



*Posolstvo  
poznania*

*Lenka Drgoncová*

# Posolstvo poznania

© Mgr. Lenka Drgoncová 2025

Všetky práva vyhradené.

Obálka: Lenka Drgoncová

Obrázky: Chrám svetla

978-80-974981-6-0

## Úvod

**Milý čitateľ,**

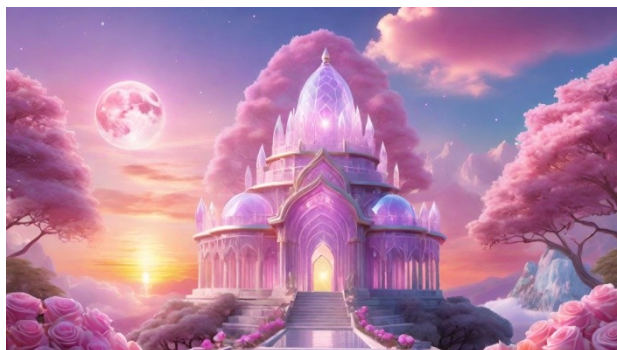
**pri čítaní mojej knihy Ti prajem veľa pohody a poznania na Tvojej ceste. Ďakujem všetkým ľuďom, ktorých mám rada a ktorí mi pri vydaní mojej knihy pomáhali.**

**V mojej tretej knihe s názvom „Posolstvo poznania” Ťa pozývam do farebných krajín všetkých odtieňov, kde si môžeš oddýchnuť, načerpať nové sily, posnívaj si a spríjemniť voľné chvíľky. Farebné cesty sú písané ako rozprávka, z ktorej vyplýva nejaké ponaučenie. Zároveň môžeš zažiť niečo krásne a viac vnímať farby v bežnom živote a hlavne v prírode. Príbehy nesú v sebe posolstvá farebných svetov. Sú to rozprávkové príbehy so skrytým ponaučením pre dospelých, podporujú uvoľnenie, oddych, či hlbšie pochopenie Tvojho vnútra. Zároveň zlepšujú vizualizáciu, fantáziu, činnosť mozgu, schopnosti koncentrácie, ale poskytujú i hlboké vnútorné uvoľnenie. Cestovanie farebným spektrom je určitá forma meditácie a oddychu, preto môže byť kniha vhodná na liečenie duše a prostredníctvom príbehov i na vyriešenie problémov všedných dní.**

**Každá cesta je individuálna (čitateľ si sám môže cestu predstavovať podľa seba). Cesty píšem v prvej osobe jednotného čísla – JA. Je to z dôvodu, aby si si ako čitateľ viac mohol uvedomiť a prežiť celú cestu. Každý príbeh môžeš vnímať ako príbeh, ktorý Ti má niečo povedať. Prostredníctvom neho môžeš niečo krásne prežiť a pochopiť. Je to príbeh, kde JA môže byť osoba, ktorá rozprávanie**

číta, alebo niekto iný, koho si zvolíš. Je to iba na Tebe, milý čitateľ. Začíname cestovať farebnými svetmi. Pred každým vycestovaním si môžeme zvoliť, ktorú krajinu svetla navštívime. Krajiny nesú v sebe posolstvo – tepla, zimy, voľnosti, slobody, harmónie, radosti, zamyslenia, zastavenia, energie, či iné. Záleží na tom, ktorú krajinu navštíviš.

Okrem farebných ciest sú tu príbehy, ktoré sú písané formou snívania. To znamená, že v stave snenia sa k nám dostáva posolstvo od Posla farebného lúča. I tieto príbehy nesú v sebe odkaz pre nás. Ku každej farbe sú priradené dva druhy príbehov. Jeden je cesta s Majstrom daného svetla a druhý je cesta s Poslom svetla. Majstri sú chápaní ako hmotné bytosti a Poslovia sú ako archanjeli, ktorí sú nehmotní a prinášajú nám odkazy, preto prichádzajú k čitateľovi v snovom príbehu. Čím pomalšie čítaš, tým viac sa môžeš sústrediť a predstavovať si príbeh a sám si ho doplniť o vlastné vizualizácie. Každý príbeh je najlepšie spojiť s vlastným Ja. Na každej jednej ceste dostaneš posolstvo od Majstra. Každý Majster nás učí niečomu inému, a to podľa svojich vibrácií, schopností a poslania. Prajem Ti príjemné čítanie a veľa zážitkov na cestách.



# 1.kapitola

## CESTOVANIE FAREBNÝMI KRAJINAMI

V tejto kapitole sa každý deň vydám na inú cestu do jednej z krajín svetla, kde chcem stráviť svoj deň a ktorú si vyberiem podľa pocitov.



## RUBÍNOVOČERVENÁ KRAJINA

Dnes je prvý deň môjho cestovania. Chcem sa vydať na cestu. Potrebujem sa najskôr uvoľniť hlbokými nádychmi a výdychmi. Dýcham dovtedy, pokiaľ neuvolním myseľ. Potom sa vydávam na cestu. Kráčam a vidím pred sebou veľa farebných dverí. Ktoré dnes otvorím? Rozhodujem sa. Dnes smerujem k tmavočerveným. Otváram a vchádzam do Krajiny rubínovočerveného sveta. Robím to, čo cítim. Neriadim dej, celý príbeh iba pozorujem. Nič nehodnotím, vnímam seba ako vo filme. Začínam sa sústreďovať na svoje pocity – teším sa, mám strach, aké mám pocity? (čitateľ pozoruje sám seba). Ako sa tu cítim, čo vnímam?

Celá krajina sa nesie v duchu rubínovej energie. Príroda je krásne červená. Je to zvláštne. Všade okolo sú prekrásne rubínové kvety – veľké červené ruže, gerbery a iné. Dokonca i stromy sú v tejto farbe. Vidím krásne cédre, pekany, duby, stromy vlašských orechov.

Kráčam po ceste z červeného rubínového kameňa ku krásnemu palácu vyzdobenému rubínovými diamantmi. Ľudia sú tu oblečení v rubínovočervenom odeve. Pri vstupe do paláca si i ja obliekam tmavočervené pohodlné rubínové šaty zdobené maličkými rubínovými diamantmi. Vnímam svoje pocity, ktoré mám v tejto farbe. Cítim silu uzemnenia a vznešenosti. Všetko sa snažím precítiť vo svojom vnútri a zapamätať si pocit, ktorý vnímam. Je to sila, ale zároveň uzemnenie a stabilita, ktorú dodáva farba sama.

Kráčam k hlavnému oltáru, kde vidím krásnu bytosť rubínovočerveného svetla. Je to Majster, ktorý vyžaruje nemennosť, silu a tvrdosť. Tieto vlastnosti môžem načerpať i ja, ak mi chýbajú.

**Majster svojou prítomnosťou dáva silu tým, ktorí sa nechajú strhávať a ovplyvňovať (ľuďmi, knihami, TV ...). Užívam si pocit nemennosti a uzemnenej energie.**

**V chráme vidím veľa bojovníkov, ktorí sa učia sebadisciplíne. Jedná sa o cvičenie podobné ako karate. Ak chcem, môžem si spoločne pod vedením Majstra zacvičiť nejaký druh bojového umenia. Majster ma učí, aby som energiu boja nikdy nezneužívala na egoistické účely – na boj pre zábavu, útočný boj, či boj pre peniaze. Boj má naučiť ovládať sám seba a svoju energiu. Bojovníci ma zavolali, aby som sa pridala. Tak teda idem. V boji vnímam silnú koncentráciu na seba samú, každý pohyb a bytie v prítomnosti. Vidím seba ako rozdávam údery nohami a rukami. Tento pocit ma zoceluje na fyzickej úrovni. Po cvičení poďakujem za skúsenosť. Tá sila, čo som načerpala, je neskutočná.**

**Prechádzam sa po chráme. Vnútorne cítim nemennosť. Je tu veľa miestností, v ktorých sa trénuje. V chráme sa cvičí viac druhov športov a každý si môže vybrať, čo a kedy bude cvičiť. Môžem si vyskúšať, čo ma zaujme, a tak nájsť krásu v každom z nich. Každý učí niečo iné. Vyberiem si to, čo momentálne potrebujem.**

**Okrem toho sú tu i miestnosti, kde sa dá zrelaxovať. Prechádzam saunovým svetom, kde je parná sauna, bylinkové sauny rôznych vôní, vidím obľúbenú soľnú saunu, infra saunu, medovú, ale i klasickú fínsku. Po tréningu idem teda oddychovať. Akú saunu si vyberiem? Parnú? Tá odstraňuje škodlivé látky z tela von, prospieva dýchacím cestám a čistí pokožku. Fínsku? Tá zlepšuje imunitu, upokojuje a uvoľňuje svalstvo, ale viem, že by ju nemali navštevovať epileptici, chorí a srdciari. Bylinkovú? Tá má účinky v závislosti od bylinky, ktorá je použitá, preto spája účinky parnej sauny a použitej bylinky. Soľná?**

**Je fantastická, veľmi silne čistí, detoxikuje celé telo, zlepšuje dýchanie a dezinfikuje. Užívam si pobyt v saune.**

**Po návšteve saunového sveta navštívim ešte reštauráciu červeného paláca. Idem sa pozrieť, čo tu majú. Som veľmi prekvapená, pretože je tu viac stolov, ktoré sú krásne naaranžované. Je tu stôl z dubového dreva s rubínovočervenými obrusmi, servítkami a vo vázach sú krásne rubínovočervené ruže a gerbery. Stolovanie je vo forme švédskych stolov. Na jednom stole je čerstvé ovocie – čerešne, jahody, ríbezle, maliny a iné červené plody záhrady. Na ďalšom vidím rôzne obilniny, červenú, čiernu a bielu ryžu. Vedľa sú syrové pochúťky a veľké množstvo čerstvej zeleniny vo forme šalátov. Pozerám, čo taký šalát obsahuje, či je to to isté ako u nás. Vidím tmavozelené listy, červenú papriku, riasy, nastrúhanú cviklu posypané nejakými semienkami, myslím, že je to sezam čierny a pínia. Potom si všimnem, že ku každej zelenine, obilninám, ovociu, je popis. Okrem toho viem, že sú tu čisté a zdravé potraviny bez chémie. Naberiem si, na čo mám chuť. Sledujem sama seba, čo si naberám. Je zvláštne, ako krásne všetko vonia.**

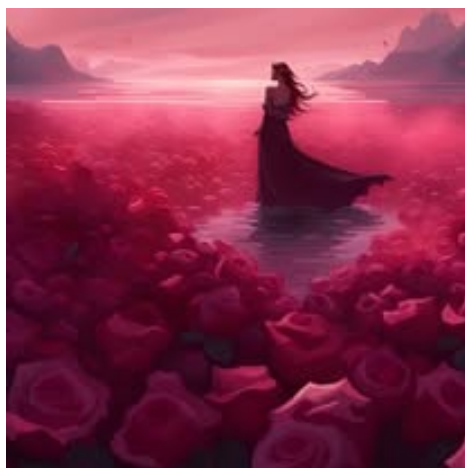
**Po občerstvení si idem pozrieť ešte záhrady chrámu a jeho okolie. Vnímam celú rubínovočervenú krajinu: kvety, stromy, kamene a zvieratá.**

**Už je večer, a tak idem spať v tomto chráme. Spálňa je ladená do bielorubínovej farby. Sú tu i krásne kryštály a rubíny. Zaspávam.**

**Ráno viem, že už musím ísť domov, a tak po pekne strávenom dni odchádzam. Viem, že kedykoľvek sa sem môžem vrátiť a to vždy, keď to budem potrebovať, alebo sa rozhodnem len tak túto krajinu navštíviť. Rozlúčim sa s Majstrom červeného svetla, poďakujem mu**



**za posolstvo sily a vraciam sa späť dverami, ktorými som vošla.  
Dvere zatvorím a pomaly si uvedomujem svoje bytie. Som tu a teraz.  
Hlboko sa nadýchnem a vydýchnem. Premasírujem si celé telo.**



## RUBÍNOVÝ POSOL

Ležím príjemne na posteli, zaspávam a snívam. V sne sa mi zjaví krásne rubínové svetlo. Nieкто ku mne prichádza. Cítim ako ma prikryje priesvitným rubínovým plášťom. Vidím sa v sne, ako som zahalená do rubínovočerveného svetla.

Prišiel Posol a hovorí: „Naučím ťa správne zaobchádzať s energiou Marsu, energiou boja a ohňa. Svojou ohnivou energiou spaľujem všetok neporiadok z minulosti – všetky staré vzorce myslenia a cítenia. Boj je deštruktívna sila s túžbou po moci. Ľudia majú v sebe často agresivitu, strach, či zúfalstvo z vojny a násilia. Tieto pocity sa odovzdávajú z generácie na generáciu. Často siahajú až do 7. pokolenia rodu.”

Posol rubínového svetla rozpúšťa svojím ohňom kolektívne strachy a traumy vedomia. Oslobodzuje od strachu a násilia. Všetky negatívne

pocity transformuje na životodarnú energiu, ktorá dodáva nový smer. Vo vedomí precítim a pochopím, že vojny, násilie a spory nie sú potrebné. Sami si vyberáme. Životná energia tak môže byť využitá na iné účely. Život nadobúda iný smer a čistú cestu.

Posol: „Ak dokážeš sama v sebe prekonať svoju vlastnú nižšiu prirodzenosť (pudovosť), transformujú sa staré vzorce myslenia a pozdvihnem vedomie na vyššiu úroveň.“

Posol má správne úmysly, čistí karmické semienka s inými ľuďmi, mení pocity z nižšej úrovne bytia (podráždenosť, pudovosť) do vyššej úrovne bytia a poznania (spokojnosť a harmónia). Kozmický oheň svojou energiou spaľuje všetko staré a mení na nové a čisté.

Posol: „Môj oheň sa v Tebe zapáli. Najskôr spáli všetko negatívne zdola nahor. Spaľuje:

1. **Pudy** (náruživosť), potom 2. **chcenia** (napr. pažravosť). Pri všetkých procesoch znova precítiš nižšiu prirodzenosť, ktorú si uvedomíš a potom čistiš. Ďalej prechádza a čistí 3. **pocity nadradenosti, podradenosti**, 4. **nerozhodnosť a obavy** zmení na odvalu a rozhodnosť, 5. **strach z prejavu** zmení na slobodu čistého prejavu, 6. **hrubé slová** zmení na múdrosť a rozvahu, 7. **nevedomie** mení na plné vedomie. To je cesta osvietenia. Poznanie a čistota Ti pomôžu zbaviť sa ťarchy minulosti. Ak nie si čistá, nemôžeš prekročiť nebeskú bránu svetla, ktorú strážim ja, Posol rubínového svetla. Varujem ťa, nedosiahneš Božiu moc v sebe, kým neprekonáš nižšiu prirodzenosť ega.“

Sami silou ega ničíme všetko dobré. Najskôr môže vzniknúť veľké nadšenie, ale potom príde veľký pád, utrpenie. Ak sa naladíš na Boží plán, vieš čo treba vykonať. V opačnom prípade sila ega môže spôsobiť chaos i deštrukciu v Tebe, ale aj okolo Teba. Slnko je ako vedomie človeka a luna

ako podvedomie, spolu sa dopĺňajú a tvoria harmóniu. Všetky zlé udalosti sú ako pohromy v našom vnútri, symbolizujú, že musíme prehodnotiť svoje názory, myšlienky a postoje. Neustále opakovanie negatívnych situácií nás núti zmeniť svoj postoj k veci vo svojom vnútri, čo sa prejaví i navonok.

Posol sa ma pýta: „Čomu veríš? Si naozaj úprimne rozhodnutá ísť svojou cestou a nasledovať svoje dobré vízie? Za všetko nesieš zodpovednosť – za svoje myslenie, cítenie a životné kroky. Zodpovednosť nemáš iba za myslenie a konanie iných. Môžeš byť iba príkladom. Čas neexistuje, je to iba vývoj duše v určitej životnej etape. Ak cítiš ohrozenie, ideš stále cestou vyvolávajúcou boj. Tvoj strach v skutočnosti nie je z nedostatku. Vo vesmíre existuje iba hojnosť a dostaneš to podľa toho, ako konáš a myslíš. Negatívne konanie sa skôr či neskôr prejaví a všetko sa vráti ako bumerang. Smeruj svoju pozornosť na úroveň hojnosti všetkého, čo túžiš mať a radosti. Tak uvidíš kolektívny a osobný myšlienkový vzorec, ktorý riadi Tvoj život. Prajem Ti, aby Ti svetlo dalo kladné pocity, správny smer, harmóniu a ochranu na duši. Vediem Ťa vždy a všade.”

To boli posledné slová Posla. Ešte raz a naposledy vnímam ten červený neviditeľný plášť.

Ďakujem za vízie a prehodnotenie života.

Vidím Posla odchádzať.

Otváram oči a uvedomím si plné vedomie: sen so zvláštnym posolstvom.