



# AGUS A PRÍŠERKY



UŽ JE  
TU  
PÁN  
FLAT!



JAUME COPONS &  
LILIANA  
FORTUNYOVÁ

ALBATROS

# **Agus a príšerky 1**

# **Už je tu pán Flat!**

Vyšlo aj v tlačovej podobe

Objednať môžete na

**www.albatros.sk**

**www.albatrosmedia.sk**



**Jaume Copons, Liliana Fortunyová**  
**Agus a príšerky 1 – Už je tu pán Flat! – e-kniha**  
Copyright © Albatros Media a. s., 2018

Všetky práva vyhradené.

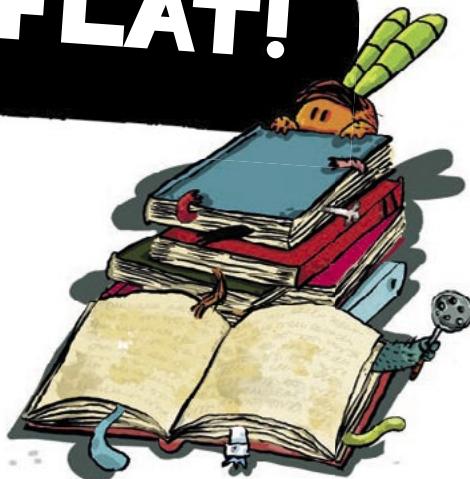
Žiadna časť tejto publikácie nesmie byť rozširovaná  
bez písomného súhlasu majiteľov práv.

**ALBATROS MEDIA a.s.**

**UŽ JE TU PÁN FLAT!**



**UŽ JE  
TU  
PÁN  
FLAT!**



**JAUME COPONS &  
LILIANA  
FORTUNYOVÁ**

**ALBATROS**





1

**TO BOL  
ALE DEŇ!**

„Bud si upraces izbu, alebo jedného dňa výhodím všetko, čo bude rozhádzané!“ kričala mama.

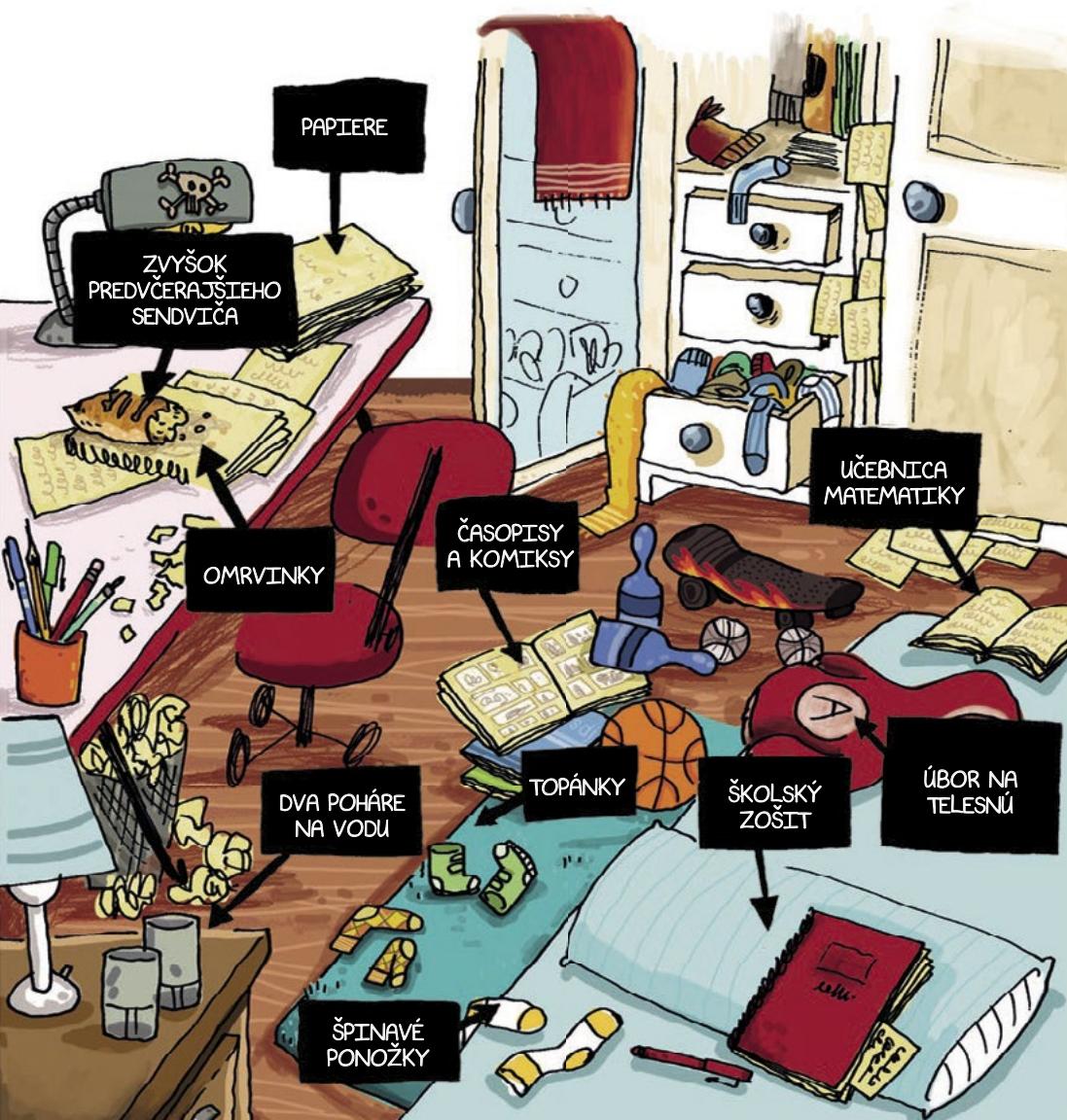
Ledva som sa pred piatimi minútami zobudil, už som počul, ako mamka spieva svoju obohranú pesničku: „Čím skôr si uprac izbu.“ Počul som ju až do kuchyne, kde som dojedal răňajky, a neubránil som sa smiechu, pretože mi napadla tá najlepšia odpoved: „Mami, keby si chcela, upracem si ju hned,“ vyskočil som.

Samozrejme, nepovedala nič. Obidvaja sme totiž vedeli, že je neskoro a už musím ísť do školy.

„Ked sa vrátim, všetko dám do poriadku,“ ubezpečoval som ju, ale ona stále iba frflala.



Mamkina chorobná mánia pre poriadok očividne nemala žiadne opodstatnenie, lebo moja izba bola fakt v poriadku, aspoň mne sa zdalo.



Deň sa začal krikom a nedá sa povedať, že by sa to neskôr zlepšilo. Ked' som prišiel do školy, videl som, že všetci moji spolužiaci prechádzajú z jednej strany na druhú a v rukách majú modré fascikle.



Jasné, ale môžeš mi to aj tak vysvetliť?



Nakoniec mi Lidia prezradila, že máme odovzdať všetky slohové práce, ktoré sme napísali za posledný polrok. Ale... kedy to oznámili? A prečo to neviem? Zakaždým sa to stane iba mne. A Lidii, ktorá vždy urobí všetko správne, to pripadá sstrandovné.



Musím uznať, že najhoršie na Lidii nebolo to, že je hrozne odporná a že sa jej páči, keď iným, a najmä mne, nič nevychádza. Najhoršie na nej bolo, že bola moja susedka, keďže sme bývali nielen v jednom dome, ale dokonca na tom istom poschodi. Bolo to strašné, lebo zakaždým, keď sa Lidia stretla s mojou mamou, vykvákala jej všetko, čo som neurobil a čo som mal urobiť, alebo to, čo som urobil a nemal som urobiť.



Včera si Agus  
nevzal úbor a ulial sa  
z telesnej výchovy.

Ale čo...?

Lidia, nevravela si,  
že máš veľa  
roboty?



To bol ale krásny deň! Najprv mamka so svojou obohranou pesničkou, aby som si upratál izbu, a potom Lidia so slohovými prácami. No ešte sa to neskončilo. O dve minúty vstúpila do triedy knihovníčka Emma a ani nemusela otvoriť ústa a ja som vedel, že si prišla po mňa.

Deň predtým sme sa totiž hrali na schovávačku a zaliezol som do knižnice. Keď sa išli spolužiaci pozrieť, či ma tam náhodou nenájdu, rozbehol som sa von a vtedy som nechtiac zhodil niekoľko kníh. Myslel som si, že tam neskôr zájdem a všetko dám do poriadku, ale neurobil som to. Zabudol som.

Presne ako som sa obával, musel som íť s Emmou do knižnice. No tam som na moje veľké prekvapenie zistil, že je všetko v poriadku. Myslel som si, že bude chcieť, aby som pozbieran knihy, ale v jej zvrátenej mysli sa zrodil oveľa horší trest.

Knihy sú na mieste.  
Môžem už íť?

Tie knihy som odložila ja.  
A keďže som ich musela  
pozbierať a uložiť, nemohla som  
urobiť to, čo som mala.  
Chápeš, nie?

No... nie!

Včera som mala upratovať  
a vycísiť knižničný sklad,  
a to som nemohla. A vieš,  
kto mi teraz pomôže?

Skús hádať!

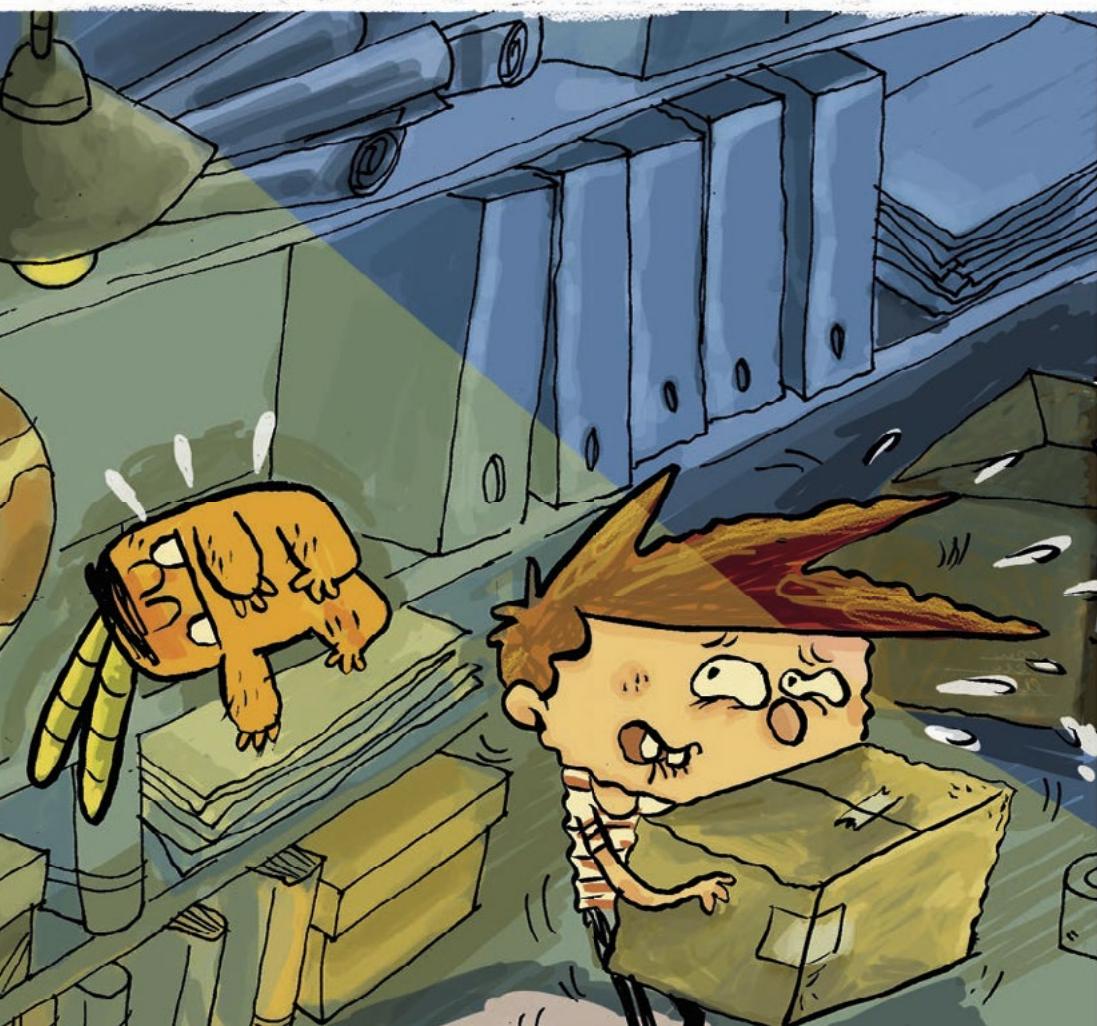
Nie!... Áno!... Ja?

Čo by si radšej, Agus? Aby som ti vytrhala uši, upražila ich a zjedla?  
To urobím nabudúce, keď v knižnici necháš takýto neporiadok!

Keď je to takto,  
radšej naplní  
tie škatule.

Mojou úlohou bolo naplniť množstvo škatúľ knihami. A ešte ich pekne naukladať na seba a postaviť k dverám. To sa mi fakt zdalo drsné!

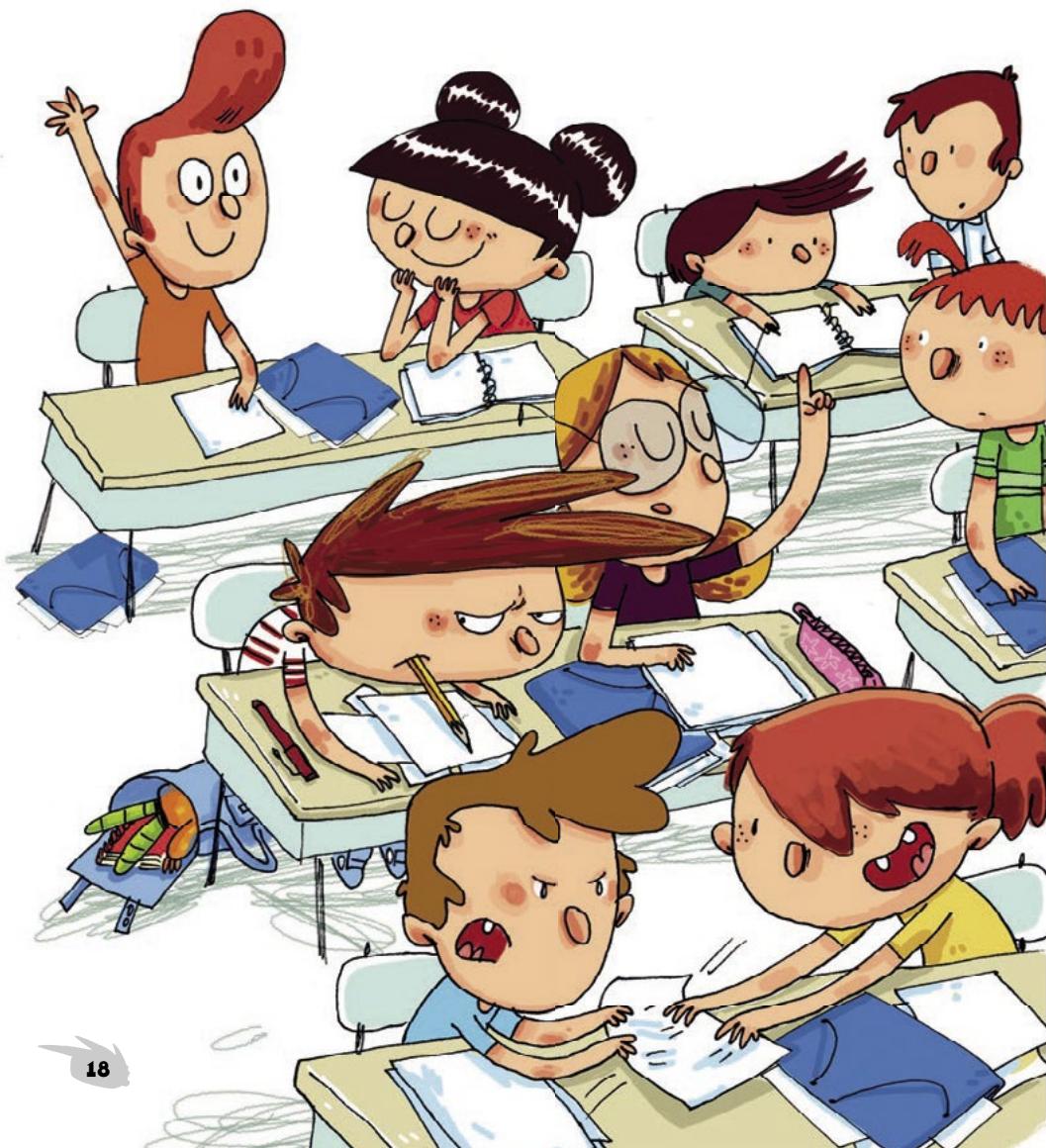
V sklade som dosť dlho makal ako kôň. Viete si predstaviť, koľko asi váži škatuľa plná kníh? A nebola len jedna, to teda nie! Boli dve, tri, štyri, päť... Ked' som naplnil šiestu, vtedy som ho uvidel. Nie veľmi veľkého oranžového panáčika. Bol celý od prachu, ale rozkošný. Mal strašne veľké oči aj ústa. Položený na štyroch sa trochu podobal na psa alebo mačku, ale takto rozvalený predsa len vyzeral skôr ako sstrandovný yeti alebo... alebo ako nejaká príšerka.



Ked' som mal o hodnú chvíľu neskôr všetky škatule uložené, zavolal som Emmu, ktorá – a to musím priznať – bola s mojou prácou veľmi spokojná. Spýtal som sa jej, čo je to za oranžového panáčika.



O päť minút som bol znova v triede, ale musel som počkať, kým sa spolužiaci vrátia zo školského dvora. Panáčika som zatiaľ nechal v batohu. Nemal som chuť počúvať všetky tie otázky, odkiaľ ho mám.



Bol som v pohode, lebo bol piatok a mňa čakali dva dni totálnej nečinnosti. Myslel som si, že všetkým nepríjemnostiam je koniec, ale hlboko som sa mylil. Práve som chcel vyjsť von z triedy, keď mi dakto zatarasil cestu, a to už som bol takmer pri dverách.



Agus, práce donesieš  
v nedele a odovzdáš mi  
ich ešte pred školskou  
slávnosťou.

Slávnosťou?  
Akou slávnosťou?



Úplne mi to vypadlo! V ten víkend bolo 25. výročie založenia školy a v nedeľu sa konala oslava, na ktorej sa mali zúčastniť všetci žiaci. Nezostávalo mi nič iné, iba ísť domov a až do nedeľe, keď budem musieť trčať v škole, písat jednu úlohu za druhou bez jedinej prestávky.