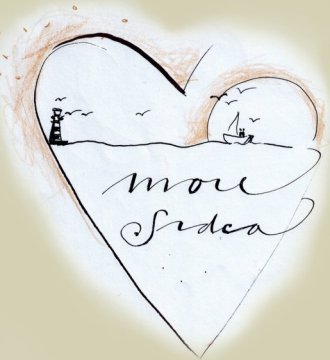


PAVEL "HIRAX" BARIČKA





# MORE SRICA

PAVEL "HIRAX" BARIČAČEK

*Všetky knihy vydané vo vydavateľstve  
HladoHlas nájdete v ponuke HIRAX Shopu  
[www.hiraxshop.sk/tituly-hladohlas](http://www.hiraxshop.sk/tituly-hladohlas)  
Pri Hiraxových tituloch je možnosť  
aj podpisu či venovania.  
Svoje želania píšete do poznámky.*



V roku 2015 vydalo vydavateľstvo HladoHlas Group, spol. s r. o.  
ako svoju 68. publikáciu  
Redaktorská úprava Jana Vargová  
Jazyková úprava Anna Fričová  
Ilustrácie Janka Sofia Thomková  
Grafika a zalomenie Pavel „Hirax“ Baričák  
Vydanie druhé, 2015  
Vytlačila tlačiareň P+M

Objednávky:  
HIRAX Shop, Rumunskej armády 1/6, Martin 036 01  
[www.hiraxshp.sk](http://www.hiraxshp.sk), [obchod@hiraxshp.sk](mailto:obchod@hiraxshp.sk)

Kontakt na autora:  
[hirax@hirax.sk](mailto:hirax@hirax.sk)  
Facebook: Pavel “Hirax” Baričák (spisovateľ)

**ISBN 978-80-89711-31-4**



©BRÁZKY sofia

*Venované mojim milovaným rodičom  
– mamine, ktorá ma neustále tak prekrásne učí  
a tatovi, ktorý sa na mňa usmieva z nebička.*

***Hirax 17. 7. 2009***

# MORE SRDCA

(MUŽ)

Perla stiekla po líci, krku, tele,  
ako dieťa orkánu mojej duše.  
A za ňou ďalšia a ďalšia...  
Potoky vsakovali cez hrud'  
a znova rezali srdce  
v nekonečnom kolobehu bóľu.

Pod', braček, chyť ma za ruku,  
doved' k brehu mora,  
kde znova budeme  
stavať hrady z piesku.

Lenže teba nikde  
a ja sa tu ako šialenec  
za nočného burácania vln  
tackám a plačem.

...

Ráno ma našli námorníci,  
ako obhrýzam kmene stromov.  
Nevedeli, že takto blázní  
ďakujú vesmíru.  
Sadol som do loďky a odišiel.  
Hľadať.

# ZA DRZOST DO RAJA.

## - tak tomu hovorím život

„Si dnes nudný,“  
šepala mi na pláži veselo víla.

„Sfúknem ňa,  
vložím do tašky  
a odnesiem domov.  
Vypijem liter fernetu,  
znova nafúkam  
a potom uvidíš.  
Ešte stále máš chuť byť drzá?“  
odšepol som jej.

„Áno!!!“

Zbalili sme sa a odišli.  
Do raja.  
Aspoň na chvíľu.

# ANJEL, ČERT A ZAPACH

Slová,  
ktoré mi šepol umierajúci anjel,  
stáli za prd.  
Čo s hláškami od porazeného?

Naopak,  
čerti mi vždy radili dobre.  
A tak som sa pred vlastným strachom zastavil  
a objal ho.

Neuveríte,  
ale posral sa.



# NESTRETI S ME SA

Zabudol som na teba  
ešte skôr,  
ako si sa obliekla.

Proste sme sa  
nestretli...

# FONTÁNA

Toto leto fontánu nepustili.  
Mesto šetrí na krásu.

Vyschla ako naša láska,  
ústa si našli iné obeť.

Chodím okolo  
tej betónovej jazvy  
každý deň.  
Hlava premieta spomienky,  
duša púšťa slzy.

Toto leto fontánu nepustili.

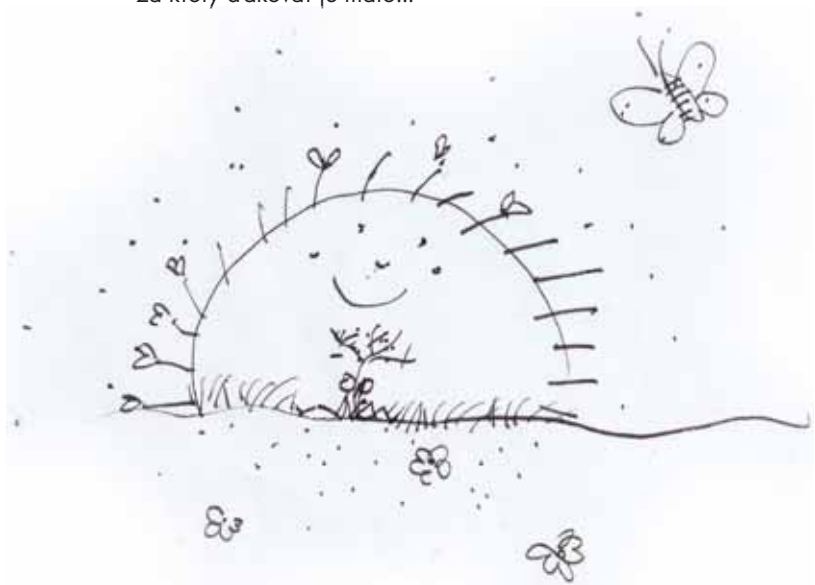


# ĎAKUJEM

Moja duša sa dnes hrialala na lúke,  
slnko jej šepkalo krásne veci  
a ja som dúfal,  
že to začuješ i ty.

Moje dlane dlanili tvoje  
a aj barančekom na nebi  
sa od tej radosti  
kučeravili oči.

(Ne)obyčajný letný deň,  
za ktorý ďakovať je málo...



ROZUM, DLANE

A KLINCE

Rozum je falošný barbar  
spútaný inteligenciou.  
Aj tak všetko to semeno  
si každý z nás nesie v srdci.  
Kto ho neobjaví a nevypleje,  
nájde ho v dlaniach.  
V podobe kincov.

## DO TEBA

I keď sa neozveme,  
budeme vedieť,  
že sme tu jeden pre druhého,  
ale žiť budeme s trefou a so štvrtým.

Bez dotykov budeme túžiť,  
hladkať však budeme  
ďalšie dlane v poradí.

Cez mlčanie budeme milovať,  
no ja budem vyplňvať inú  
a ty budeš dopĺňať iného.

Bez vyslovenia „ľúbim ťa“  
budeme veriť,  
že sa raz naše cesty  
opäť pretnú.

Pri zažmúrených očiach  
si budeme predstavovať pery,  
ktoré nikdy neublížili,  
a báť sa reality svetla.

Najväčší experiment lásky  
na svete môže teda začať.  
Chytám si nos  
a skáčem šípku.  
Do teba...



NOC

Mala by byť stále noc.  
Ľudstvo by aspoň poďakovalo slnku.

NIKTO NA NIČ

NEMA

Nikto nemiluje alebo nenávidí  
tento život tak urputne silno  
ako zomierajúci.

# ČAROVNÝ TO POCIT

keď vstávam od teba.  
Nahý som,  
voniam tebou,  
no už tebou nie som.

Ešte raz sa otáčam,  
aby si videla, kým si bola.  
Sleduješ ma i keď spíš  
a ja sa tvárim,  
že nevidím do tvojich snov.

A potom nás v noci poľahky  
vložím do básne.  
To aby svet,  
ale hlavne nás,  
nič nebolelo.