

# spanilá jízda

## načerno



3x almanach

v zajetí forem 2016

vystřižený z časopisu 2017

jazyk plazím středem 2018

**zdeněk hledač**

básně 2016 · 2017 · 2018



*v zajetí  
forem*



*ALMANACH 2016*

zdeněk hledač  
v zajetí forem

sonet · rispet · triolet · tanka · nóna  
haiku · limerik · volný verš

ALMANACH 2016

## **o absenci stínů (sonet)**

tahle krajina podivná zdá se mi  
tolik jasná, však něco v ní schází...  
stromy, a barevné kytice v mlázi  
ve křoví klobouk... jen stíny jsou zastřeny...

děti jdou ze školy, horkem zmámeny  
zvony hlásí půl třetí - až mrazí  
z absence stínů, jež svět neprovází  
snad slunce vyhaslo - zčernalo sazemi...

to je jen krajina z dávného obrazu  
které předlohou stalo se snění  
malíře – blázna, co opil se nad rámem

jen díky pití pak došlo k úkazu  
že žádné slunce nad lesem není -  
omylem vyšlo snad někde za rámem



## **o drahém kamení (sonet)**

v hlubinách země či v korytě řeky  
lze najít vzácnost - drahé kamení  
snad náhoda sama se snažila věky  
snad původ má v božském stvoření

můžeš se smát, nebo šklebit se vzteky  
stejně se na tom nic nezmění –  
kameny drahé jsou odvěké léky  
na člověčí milostné blouznění

i císař z města, i chudák z vísky  
vědí, že prsten s kamenem

rozzáří oči všech dívek blízkých,  
a zažehne nitro plamenem

ač drahý - přesto přináší zisky  
ač kámen – nebývá břemenem



## **o přípravách (sonet)**

trénovat spaní na fošně  
radit mi často zdá se vtipně  
prý na rakev se lépe zvykne -  
tak ulehávám rozkošně

na desku tvrdou – nočně vzorný –  
praxí se člověk stává mistrem!  
chci zesnout v utvrzení jistém:  
že zvládnou ležet podle normy

jenže – ten šok! – a je to v pytli!  
na prkně sice už jsem zvyklý  
skoro snad jako v lenošce...

sám sebe matu tvrdým lehem  
ten pohřeb bude asi žehem...  
tak cvičně podpálím se v plechovce...



## **o jednotě (rispet)**

možná, že na chvíli klášter tě skryje  
za vrata dubová, má krasavice...  
snad do stínů tajemné zákristie,  
snad do dřeva kříže, do vosku svíce...

má ruka je světlo, a světlo je Bůh!  
jdu do tebe lehce - jak voda, jak vzduch...

Bůh že je světlo? vždyť světlo je... atom?  
my dva jsme v jednom - co záleží na tom...

## **o bezejmenné lásce (rispet)**

jdeme nocí, rameno na rameno  
máš oči z křišťálů – blesk protíná blesk -  
jsi mrcha, co netají nic, jen jméno  
sobě snad pro radost, davům pro potlesk

potlesk je zoufalství, co dav z něj žije...  
noc bledne – další den? – jen parodie

na život - tvá radost je nesdílená...  
že láska jsi? - jen mrcha beze jména...



## **o nevyškemrané básni (rispet)**

píšu ti báseň, o kterou neškemráš  
- lékař mi potvrdil zbytnělé ego –  
důvod je lživý, a pravda? vždyť mě znáš  
rozložím, poskládám jak dětské lego

den za dnem neprosíš *Kdy už to bude?*  
rád bych se jako lord vychloubal všude

že píšu ti báseň, kterou jsi chtěla!  
ač z kraje pitomá, na konci skvělá...



## **o dvojstrannosti (triolet)**

dvě strany mívá každá mince  
která ti vklouzne do dlaně...

jsem po otci, či po mamince?  
dvě strany mívá každá mince  
důkaz je cestou do blázince:  
já - lotr - balancuji na hraně!

dvě strany mívá každá mince  
která ti vklouzne do dlaně...

## **o špatném svědomí (triolet)**

jsou chvíle, kdy i mlčení mě bolí  
koušu se do rtů, a slova hltám zpátky...

za dveřmi skrývám jednu z trapných rolí...  
jsou chvíle, kdy i mlčení mě bolí  
ruka se třese, a tělo páchne solí  
při lekavém pomyšlení na oplátky...

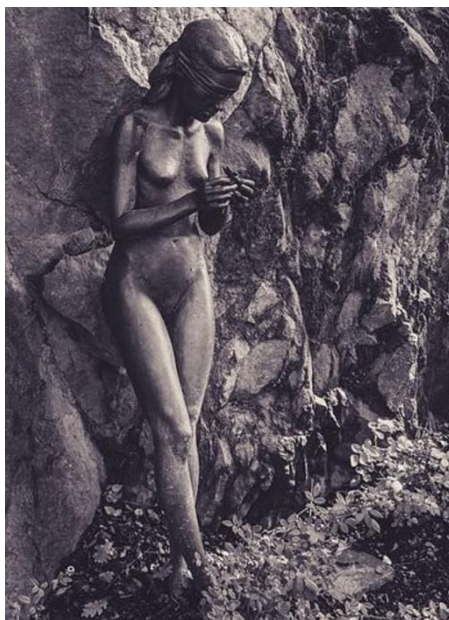
jsou chvíle, kdy i mlčení mě bolí  
koušu se do rtů, a slova hltám zpátky...

## **o bosém tanci (triolet)**

můj důvod k žití je tvůj smích  
když bosá tančíš na nábřeží

za rytmů značně ohraných...  
můj důvod k žití je tvůj smích  
jsem v podezření z milostných  
plánů, což vyvrátím jen stěží...

můj důvod k žití je tvůj smích  
když bosá tančíš na nábřeží



## tanka

tolik si přeji  
poznat tvou křehkou krásu -  
až nastane čas  
přijdeš o tajuplnost  
a já o svoje přání

+++

rád bych tě viděl,  
jenže u nás přšelo -  
sama dobře víš  
jak nerad jezdím v dešti!  
zítra? opět hlásí déšť...

+++

nemůžu napsat  
ani zlaceným perem  
tak krásnou báseň  
co by se vyrovnala  
lehkému dotyku rtů

+++

tisíc modliteb  
už poslal jsem za tebe -  
potom jsem přidal  
horkou polévku s chlebem  
a malé pohlazení

## tanka

dívka z obrazu  
mi svá ňadra neskrývá  
a mlčí – tak proč  
si mám zítra brát tebe  
dívko opačných tónů?

+++

dlažba náměstí  
leskne se jarním deštěm  
dívám se na vás -  
kráčíte odhodlaně  
paničky mikulovské...

+++

píšeš mi dopis  
z dalekých cizích krajin –  
píšeš mi dopis  
že už mě nemiluješ  
a o tu dálku nejde

+++

chtěl jsem dnes ráno  
přijít s něčím úžasným  
abych tě získal -  
*Miluji tě!*, řekla jsi  
a já byl zase druhý

## **řeknu ti (nóna)**

na rohu ulice řeknu ti  
(roh je neutrální území):  
...lásko, už není mi pochuti  
pít ze studny, která pramení  
v tvém klíně... pachuč mne donutí  
vyvěsit z okna znamení...  
můj prapor je stará košile  
zmačkaná po čtyřech promile -  
stejně se, kurva, nic nezmění...