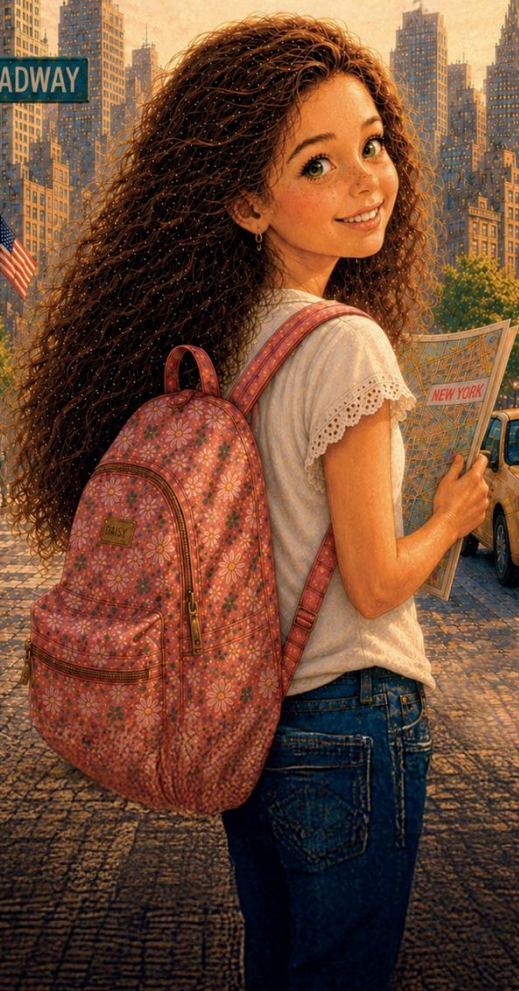


Olivia

v New Yorku

Svet sa nezmení, keď ním prebehneš.

Zmení sa vo chvíli, keď sa zastavíš
a začneš ho počúvať.



Simona
Frič Huďá

OLÍVIA V NEW YORKU

*Svet sa nezmení, keď ním prebehneš. Zmení sa vo chvíli,
keď sa zastavíš a začneš ho počúvať.*

Simona Frič Hudá

Pre všetky deti, ktoré sa dokážu zastaviť a vidieť svet inak.
A pre teba, Olívia.
Keď som písala túto knihu, nemyslela som na mesto.
Myslela som na teba.
Na to, ako sa pozeráš na veci, ktoré ostatní prehliadnu.
Ako sa vieš zastaviť, aj keď sa svet ponáhľa.
Tento príbeh je o meste.
Ale ešte viac je o tom, ako ho môžeme vidieť a cítiť.
Olívia,
svoje prvé narodeniny si oslávila práve v New Yorku.
V meste, ktoré má nekonečne veľa možností.
Kde môžeš všetko.
Kde môžu byť tvoje sny také veľké ako tie najvyššie
mrakodrapy.
Keď si mala presne jeden rok, dívala si sa na Sochu slobody.
Možno si to nebudeš pamätať,
ale ten moment tu zostal.
Je to symbol slobody, odvahy a nádeje.
A ja verím, že si ho v sebe ponesieš celý život.
A možno raz, keď sa sem vrátiš,
uvidíš toto mesto znova.
Inými očami.
Uži si ho tak ako Olívia v tejto knihe.
S otvorenými očami.
A srdcom.
A možno v ňom nájdeš aj kúsok seba.
Ľúbim ťa, slniečko moje.



KAPITOLA 1: LIETADLO NAD NEW YORKOM

A PRVÉ SVETLÁ MESTA

Olívia si pritisla čelo k oknu lietadla a ani nedýchala. Do New Yorku letela sama – prvýkrát bez rodičov, iba s adresou tety Claire zasunutou vo vrecku bundy. Pod ňou sa rozprestieralo obrovské mesto a tisíce svetiel v ňom ožívali ako hviezdy rozsypané po zemi.

„To je ono – New York,“ zašepkala a v tej chvíli sa jemne rozžiarili aj jej kučeravé vlasy. Olíviine kučery boli zvláštne. Nezostávali rovnaké. Menili sa spolu s tým, čo práve cítila. Akoby si pamätali miesta, kde bola, aj emócie, ktoré v nej zostali. Zachytávali svetlo, radosť, úžas aj tiché okamihy, ktoré si človek nie vždy všimne.

A teraz, keď sa dívala na New York, sa jemne rozžiarili, akoby v nej rástlo všetko naraz – zvedavosť, očakávanie aj sny, ktoré v nej toto mesto prebúdalo.

V duchu si však kládla ešte inú otázku: *Ako môže byť niečo také veľké? A kto rozsvietil všetky tie svetlá?*

Niektoré myšlienky si radšej nechávala pre seba, pretože tam mohla byť úplne sama sebou.

Ako lietadlo klesalo nižšie, Olívia začala medzi svetlami rozoznávať ulice. Dlhé, rovné čiary sa pod ňou rozprestierali ako obrovská mapa a medzi nimi sa pomaly pohybovali malé svetielka áut. Všetko bolo usporiadané, a pritom živé.

Olívia mala pocit, že toto mesto nikdy nespí. Predstavila si, že niekto práve večeria, niekto sa smeje a niekto sa možno práve háda. Keď lietadlo pristálo a dvere sa otvorili, zacítila zvláštny vzduch. Bol iný než doma. Voňal po daždi, kove a niečom, čo nevedela pomenovať. Nad pásom s kuframi visela obrovská americká vlajka a pod ňou sa neustále pohybovali desiatky kufrov – čierne, modré, malé aj obrovské. Jeden z nich bol celý polepený nálepkami z rôznych krajín a Olívia si predstavila, koľko miest už asi precestoval.

Na letisku bolo rušno. Ľudia sa ponáhľali, ťahali kufre, telefonovali, smiali sa aj mračili. Doma na Slovensku bolo všetko pomalšie a tichšie. Niektorí rozprávali tak rýchlo, že im skoro nerozumela. Iní hovorili úplne inými jazykmi. Keď cez halu zrazu niekto zakričal, Olívia sa strhla a otočila. Muž mával rukou a snažil sa niekoho privolať. Nevyzeral nahnevane, ale skôr nedočkavo.

Prečo ľudia kričia? zamyslela sa Olívia.

Možno len nechcú, aby sa stratili, alebo túžia po tom, aby ich bolo v tom hluku počuť. Tá myšlienka ju na chvíľku upokojila, no

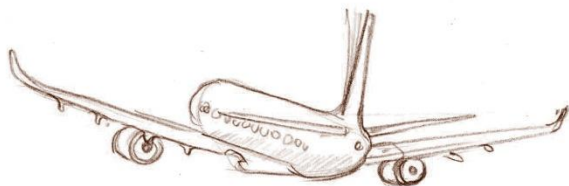
potom odrazu zastala. Zmocnil sa jej pocit, že sem vôbec nepatrí. *Som tu nová, pomyslela si. A nikto o mne nič nevie.*

Vtom okolo nej prebehlo malé dievča s červeným batohom. Zasmialo sa, niečo zakričalo mame a stratilo sa v dave. Vyzeralo úplne isto. Akoby presne vedelo, kam ide. *Možno sa to dá naučiť,* prebehlo jej hlavou. Zhlboka sa nadýchlá a pevnejšie stisla rúčku kufra. Možno ešte nevedela, kam ide, no vedela, že chce ísť ďalej.

V New Yorku býva viac než osem miliónov ľudí, spomenula si na to, čo čítala. A to znamená milióny príbehov, z ktorých možno raz spozná bližšie aspoň jeden.

Olíviina otázka pre teba:

Keď ideš po ulici, skúsil/a si si niekedy predstaviť, aký príbeh v sebe nesie človek, ktorý práve prešiel okolo teba?





7 \$3.00 INITIAL FARE
\$0.40 PER 1/5 MILE & MINUTE
\$1.00 MONDAY-FRIDAY, 4-8PM
\$0.50 NIGHTS, 8PM-6AM
\$45 FLAT FARE JFK

ONE WAY

W 34 ST

BRO

MUSIC
IS
FOR

7Y45