

ARNO DECADUTO



A CINCO MINUTOS DE LAS OCHO Y MEDIA

Comedia ultramoderna-absurda en un acto

Personajes:

- **Alfonso:** Un hombre de unos 40 años, con estudios universitarios inconclusos. Lleva gafas y viste de forma un poco descuidada.
- **Benito:** Un hombre de unos 50 años, corpulento y con aspecto de "tipo de bar". Viste ropa cómoda y sencilla.
- **Acomodador**
- **Voz**
- **Director de escena**

Escenario: *Un escenario prácticamente vacío. Dos sillas en el centro. Al fondo, una puerta cerrada. Un reloj en la pared marca las ocho y veinticinco.*

Escena 1

(Alfonso y Benito sentados en las sillas, mirando la puerta cerrada. Silencio incómodo.)_

Alfonso: (Mirando el reloj) Ocho y veinticinco... ¿No te parece extraño?

Benito: ¿El qué? ¿Que aún no haya empezado? Bah, seguro que se han retrasado un poco.

Alfonso: Pero... ¡a las ocho y media debería haber terminado!

Benito: ¿Y qué? A lo mejor la obra es muy corta. O a lo mejor han cambiado el horario y no nos hemos enterado.

Alfonso: (Nervioso) Pero... ¿y si no hay obra? ¿Y si nos hemos equivocado de día? ¿O de teatro?

Benito: (Riendo) ¡No digas tonterías, hombre! Aquí estamos, con nuestras entradas, esperando a que empiece la función. ¿Qué podría salir mal?

(Pasan unos minutos. Silencio. Alfonso se levanta y camina de un lado a otro.)_

Alfonso: No puedo soportarlo más. Esto es absurdo. ¡Deberíamos ir a la taquilla a preguntar!

Benito: (Bostezando) Cálmate, Alfonso. Seguro que ya empieza. Además, ¿qué les vamos a decir? "¿Oiga, por qué no empieza la obra que ya debería haber terminado?" Nos tomarían por locos.

Alfonso: ¡Pero es que es verdad! ¡Es una situación completamente ilógica!

Benito: (Se encoge de hombros) La vida está llena de situaciones ilógicas. ¿Te acuerdas de aquella vez que...?

(Benito empieza a contar una anécdota larga e irrelevante. Alfonso lo escucha con impaciencia.)