



Margarete Schrüfer

# RAFINOVANĚ *Skládaný papír*

CHYTRÉ NÁPADY VE 3D



Šikovné  
Ruce



### **Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy**

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

# *Rafinované skládání papír*

Margarete Schrüfer

Vydala Grada Publishing, a.s., U Průhonu 22, Praha 7, info@grada.cz, www.grada.cz,  
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400 jako svou 6790. publikaci

Original Edition © 2016

World rights reserved by Christophorus Verlag GmbH & Co. KG, Freiburg/Germany  
Original German title: **Raffinierte Papierrideen**

Překlad: PhDr. Jana Lidická  
Sazba a grafická úprava: Marcela Veličková  
Odpovědná redaktorka: Ing. Jana Minářová

Počet stran 64  
První vydání, Praha 2018  
Vytiskly Tiskárny Havlíčkův Brod, a.s.

Czech edition © Grada Publishing, a.s., 2018

ISBN 978-80-271-0952-4 (pdf)  
ISBN 978-80-271-0456-7 (print)

*Doporučení a pracovní postupy v této knize byly autorkou ověřeny, přesto nelze za ně převzít zodpovědnost. Autor ani nakladatelství neručí za jakékoliv věcné, osobní ani majetkové škody. Názvy produktů, firem apod. použité v knize mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.*

# Obsah

- 4 Dekorace do bytu
- 5 Návody a nápady
- 6 Základní postupy
- 8 Kurz řasení – plisé
- 10 Třírohé misky
- 12 Krytky na skleničky
- 14 Ptáčci
- 18 Věneček
- 20 Jablíčka
- 23 Zelené listy
- 26 Nástěnné dekorace
- 29 Fotorámečky
- 32 Modré vázy
- 36 Stínítka na lampy
- 38 Misky
- 41 Čajovní motýlci
- 44 Diamanty
- 48 Nádobky
- 52 Mátově zelené a bílé vázy
- 56 Obrázek z mašliček
- 60 Svícínky na čajové svíčky



# Papírové dekorace do bytu

Mnoho originálních předmětů pro netradiční výzdobu obydlí můžeme zhotovit pomocí nejrůznějších technik skládání papíru. Papír je ideální a levný materiál, z kterého lze vytvořit velmi působivé dekorační předměty. Papírové modely uvedené v knize jsou nejen užitečné, ale současně estetické.

Všechny tyto modely mají jedno společné: čím více času věnujete skládání, tím bude výsledek krásnější.

Najdete zde modely (vzory) nejrůznějších technik papírových skládanek. Krok za krokem poznáte tradiční techniky skládání, ale také „plisování“ (řasení papíru do harmoniky). Tyto techniky pak otvírají mnoho dalších možností tvorby s papírem.

Nechte se inspirovat mnohotvárností uměleckého skládání papíru. Krásné a užitečné předměty vytvořené podle vzorů v naší knize mohou zkrášlit váš dům a byt, nebo udělat radost přátelům jako neobvyklé a vlastní rukou vytvořené dárky.

Přeji vám hodně radosti při skládání a dekorování.

M. Škorpel





# Návody a nápady

## Vybíráme papír

Pro skládání se hodí každý papír, který se snadno netrhá, a při jeho přeložení vznikne ostrá hrana. Při výběru přece jen dbáme na některé jeho vlastnosti: Není-li potištěná strana příliš choulostivá? Netrhá se papír při opakovaném přeložení? Udrží si hotový model dostatečně svůj tvar?

V knize používáme papíry a kartony v gramáži 80, 120, 160 a 270 g/m<sup>2</sup>.

U návodů k jednotlivým modelům je vždy doporučena příslušná tloušťka papíru.




Než začnete skládat vybraný model, vyzkoušejte si skládání nejprve na stejném silném obyčejném papíru. To platí hlavně pro modely s plisováním. Modely ze čtvercového papíru si procvičte nejlépe na papírech určených pro origami s jednou barevnou a jednou bílou stranou. Můžete je tak lépe porovnat s dvoubarevnými kresbami v knize.

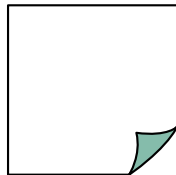
## Základní pravidla

- Na stranách 6 a 7 si dobře prohlédněte symboly pro skládání. Ke každému návodu patří značka označující, která strana – barevná/vzorovaná nebo bílá/jednobarevná – je před prvním krokem obrácená nahoru. Uvedená je i značka pro jednobarevný papír. Dávejte pozor na symboly mezi jednotlivými kroky skládání. Zvláště důležitý je symbol OBRÁTIT. Sledujte vždy i následující krok.
- Papírové rohy skládejte přes sebe co nejpečlivěji. Jediný nepřesný sklad může způsobit rozhodující změny ve výsledku.
- Používejte hladkou a pevnou podložku.
- Přeložené hrany uhladte nehtem ukazováčku nebo palce.
- Můžete si pomoci i hladítkem.
- Často využijete tužku, hladítko, pravítko, nůžky a lepidlo.
- Občas jsou v návodech některé kroky zvětšeny pro větší přesnost a neodpovídají skutečným proporcím.

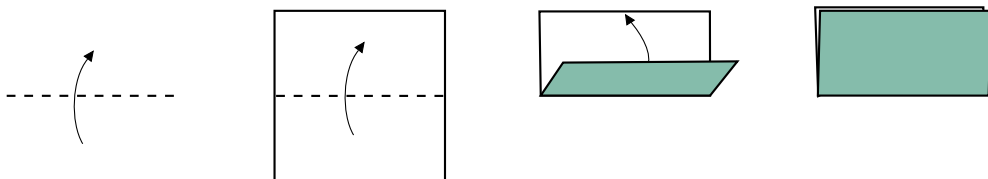


# Postupy skládání

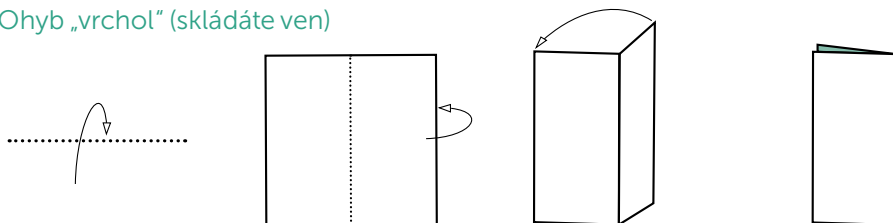
-  Barevnou stranou nahoru
-  Barevnou stranou dolů
-  Oboustranně jednobarevný papír



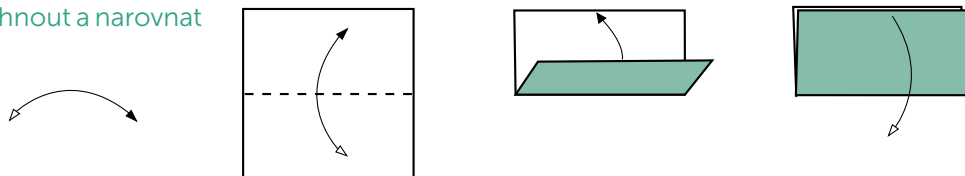
## Ohyb „údolí“ (skládáte dovnitř)



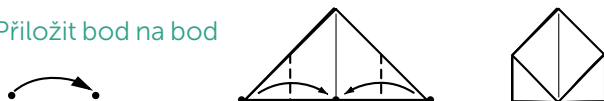
## Ohyb „vrchol“ (skládáte ven)



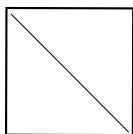
## Ohnout a narovnat



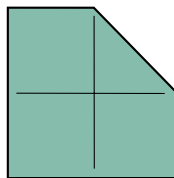
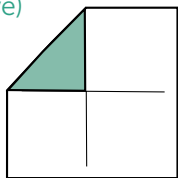
## Přiložit bod na bod



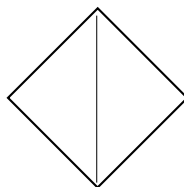
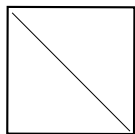
## Stávající ohyb



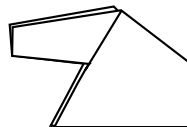
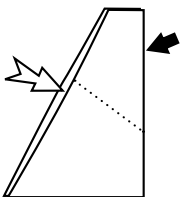
Obrátit model (stranově)



Otočit model (v ploše)



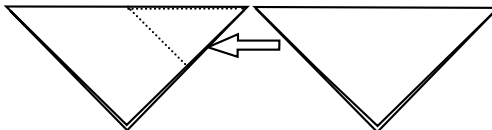
Rozevřít



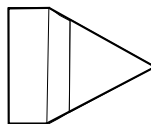
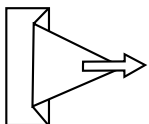
Stlačit naplocho



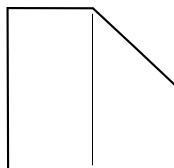
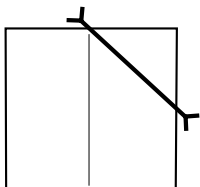
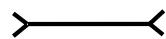
Zasunout dovnitř



Vysunout ven



Ustříhnout



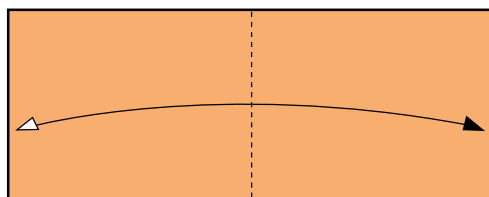
# Základní kurz plisování



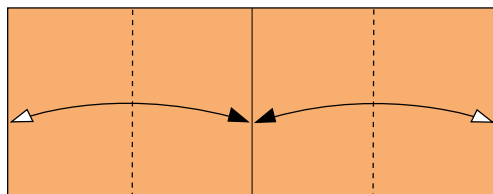
**1.** Ustříhněte pravouhly obdélník s délkou nejméně dvojnásobnou než je jeho šířka. Barevná strana je nahoře.



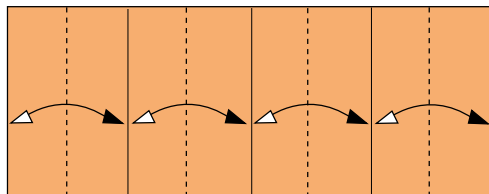
**2.** Papír přeložte napůl. Levý okraj přehněte doprava a list znovu narovnejte.



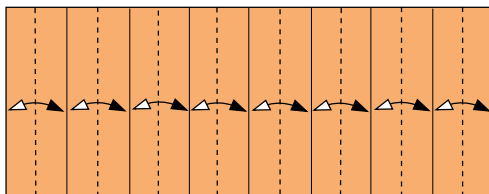
**3.** Levý a pravý okraj znovu přeložte ke středu a rozložte.



**4.** Stejně vytvořte další čtyři sklady a každý sklad znovu rozložte. Vznikne osm stejně širokých částí.

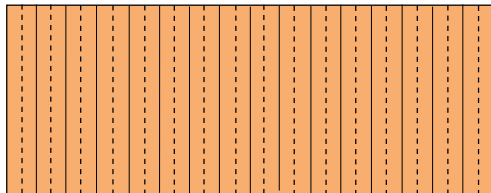


**5.** A z těchto osmi skladů vznikne stejným postupem 16 stejných dílů.

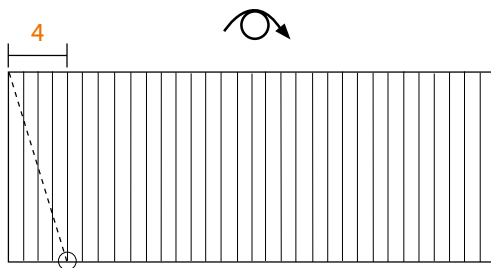




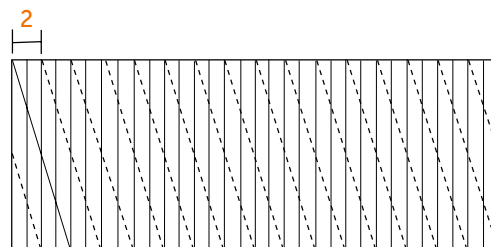
**6.** Složte dalších 16 sklادů a každý znovu otevřete. Vznikne 32 stejně širokých dílů. Pak celý list otočte. Ohyby „vrcholy“ jsou nyní nahoře.



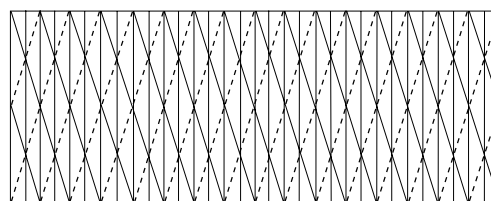
**7.** Hladítkem podle pravítka vyznačte od horního levého rohu šikmo vedenou čáru ke čtvrtému skladu na dolním okraji.



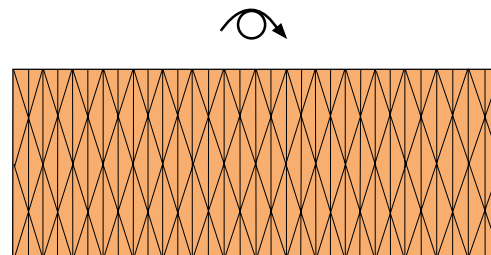
**8.** Vyznačte podle obrázku další šikmé linky rovnoběžné s tou první.



**9.** Postup zopakujte i v obráceném směru.



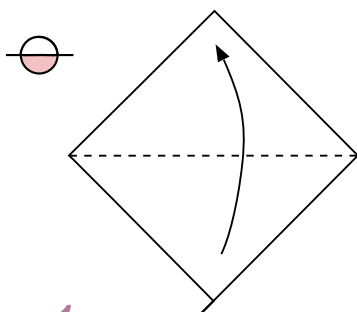
**10.** Všechny hrany záhybů zpevněte – obtáhněte nehtem a sklady plasticky zformujte.



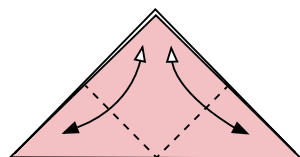
# Třirohé misky

## MATERIÁL

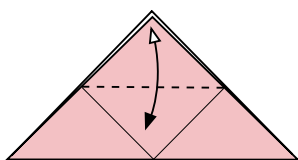
- 3 vzorované kartony 160 g/m<sup>2</sup>, např. 15 x 15 cm
- hladítko
- lepidlo



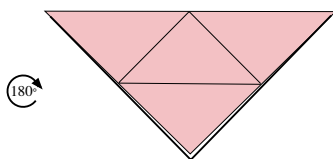
1. Čtvercový papír složte vodorovně po úhlopříčce.



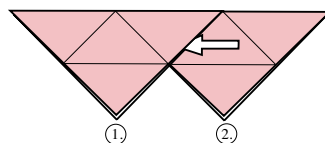
2. Pravý a levý cíp přeložte k hornímu a znovu rozložte.



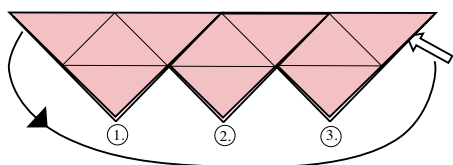
3. Přeložte horní cíp k spodní hraně a znovu rozložte. Pak otočte o 180°.



4. Roh nyní směřuje dolů. Opakujte postup 1.–4. ještě s dalšími dvěma listy papíru.

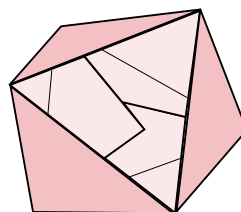


5. Vsuňte levý cíp druhého trojúhelníku do prvního listu až ke středu vrchní strany.



6. Stejně vsuňte levý cíp třetího trojúhelníku do druhého. Potom zasuňte levý cíp prvního trojúhelníku do pravé strany třetího trojúhelníku. Tak vznikne trojrozměrný model.

Kapka lepidla na špičku dna zvýší stabilitu hotové misky.



7. A takto vypadá celý model.

