

Putujem hrebeňom zemským. Hore-dole. Zdá sa mi, že nikdy nespím. Stále na póre. Prinijem v ľadovom selti. Hore-dole.

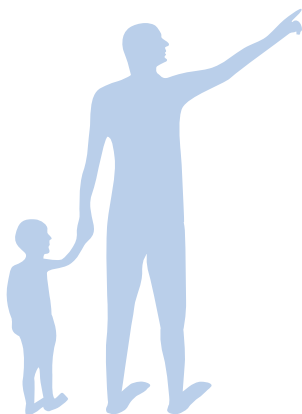
# ANALÓGOVÝ TATO

VLADIMÍR LEKSA-PICHANIČ

Na Soviu skan  
Na Tomášovsk  
A už sme doma  
Vianoce na C. ulici  
Hodina kla  
Analogový tato na C  
Kľak  
Okruhliak na  
New nove poludnie  
Veľké vône  
Covný posun na hráč  
Kapital  
Mojich šesť ži  
V slovenskom  
Šarhan  
Nákladia Schottentor  
Bás písaná pod borovicou  
Slavkovský štít  
Čím chce  
Dúha nad K. ulicou  
urtmar s y. la. br. na Tel  
Prašiva  
Roháčč  
Sedlo pod Fabov  
Na Kréte  
Miláno



*Aha! Padá server!  
Rýchlo si želaj niečo nádherné!*

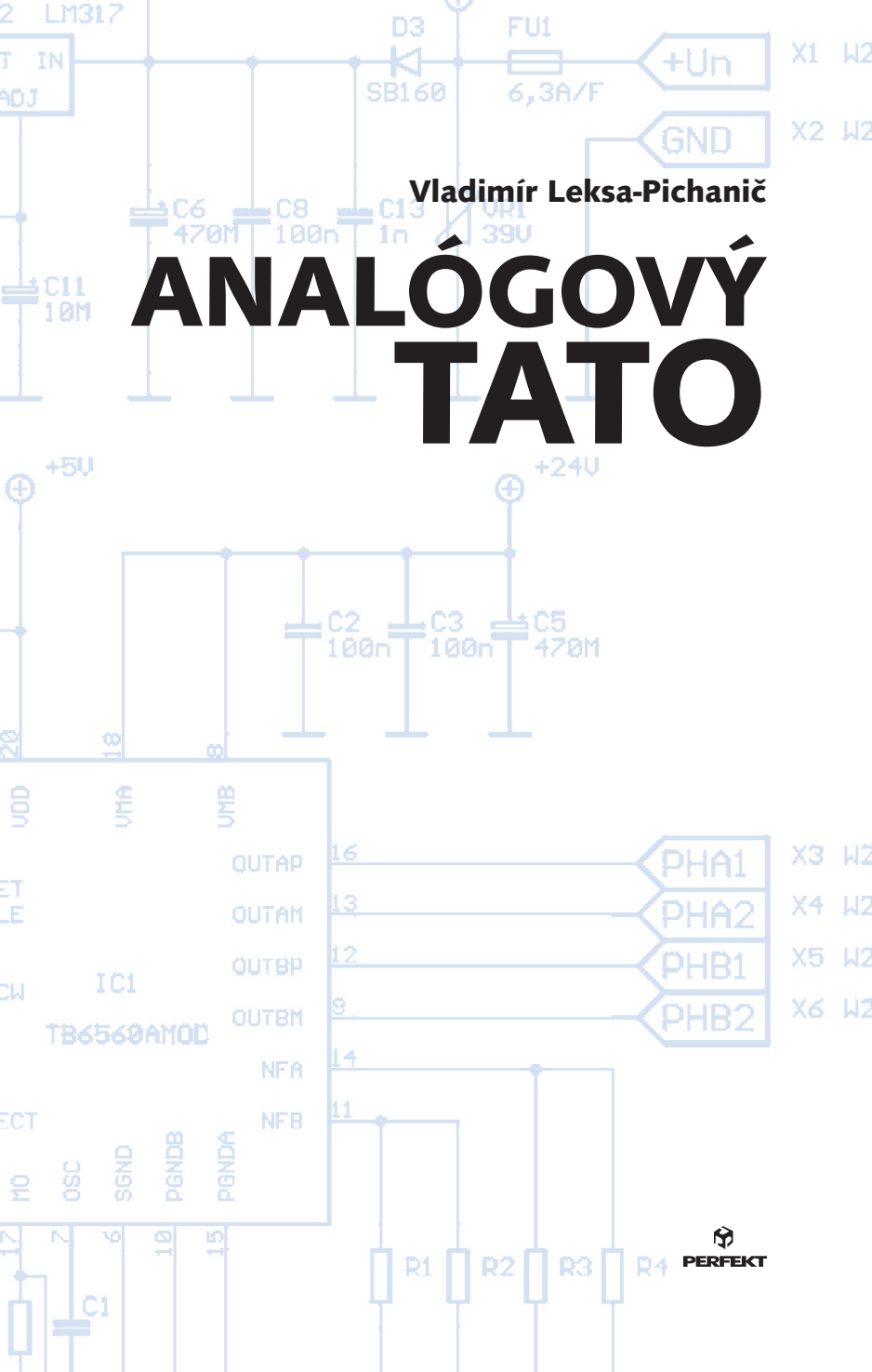


*Venujem manželke Ivke a synovi Fed'ovi.*



Vladimír Leksa-Pichanič

# ANALÓGOVÝ TATO



Je nám ctôu, že sme boli pri vzniku tejto knihy.

**BSP** *podporuje*

kultúru šport umenie životné prostredie

*Som svedomím svojho pera.  
Hryziem ho od rána do večera.*



Trajekt odrazil. Slnko je vysoko. Motory hučia. More je pokojné.

Za trajektom zostáva čierny dym a biela pena.

V podpalubí zátišie prázdnych áut a prepchatých kufrov.

Posádku nevidieť. Na horúcej palube sa prechádzajú výletníci bronzovej doby. Helene v letnej bríze povievajú vlasy. Bradatý Meneláos žmúri a pridrža si starý slamený klobúk. So slnečnými okuliarmi na očiach sa opaľuje vyšportovaný hladko oholený Paris. Kasandra leží v tieni natiahnutá na troch sedadlách z polykarbonátu s dlaňou na vpadnutom bruchu. Vedľa nej s členkom v ortéze sa vyvaľuje tučný Achilles.

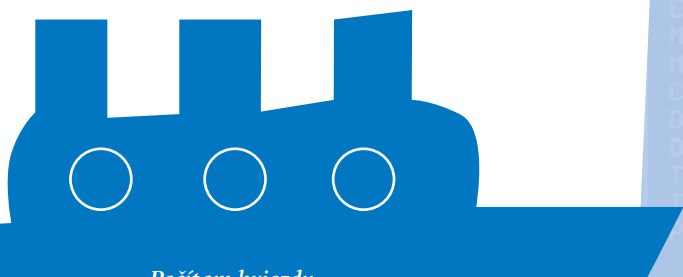
Barly skrýva pod sedadlom. Polykasta so zdvihnutým obočím lúšti sudoku. Perzeus bez prestávky načúva čiernej mušli.

Drobná Ariadna hľadá toaletu. Vysmiaty lasón s plačúcim synom vychádza z klimatizovaného baru. Balancuje s papierovým pohárom, z ktorého špliecha ľadová káva pre Médeu. Tá naňho hystericky kričí, berie pohár a ťahá mu chlapca z ruky. Vzadu pri zábradlí pózuje Pénélopa v modrobielych šatách a Télémachos s červenou siečkou na dlhej bambusovej rúčke. Nikto ich zameriava objektívom digitálneho fotoaparátu, aby vzdalujúce sa strmé modré vrchy Itaky boli v pozadí. Pod nechtom ukazováka mu horí zrnko piesku. Kým stlačí spúšť, vyzrú na modrú palubu strapaté cestujúce v bielom, aby sa jediný raz stretli, a hneď sa rozpúšťajú v hlboko pohyblivom podpalubí. Trajekt priráža. Slnko je vysoko. Motory stíchnu. Výletníci vstupujú na rozbúrenú pevninu. Ťažké kufre im udierajú do slaných lýtok. Autá trúbia.

Ďaleko na pláži s polámaným slnečníkom a s hviezdicou zahaľuje príliv stupaje ženských a detských nôh. A veľké ploché stopy Nikoho. Télémachom projektovaná Trója sa rúca.

Piesok ostáva. Okrem jediného zrnka.

Pénélopa ho po návrate doma v kúpeľni opatrne vytiahne ihlou.



*Počítam hviezdy  
V deň môjho narodenia  
Ďaleko blyskli*

**Jediné východisko**

Akáže veda?

Zo ženy vyjst! Ináč sa nedá.

**Rekordér**

Keď som sa narodil, verte či neverte,  
na chvíľku ja som bol najmladší na svete.

**Sudička plienka**

Dala mi do vienka  
hovienka.

**Prezuvky**

Pozná kúzlo:  
z jednej mašle sedem uzlov.

**Detská izba**

Z kraťasov vyrástol som, malé sú mi sandále,  
do mojej detskej izby ale zmestím sa stále.

**Prebudenie**

Zaspalo tam iba samé na tom mieste úzkom.  
Keď už bolo, skríklo: „Mama, už som!“

**Na Obrátenie Pavla**

Uprostred zimy v deň, keď si vrah najviac v spánku voľká,  
z utera medvedík dostal sa priamo do utorka.

*V pieskovisku  
neohúril Aničku.  
Nechytil tú  
správnu formičku.*

*Formička*

*Husľové telo  
Nahé pod vodopádom  
Náhle zaspieva*



## Na vode v Čunove

Viem, je čas, aby zadák povedal čosi hlboké.

O držaní pádla a o technike záberu.

O kontre a protiprúdoch.

A tak...

Ja namiesto toho sedím  
a so smiechom špliecham  
na detský chrbát pred sebou  
pokojnú plytkú vodu,  
v ktorej sa neoddeliteľne miesi  
múdra slanosť prameňov  
s naivitou mora.

*Už vzbĺkne PREČO?  
Nehasnúca otázka  
Skrýva odpoveď*

Bežím proti prúdu Rieky-Stratenej-Stopy, ktorá bola hranicou nášho sídliska (Na druhý breh nesmieš ísť!). Tisíckrát som ju prekročil – povalou opusteného Domu-Na-Medzi prechádzal dnes už zbúraný nultý poludník našich máp. V bunkri sme stvorili tajný jazyk (Ukutekekakám!). Bežím po materskom brehu a preskakujem zamrznuté mláky. Na druhej strane rieky, ktorá nezamrzla, sa na strmom brehu ešte stále ťahá tabuizovaná Húština-Velkých-Trňov. Kto ju prekonal, dostal sa k Račej-Zátoke („Mám ho!“ – vybuchneš s trofejou víťazne vystrelenou nad hlavu po nekonečnej chvíli, v ktorej si po pás v tichej vode – pomaly a trpezlivo ako chirurg – mlčky nahmatával čosi živé pod kameňom, a z chlpatého stvorenia, ktoré zvieráš v dlani a ktoré mi vôbec nepripadá ako rak, s plieskajúcim mokrým chvostom dlhým ako tvoje štrnásťročné predlaktie, strieka voda ako z pochodne až na mňa rozkročeného na prvých pobrežných balvanoch!). Míňam krížik v krúťnave. Zrýchlim, neobzriem sa, do vody nepozriem. Pri moste odbočím na starú cestu. Bežím popri Šarkaňom-Letisku (Kde máš hodinky?! Na druhý deň ich nájdem v stope padnutého draka). Preskakujem z asphaltovej kryhy na kryhu ponad nebadane sa rozširujúce Trhliny-Zabudnutia (Po bicykloch? Po autách? Po tankoch? Po kopytách?!). Pred Grófskou-Studňou (Tá je pitná! Z pumpy je len na umývanie!) zabočím na lesnú cestu. Chvíľu trvá, kým sa zorientujem. Moje značky ma prerástli. Aj ja som ešte rástol, keď si v tejto roklinke objavila More-Bielych-Hláv („Boli to muchotrávky!“), zahlásiš, keď si v atlase nalistuješ, čo si práve dojedla!). Znenáhla bežím po novej zelenej do súvislého kopca. V prepletenom teréne mi nohy sklzájú do vrstvy detských šľapají v zamrznutom blate. Zastavím až na holom temene skamenenej sovy (Pod', vojdeme do jej slepého oka!). Hlboko podo mnou vidím Chodník-Žiarlivej-Palice (Šibla ho po lýtkach!), Cestu-Kvákajúcich-Pršiplášťov, Lúku-Nášlapných-Zajacov aj Les-Záclon, v ktorom sa stráca úzka stuha Rieky. Rýchlo sa pustím dole prudkým svahom. Spod nôh mi odletujú kamienky a predbiehajú ma do údolia Bez-Mena (Do kruhu spomienok hodím Ti kamienok!). O chvíľu už bežím po riečnom brehu. Pretekám sa s káčermi. Nechávajú sa unášať mrznúcim prúdom a na krídlach sa im lesknú farebné zrkadielka (Pôjdeme ich večer nakrmiť?).

*Vyjmi žabu von  
Odkry prameň riekanky  
Svojej mamičky*

Slnko štekli.  
Končia zimné spánky.  
Čiapky stiekli.  
Zurčia riekanky:

Ťuki-ťuki na okno  
klope prvý dážď.  
Snehuliak nám premokol,  
nemal pršiplášť.

Puki-puki v bystrine  
ľad už odíde.  
Korčule skry do skrine,  
chystaj bicykel!

Žblnki-žblnki v potoku  
plávu lodičky.  
Urob jamku hlbokú,  
hraj sa guľičky!

Slnko štekli.  
Končia zimné spánky.  
Čiapky stiekli.  
Zurčia riekanky.

*Letí najvyššie  
Hojda hojda hojdice  
V krádlí vlasatíc*