zuckerberg. Niektorí

si myslia, že sú posadnutí

videohrami,

závislí od **seriálov**

a zapálení pre

hry na hrdinov

s nemožnými

pravidlami.

Ja si myslím,

že **kockáč** je všetko

z toho, a ešte omnoho viac. Som

kockáč, pretože rád trávim

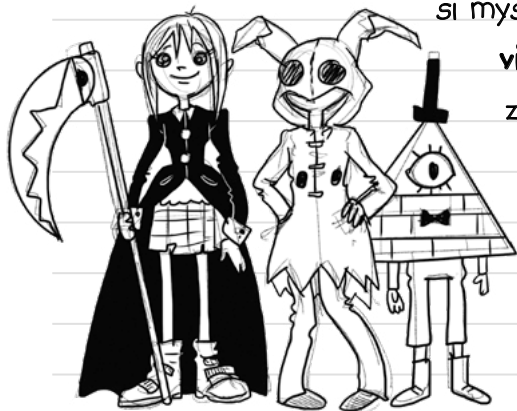
nekonečné hodiny hraním

FIFY so svojim tatkom...

Samozrejme ho zakaždým

porazím! (Áno, chápem... Výhra

zápasu na obrazovke sa ničím



**SOM
HRÁČ!**



nevyrovná pocitu držať trofej
Ligy majstrov vo vlastných
rukách!)

Som **kockáč**, pretože milujem
počítače a z času na čas sa
vkradnem do elektronickej
žiackej knižky, aby som opravil „chyby“ svojho učiteľa
matematiky, ktorý ma nemôže vystáť. Som kockáč,

pretože **snívam** o nosení
Spidermanovho obleku,
visení na stenách
a bojoch s doktorom
Octopusom a so
všetkými podobnými





zloduchmi. A takisto preto, lebo dúfam, že raz dostanem kladivo Mjölmir, s ktorým budem môcť zaletieť do Asgardu ako Thor. Svoje obavy preberám s Yodom (hoci nie so skutočným Yodom, ale o tom vám porozprávam viac neskôr...) a rovnako ako on rád hovorím: „Iné v tvojej myšli len.“ Som **kockáč** aj preto, lebo **verím**, že s klávesmi **Ctrl + z** dokážem zmazať hlúposti, ktoré som vyslovil pred minútou. Som kockáč, pretože snívam — a nielen v noci so zavretými očami. A hlavne som kockáč, pretože moja predstavivosť má krídla ako sokol a lieta ponad domy cez nadýchané oblaky vo svete, kde stále svieta slnko. Som kockáč Phil a toto je môj denník.

UPOZORNENIE!

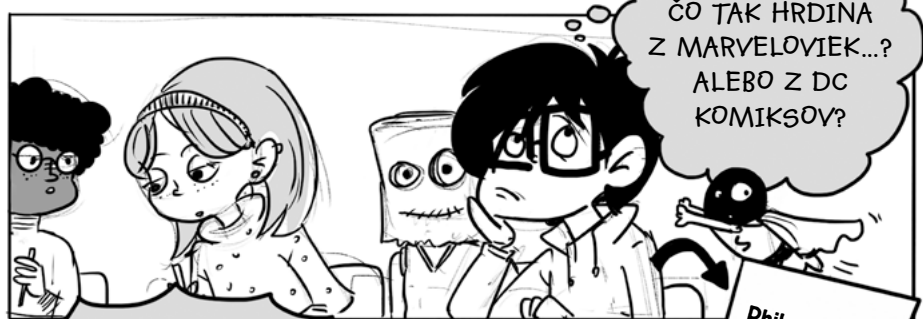
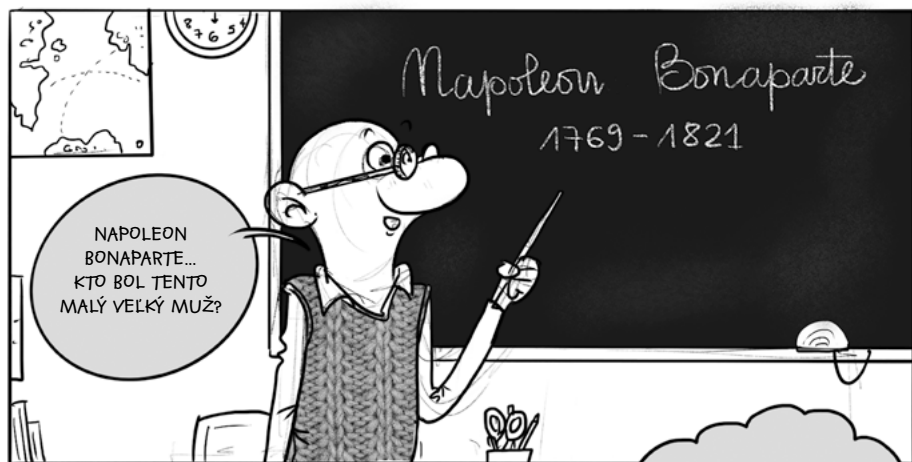
Tento denník je prospešný pre vaše zdravie, aj keby ste ho čítali odzadu alebo pred zrkadlom. Je vhodný pre bitkárov, ktorí sa vedú len sťažovať, a takisto pre tých, ktorým knihy slúžia len ako ťažidlá. Je vhodný aj pre ľudí, ktorí ešte nevideli Železného obra alebo Veľkú šestku a nemajú poňatia, o čo prichádzajú.

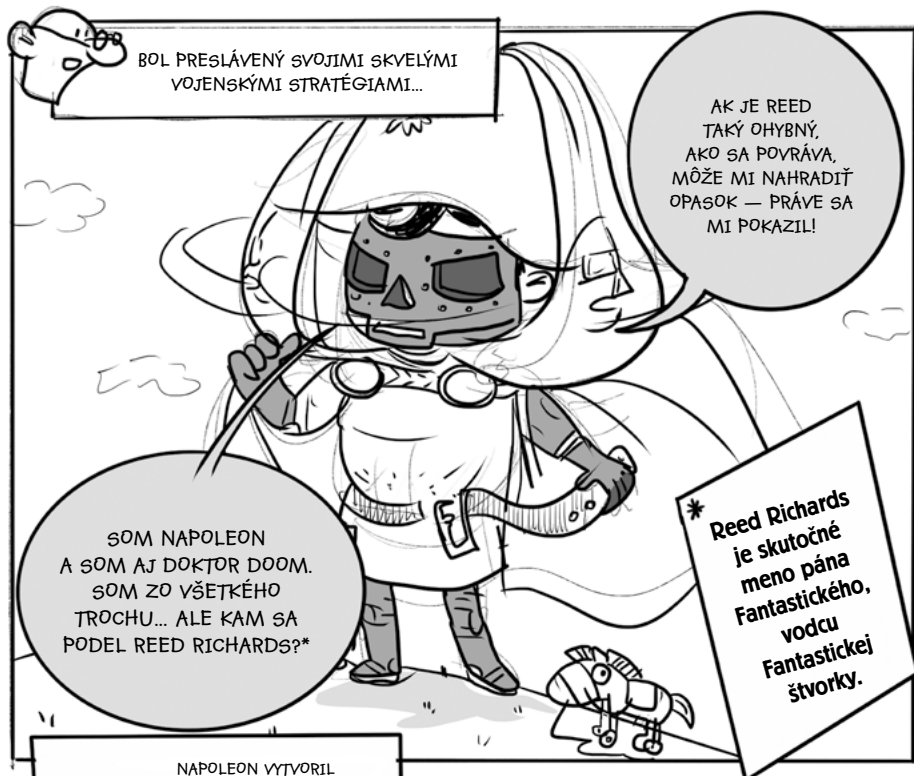
AK vám to ešte nedoplo, vďaka tomuto denníku vás čaká nefalšovaný smiech a nielen preto, že by bol zle napísaný. AK sú moje výpočty správne, keď táto kniha dosiahne deväťdesiatpäť strán, čaká nás prekvapenie...

95



AKO SI KOCKÁČ PHIL PREDSTAVUJE... HISTÓRIU





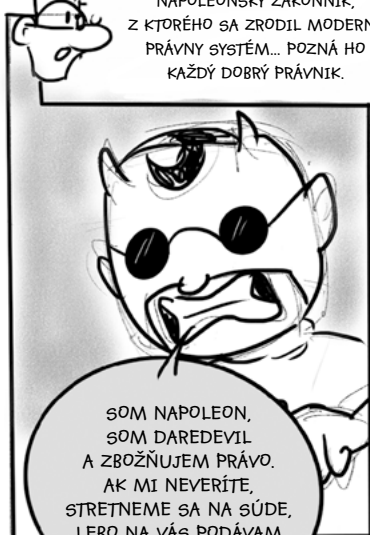
BOL PRESLÁVENÝ SVOJIMI SKVELÝMI
VOJENSKÝMI STRATÉGIAMI...

AK JE REED
TAKÝ OHYBNÝ,
AKO SA POVRÁVA,
MÔŽE MI NAHRADIŤ
OPASOK — PRAVE SA
MI POKAZIL!

SOM NAPOLEON
A SOM AJ DOKTOR DOOM.
SOM ZO VŠETKÉHO
TROCHU... ALE KAM SA
PODEL REED RICHARDS?*

*
Reed Richards
je skutočné
meno pána
Fantastického.
vodu
Fantastickej
štvorky.

NAPOLEON VYTVORIL
NAPOLEONSKÝ ZÁKONNÍK,
Z KTORÉHO SA ZRODIL MODERNÝ
PRÁVNÝ SYSTÉM... POZNÁ HO
KAŽDÝ DOBRÝ PRÁVNIK.



SOM NAPOLEON,
SOM DAREDEVIL
A ZBOŽŇUJEM PRÁVO.
AK MI NEVERÍTE,
STRETNEME SA NA SÚDE,
LEBO NA VÁS PODÁVAM
ŽALOBU!



TAKŽE, PHIL...
ROZUMIEŠ,
KTO BOL NAPOLEON
BONAPARTE?

SAMOZREJME, PÁN PROFESOR.
BOL TO TEN NAJLEPŠÍ SUPERHRDINA
A AKO PRVÝ VYSLOVIL VETU:
„S VEĽKOU MOCOU PRICHÁDZA
VEĽKÁ ZODPOVEDNOSŤ.“

POKRAČOVANIE NABUDÚCE...

Prvý školský deň

Nikdy som nedovolil škole,
aby zasiahla do mojej túžby
dostať sa do problémov.



Milý denník,
dnes sa začína **nový školský rok**.

Milujem školu... Pretože môžem svojich učiteľov
čo-to naučiť.

Len žartujem.



Som dobrý študent a obvykle **nemávam problémy**
so známkami. Chceš vedieť moje tajomstvo? Aby som
prešiel, študujem učiteľov namiesto kníh...

Volám sa **Phil Dick**, ale všetci ma volajú **Kockáč Phil**,
a už sa neviem dočkať, až sa stretnem so svojimi
kamarátmi. Chcem im totiž ukázať, ako sa mi podarilo
preprogramovať FIFU.

Milujem **programovanie**.

Dajte mi počítač a **zmením svet!**

Čoskoro budú mať všetci futbalisti
vo videohrách tváre Kohútov, slonov
a iných zvierat. Bude komické sledovať
Messiho s tvárou štekajúceho psa, ako

oslavuje gól. Možno ma
to dostane do problémov.

Ale nechápte ma v zlom;
nie som typ človeka,
ktorý problémy vyhľadáva...
Zvyčajne si ma nájdú samy!
Vždy som sa príliš vrtal



do **počítačov** a konzol, čo sa moji rodičia, našťastie, nikdy nezvedeli.

Mimochodom, je čas predstaviť vám moju rodinu, s ktorou bývam v **New Yorku**.

Aby som vám ich predstavil v pravom svetle, dovoľte mi, aby som vám povedal o svojom bežnom ráne pred odchodom do školy...

Môj tatko ako obvykle sedí na gauči a vysvetľuje svoje teórie plyšovému mimozemšťanovi menom **Softie**.

(Pripomína mi to hru **High on Life**, ktorú vytvoril Justin Roiland, génius, ktorý stojí aj za seriálom **Rick a Morty**.)

Pýtate sa, aké teórie? Môj tatko, alias **Lenny**, je mierne **posadnutý mimozemšťanmi**. Verí, že žijú medzi nami, a píše o tom aj knihu.

Škoda, že mimozemšťanov videl len v televízii.





„Skôr či neskôr nás pozvú na večeru do svojich skvelých reštaurácií,“ opakuje zakaždým.

Ja mu na to vždy odpoviem: „Oci, ak nás pozvú, tak len preto, aby nás zaradili **do jedálneho listka.**“

No keď sa začne rozprávať so svojou plyšovou hračkou, nemá zmysel pokúšať sa mu čokoľvek dohovoriť. Je taký pohltený svojimi teóriami, že preňho vonkajší svet prestáva existovať — nepohol by sa z gauča, ani keby nám na dvere zaklopal samotný E. T.

„Oci!“ zakričím v nádeji, že ho stiahnem späť na planétu Zem: „Vezmeš ma do školy?“

„Drahý synak,“ odpovedá s nádychom múdrosti, takmer ako vedec, „čo ak

mimozemšťania priletia, **kým nebudem doma?**“



„Dúfam, že rozumieš mojim prioritám!“

„Môžeš predsa na dvere zavesiť tabuľku s nápisom **Mimozemšťania, hneď som späť alebo Parkovanie vyhradené pre lietajúce taniere.**“

Môj nápad sa mu nepozdáva — poznám to podľa toho, ako krúti hlavou zľava doprava. Zamrmle si popod nos: „Každý vie, že mimozemšťania sú **netrpezliví**. Myslíš si, že po ceste dlhej štyri svetelné roky majú čas čakať, kým sa vrátim zo školy?“

Dá sa vykázať tatka zo svojho života aspoň na jeden deň? Milý denník, povedz mi, že áno, a ja to spravím!

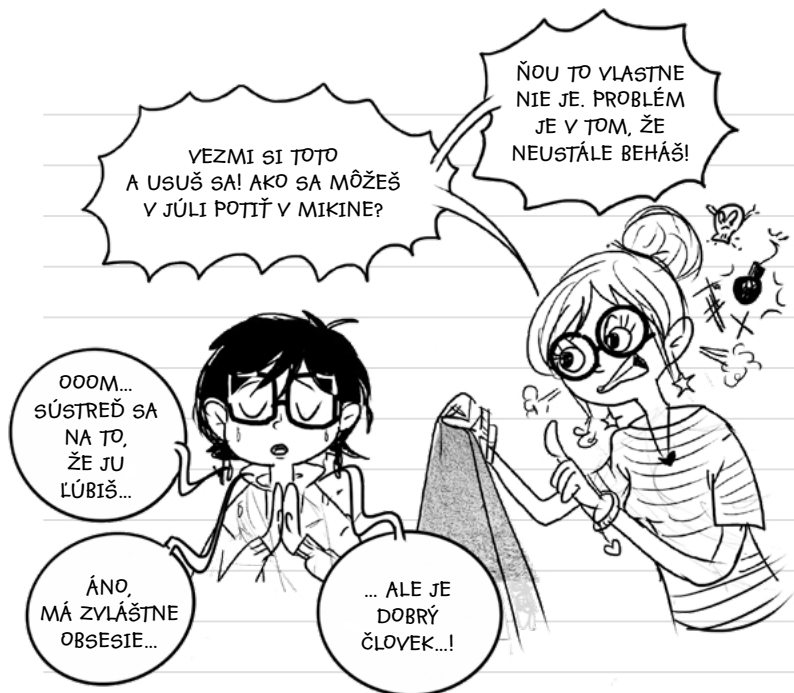


MARY DICKOVÁ (moja mamina)



Opúšťam obývačku a smerujem k svojej mamine, alias **Mary**, ktorá pracuje z domu. Nakuknem do jej kancelárie — v jednej ruke drží croissant a druhou kreslí. Tričká s uletenými kresbami predáva na internete a má takmer dva milióny sledovateľov na sociálnych sieťach. Možno ste už videli to, na ktorom Drakula hovorí: „Neviem sa dočkať, kedy do niekoho zaborím zuby!“ **Viem, toto príde vtipné len dospelákom...**

Moja mama — ale neprezrad' jej, že som to povedal — v skutočnosti až tak dobre nekreslí. Drakula by nemal vyzerat' ako dieťa, mal by vzbudzovať strach ako hororový film.



Jedného dňa mi ukázala moju fotku, na ktorej pripomínam Bugs Bunnyho s okuliarmi. Vravievala, že vyzeráme úplne rovnako... Pravdepodobne sa ma týmto spôsobom snažila **presvedčiť** jesť mrkvu.

Okrem tričiek je najväčšou starosťou mojej mamy pot. V lete mi zvykne hovoriť: „Phil, ak sa budeš potiť, narastú ti pod pazuchami riasy!“ V zime zase: „Phil, ak sa budeš potiť, začnú ti z nosa visieť cencúle!“

Prehnané!

Nikdy jej teda nehovor, že je vonku zima alebo že som bežal. Mohla by omdlieť alebo horšie — začať kresliť! „Mami, ty ma **nevezmeš?**“ pýtam sa jej.