



LIDSKÝ LEXIKON

ANEB CO ZA ČLOVÍČKY JE MEZI NÁMI



Veronika
Krajhanzlová

LIDSKÝ LEXIKON

aneb co za človíčky je mezi námi

184 človíčků, charakterů
a mentálních zkratek

Veronika Krajhanzlová

Jakákoliv podobnost jmen, postav, míst či situací s reálnými osobami nebo událostmi je čistě náhodná a nevznikla s úmyslem zasáhnout do cti, důstojnosti či soukromí konkrétních fyzických osob.

SLOVO AUTORA

Človíček přichází na world s vlastním manuálem, jen škoda, že k němu výrobce zapomněl přibalit návod k použití. Všichni máme svůj příběh, hodnoty, tajná přání, zkušenosti i hranice. A právě proto není potřeba všechny človíčky skládat do stejné krabičky ani je podle jednoho univerzálního návodu opravovat.

Ne každý človíček má automaticky rezervované místo ve Vašem lajfu. Některé cesty se protnou na dlouho, jiné jen na jednu zastávku a některé je možná lepší nechat projet bez nastupování. Pokud si s někým nerozumíte, necítíte se v jeho společnosti dobře nebo máte pocit, že Vaše cesty vedou každá jinam, není to automaticky porucha systému. Někdy je to jen info, že nastal čas vystoupit.

Svou hrdost, způsob uvažování i vlastní místo si nese každý človíček. Stejně jako Vy. Proto si hlídejte vlastní hranice a nenechte nikoho přestavovat plot kolem Vašeho lajfu podle jeho představ. Respekt totiž není jednosměrka. Funguje jen tehdy, když po ní mohou jezdit oba směry – bez ohledu na věk, postavení nebo životní zkušenosti.

A pamatujte – Vaše soukromí je Vaše síla. Ne všechno z Vašeho lajfu potřebuje veřejnou nástěnku. Některé plány a přání je lepší nechat chvíli růst v klidu, mimo dosah cizích pohledů a komentů. Závist je totiž jeden z nejstarších programů v lidské kebuli.

Protože stejně jako není možné chodit dlouhodobě v cizích střevíčkách, není možné žít cizí lajf. Nikdo neprošel přesně tou cestou, kterou jste prošli Vy, neviděl všechny zatačky, výmoly ani slepé uličky, které Vás cestou potkaly. Nikdo proto nemůže znát celý Váš příběh jen podle několika kapitol. Za volantem svého lajfu sedíte nakonec stejně Vy. Proto není nutné řídit podle mapy, kterou Vám do pazoury strkají ostatní.

Nenechte zapadnout to, co Vám dává smysl, mějte se rádi a sbírejte malé radosti, dokud se vejdou do kapes. A hlavně – nenechte svůj lajf zaplnit čekáním na razítko od okolí. Zavděčit se všem je ostatně disciplína, ve které ještě nikdo nezískal zlatou medaili.

A pokud už někdo vytahuje cenovku, nenechte ho určovat její hodnotu. To, že Vás někdo neocení, neznamená, že máte menší cenu. Některé cenovky totiž vypovídají víc o obchodníkovi než o zboží.

Tento Lidský lexikon nevznikl proto, aby rozdával vysvědčení človíčkům kolem nás. Je spíš malou přehlídkou toho, co všechno se může v lidské kebuli, chování a každodenním lajfu odehrávat. Některé situace jsou k smíchu, jiné k zamyšlení a u některých je možná nejlepší jen tiše poděkovat karmičovi, že jsme tentokrát zůstali pouhými diváky.

Přeji si, aby Vám tato kniha přinesla pár momentů, u kterých se Vám zvednou koutky, trochu nadhledu a možná i nový pohled na človíčky kolem Vás. Protože človíčky nepřepíšeme podle

vlastního manuálu. Můžeme se ale naučit některé z nich lépe číst, některé včas obejít a u některých se jednoduše zasmát.

S láskou a človíčkovským pozdravem,
VK.

LEXIKÁČEK

Než vkročíš mezi človíčky, doporučuji krátkou zastávku v Lexikáčku. Bez něj by některé výrazy mohly působit jako náhodné výstřely z kebuly – s ním ale rychle zapadnou na své místo:

AHNUNG – tušení

AMANT – muž

BARÁK PRO ČLOVÍČKY – úřad práce

BEJBÁTKO – dítě

BISKUP – zadek

CUCKY – peníze

ČOKEL – pes

DOMÁCÍ BRLOH – obydlí

DRŽ HUBU KOLDR – zásnubní prsten

ĎAGRY – oči

EVŽEN – hlupák

FEJS – tvář

FAMÍLIE – rodina

FASÁDA – vzhled

GERONT – důchodce

HAJTRA – kůň

HÁKOVAT – pracovat

HAUR – machr

HÉBL – nos
HERCNA – srdce
INSTANTKA – fotografie
KARMIČ – karma
KARTÁČ – slovní sprcha, dostat vynadání
KEBULE – hlava
KLOKTÁKY – zuby
KNAK – buřt
KOLDR – prsten
KOLÍK – prst
KOSOČTVEREC – dámské přirození
KRÁLÍKÁRNA – panelák
KYTARY – nohy
LÁDOVAT – jíst
LAJF – život
LOBOTOM – omezenec
LOVÍSKOVAT – milovat
MORDA – ústa
NEGLIŽÉ – spodní prádlo
OHOŘELÍ FRANTIŠCI – shnilé zuby
OPIČÍ TANEC – sex
ORDNUNG – pořádek
OŘ – kuň
PAZOURY – ruce
PLODY RODU – děti
POST – příspěvek

REALITY SHOW – realita
RELATIONSHIP – vztah
ROBOTA – práce
SMAJL – úsměv
SOCKY – sociální síť
SPÓROVAT – hádat se
STÁR – hvězda
SWINE – mrcha
ŠRAJTOFLE – peněženka
VYCHCANDÍRKA – vypočítavá žena
VYRYCHTOVAT – vyřídit si to s někým fyzicky
XICHT – obličej
XICHTOKNIHA – Fb
ZLATÝ KOTOUČ – slunce
ZPLODITEL – rodič

ALKOHOLICKÁ CHTÍČKA

Koketující pijácká magnetka, která po intoxikaci dospěláckou limonádou rozhazuje pohledy do všech světových stran, aniž by řešila, zda je protější exemplář volný, obsazený nebo už dávno vyprodaný.

Znakem hrdinství tohoto flirtu v alkoholovém akváriu bývá, že se odvážně předvádí pouze tam, kde jeho vybraný druh zrovna nesleduje představení.



ALKOHOLICKÝ FANATIK

Človíček, který se po napití ohnivé vody stává zastáncem práv druhých. Bývá i skvělým imitátorem diktátorů z druhé světové války. Většinou leze druhým človíčkům na nervy, a to i navzdory tomu, že ethanol jim právě výrazně zvedl práh tolerance.

Od lahvičkáře posléze zdrhne i vybraný druh po šedesáti letech.



BABOCHLAPSKÁ PANOVAČKA

Človíček, který si v každé situaci umí poradit (i s kolíkem v díře) a nežádoucně mentoruje ostatní. Ukázkový příklad je vinná samička špatně zastávající samečkovou funkci – na všechno má odpověď. I na otázky, které ještě nikdo nepoložil.

Je to společenský poklad. Počet nevyřízených zpráv naznačuje jiný příběh.



BEZSTAROSTNÝ IDEALISTA

Človíček s růžovými kontaktními čočkami, za kterého vše vyřídí jeho zploditelka – doživotní poskytovatel technické podpory.

Bohužel jednoho krásného dne přijde tvrdý pád reality show a hýčkaná nervová buňka netrefí ani na bus.



BEZVÝZNAMNÝ NÁSLEDOVNÍK

Človíček bez vlastního Ahnungu, který jede na režim Ctrl+C, Ctrl+V. Každý slovní výblitek jeho vybraného druhu považuje za perlu moudrosti. Bonusem je, že neustále čumí jako půl biskupa z rákosí, ale jinak září štěstím.

ANEB – když ti kebule nepřekáží, jde se lajfem lehčeji.



BOČNÍ STĚŽOVATEL

Človíček, který má plnou mordu keciček. Takovýto exemplář nikdy neplká tam, kde má a pokud se náhodou ocitne u bosse v kanclu, tak je reality show na dovolené a jednorožci cválají po louce – „Zvládám, chaos je jen důkazem, že se tu maká.“



BOJUJÍCÍ NÁMITKÁŘ

Mladý človíček, který ještě pořádně nic nedokázal – kromě toho, že kdysi vyhrál závod jako nejrychlejší bičík letící k vejci.

ALE – tento sporný šampion vždycky ví, co je špatně. Co je správně, to už nechává na ostatních – v překladu: odborník na cizí chyby s vlastní tvorbou v rekonstrukci.



CESTOVNÍ CHLUBIČ

Človíček cestovatel, který se klepe na to, až zase postne nějakou instantku z vandru. Většinou tak činí za účelem vzbuzování emocí s příchutí kyselých hroznů – česká klasika.

Paradoxem je, že klávesoví človíčky tomuto tripovému vypravěči nestojí ani za výkřik do tmy... jen lajkujte a nevotravujte.



CÍLENÝ PŘÍŽIVNÍK

Človíček, který se ozve jen tehdy, když z toho může něco urvat pro sebe. Většinou svou větu začíná stylem: Ahoj, jak se máš?... Chytrý človíček na druhé straně drátu ale ví, že se jedná pouze o kamufláž, která se provalí už po třetí větě v podobě litru na půjčení.



DEMENT S HADREM

Človíček primitivního rázu, u něhož je i základní vzdělání výsledkem téměř zázračné náhody. Jeho skromné duševní obzory se většinou pohybují mezi hadrem na podlahu a skleněnými tabulkami.

V robotě cíleně pochyťává rozumy od kvalifikovanějších človíčků, aby pak doma mohl dělat haura.



DESTRUKTIVNÍ PIJAN

Emocionálně labilní človíček, který se v alkoholovém opojení stává vědmařem. Dokáže vyčmuchat opičí tanec i tam, kde ještě ani nevznikl. V rámci aktivovaného třetího oka stihne zesměšnit sebe, znejistit svého vybraného druha a oba společně nasměrovat ke dnu.

Nevhodný exemplář pro dlouhodobé soužití.



DĚTSKÝ PARAZIT

Človíček oddaně postující tuctové instantky se svými bejbátky. Tohoto nudného cizopasníka těší přívál lajků od druhých človíčků; moc dobře ví, že jako samostatná jednotka na sockách neprorazí.

BONUSOVÝ MATERIÁL – v soukromé xichtoknize tohoto klíšáka, naleznete kecy; typické pro úzkostlivé šimpanze... kupříkladu má roční bejbátka a přidává na něj post „Happy Birthday“. V navazujícím, těžce infantilním postu se ostatní človíčkci dozví, kolikrát se vykajdí již zmiňovaný poklad do pemprsky a že ho bude mít na cecku až do třiceti... děkujeme za přiblížení rodinné degenerace.

