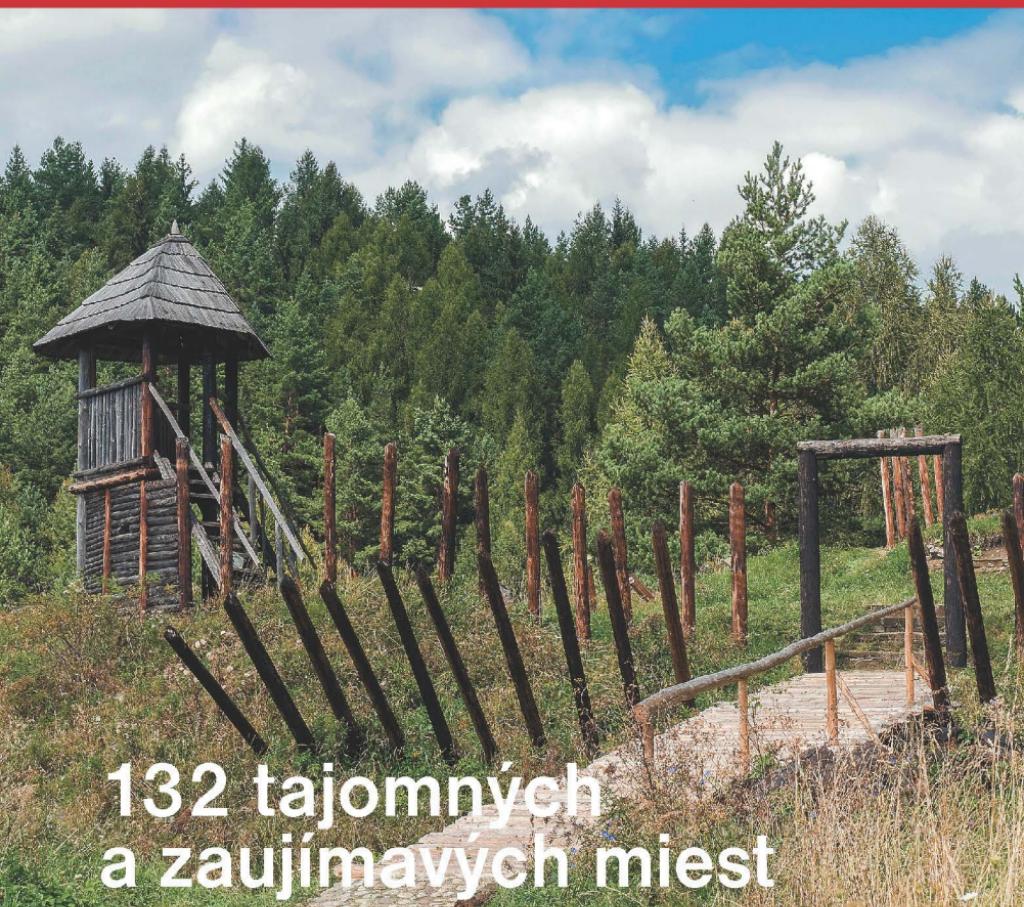




Záhadné miesta

2. diel



132 tajomných
a zaujímavých miest

Záhadné miesta

2. diel

Ján Lacíka

Zostavil: Daniel Kollár



Záhadné miesta

2. diel

1. vydanie, 2019

© Autor textu: Ján Lacika

Zostavovateľ a zodpovedný redaktor: Daniel Kollár

Technický redaktor: Marianna Lázničková

Jazyková úprava: Rút Facunová

© Fotografie: Ján Lacík (207), Daniel Kollár (8), Juraj Kucharík (3), Karol Mizla (2), Peter Chromek (1), Libor Láznička (1), Jana Matzová (1), Štefan Podolinský (1), obec Podhradie (2) a archív vydavateľstva DAJAMA
Fotografia na obálke: Havránok (Ján Lacíka)

Úprava fotografií: Tomáš Votava

© Dizajn a typografia: Marianna Lázničková

Tlač: NIKARA, Krupina

Akékoľvek, hoci aj častočné použitie diela je dovolené len s písomným súhlasom vydavateľstva DAJAMA.

© RNDr. Daniel Kollár – DAJAMA

Karloveské rameno 4b, 841 04 Bratislava

tel.: +421 918 320 117, info@dajama.sk, www.dajama.sk

Vydalo vydavateľstvo DAJAMA v roku 2019 ako svoju 311. publikáciu.

ISBN 978-80-8136-096-1

Obsah

1.	Turčianske záhady	7
	Zo Šútova do Martina	7
	Z Martina na Vyšehrad	18
2.	Liptovské záhady	37
	Od Šípu po Havránok	37
	Od Liptovskej Mary pod Kráľovu hoľu	52
3.	Tatranské záhady	75
	Zo Štrbského Plesa na Kriváň	75
	Z Popradského plesa k Morskému oku	82
	Cez Ostrvu na Slavkovský štít	90
	Z Tatranskej Lomnice do Tatranskej Kotlyny	98
4.	Spišské záhady	105
	Zo Šuňavy do Kežmarku	105
	Zo Spišskej Belej do Pienin	118
	Z Levočských vrchov do Levoče	130
	Zo Spišského hradu do Gelnice	144
5.	Šarišské záhady	159
	Okolím Prešova	159
	Zo Solivaru do Slanských vrchov	170
	Popod Branisko k Čergovu	178
	Horným Šarišom	188



Úvod

Takmer každý z nás zbystrí pozornosť, ak natrafi na niečo zvláštne, nejasné, ak objaví niečo, čo sa nejakým spôsobom vymyká normálu. Máme to v sebe, že nás priam magicky príťahuje všetko, čo má príťastok tajomné, magické či záhadné. Táto knižka vás presvedčí, že na našom malom Slovensku je takých príbehov, udalostí, úkazov a javov mnoho.

V prvom diele sme sa ich pokúsili predstaviť a priblížiť v regiónoch ležiacich na západe a severozápade Slovenska (od Bratislavы až po Oravu). Druhý diel, ktorý práve držíte v rukách, nás posunie ďalej na východ. Kniha, ktorá je druhou časťou trilógie o slovenských záhadách a zaujímavostiach, sa venuje záhadným javom, udalostiam či osobnostiam na severnom a severovýchodnom Slovensku (od Turca cez Liptov, Tatry, Spiš až po Šariš). Čitateľovi približuje rozličné prírodné

fenomény presahujúce bežné laické chápanie, zaoberá sa historickými tématami, ktoré sú budť nevysvetlene alebo na ich pochopenie jestvujú alternatívne názory. Vieme, že niektoré tajomstvá a záhady trápili našich predkov a medzičasom sa ich viac-menej podarilo objasniť, alebo sa aspoň posunúť k ich pochopeniu. Zaujímavá je cesta za ich vysvetľovaním v kontexte rozvoja vied. Mnohé prírodné fenomény sa stali jasnejšie a pochopiteľnejšie vďaka pokroku modernej prírodovedy uberajúcej sa vpred miľovými krokmi. Viaceré biele miesta našej histórie sa podarilo odstrániť nielen vďaka úsiliu historikov, archeológov a archivárov, ale aj amatérskych pátračov v našich starých i novších dejinách. Tým objasneným alebo objasnenejším sme v knihe dali priestor, aby sme mohli pochopiť, akým spôsobom sa ich podarilo riešiť a niekedy aj vyriešiť. Napriek tomu je ešte stále čo odhalovať, objasňovať a vysvetľovať...

V našom „záhadologickom“ bedkri po Slovensku nachádzame



zvláštne a unikátne prírodné javy či úkazy – napríklad bizarné bralá, piesočné presypy, jaskyne či stopy po zaniknutých fenoménoch, akým je napríklad more. Veľký priestor v knihe dostáva aj bohatá ľudová slovesnosť, ktorá prostredníctvom povestí a legiend poskytuje alternatívny obraz našich dejín a osobnosti, ktoré ich vytvárali. Mnohé záhady nás posielajú do vzdialenej minulosti odohrávajúcej sa pred mnohými tisícročiami a prekvapujúco záhadné sú aj nedávne udalosti, ktoré majú ešte mnoho žijúcich pamätníkov. Takými sú, napríklad neobjasnené okolnosti zmiznutia telesných pozostatkov Andreja Hlinku či dramatické udalosti z čias druhej svetovej vojny. V druhom diele sa zaoberáme aj početnou skupinou záhad duchovnej povahy, ktoré pre veriacich nie sú záhadou, ale prejavom božej vôle. Nachádzame ich na pútnických miestach, ktorých je po celej krajine mnoho. Sú miestami zjavení Panny Márie, zázračných uzdravení a iných dôkazov božieho milosrdenstva.

Časť našej populácie je však predsa len materialistickejšia a potrebuje racionálnejšie vysvetlenie týchto zázrakov. V tejto publikácii nemôžu chýbať ani takzvané paranormálne javy zamestnávajúce čoraz početnejší zástup ľudí, ktorých nazývame záhadológovia. Aj na Slovensku máme záhadné kruhy v obilí, jaskyne, nápisy či praveké astronomické observatóriá. Aj u nás boli zaznamenané svedectvá o záhadných tvoroch a bytostiach, ako sú upíri, duchovia či poltergeisti, i my máme biele panie, čiernych rytierov, bosorky a lietajúcich drakov.

Presvedčme sa teda spolu, že ponuka slovenských záhad je vskutku pestrá a zaujímavá a vyberme sa v našom putovaní za nimi na sever a severovýchod Slovenska. Aj bez väčších ambícií ich odhalenia a objasnenia môžeme zažiť to nádherné šteklenie mysele a fantázie a pritom sa potešiť z neopakovateľných krás Slovenska.

Ján Lacika





Turčianske záhady

Turiec svojim návštevníkom ponúka viacero záhadných miest z dávnej histórie v podobe skrytých hradov a hradísk. Všetky turčianske záhady však doslova „prebíja“ jedna zo severného predmestia Martina. Malý pahorok v susedstve sídliska bol v minulosti horúcim favoritom pri hľadaní dávno strateného Attilovho hrobu. Legendárne miesto posledného odpočinku obávaného hunského kráľa pochovaného s ohromným pokladom je čosi podobné, ako stále beznádejne hľadaný slovenský svätý grál.

Zo Šútova do Martina

Cestu za turčianskymi záhadami začneme v mieste styku troch historických regiónov – Oravy, Liptova a Turca. Prvá zástavka je magicky krásnym miestom na kúpanie, lákajúca návštevníkov okrem iného aj potenciálnou hrozbohou prírodnej katastrofy.

Šútovské jazero (1)

Šútovské jazero leží v opustenom kameňolome neďaleko osady Rieka. Správne by sa malo nazývať Kraľovianske jazero, pretože sa nachádza v katastri východnejšie ležiacej dediny s prívlastkom brána Oravy. Najlepšie však znie ľudové pomenovanie Titicaca.

Trasa A: Šútovské jazero – Konské – Podhradie – Sučany – hrad Sklabiňa – Katova skala – Turčianske Jaseno – Martin



Šútovské jazero
Hrádok pri Martine



Konské

Prírodné jazero v romantickom prostredí sa vyznačuje priezračne čistou vodou, preto je vyhľadávaným cieľom športových potápačov. Počas horúcich letných dní sa v jeho okolí tiesnia stovky ľudí. Ktovia, či niečo vedia o výstrahе geológov, ktorí zistili nestabilitu skalných blokov kameňolomu. Predpokladajú, že ak by sa nečakané odtrhli a zrútili do jazera, spustilo by sa čosi, čo Japonci nazývajú cunami. Pád ohromnej masy kamenia do vody jazera by mohol spustiť obrovskú vlnu, ktorá by poľahky spláchla autá z rušnej cesty do tzv. Krpeľanskej priehrady a určite by si poradila aj s vlakom, ak by tadiaľ práve prechádzal. Ak sa nám nechce čakať na toto neželané prírodné divadlo, vyrazme do nedalekej Šútovskej doliny, kde môžeme obdivovať jeden z najvyšších slovenských vodopádov.

Konské (2)

Osada **Konské** patriaca obci Podhradie je medzi záhadolómi veľmi známa, pretože tunajšie záhadné prieplavy v skale podsúvajú hypotézu, ktorá akosi

nezapadá do Darwinovej evolučnej teórie. Prieplavy objavil v roku 1960 T. Smieško na vápencovom balvane ležiacom na lúke na úpäti Veľkej Fatry. List, ktorým na ne upozornil Antropologický ústav Karlovej univerzity v Prahe, nezostal bez odozvy. Česki vedci spolu so slovenskými kolegami unikátny nález preskúmali a už v nasledujúcom roku antropológ Karel Hajniš o ňom podal informáciu v časopise Vesmír. Záhadnú stopu v kameni v roku 1967 spopularizoval známy český publicista Ludvík Souček. Prieplavy na povrchu vápencovej skaly veľmi pripomínajú odtlačky ľudských chodidiel, vyzerajú ako stopy bosej nohy človeka v piesku alebo bahne.

Český záhadológ Jan A. Novák uvádzá, že na stopách vidno zreteľné anatomické podrobnosti ľudského chodidla. Dĺžka stopy je 20 cm a šírka 9 centimetrov, podľa širokého palca a stredného prsta možno usudzovať, že človek, ktorý ich tu zanechal, chodil často alebo skôr stále bosý. Ak patril vyspelému jedincovi nášho druhu, stopy by nemali byť staršie ako niekoľko

desiatok tisíc rokov. A v tom je problém, pretože sa tu objavuje záhada ohromného dosahu. Pripomínaný geológ potvrdil, že prieplavy sú vytvorené vo vápenci, ktorý vznikol v starších treťohorách a má približne 55 miliónov rokov. V danom geologickom období po našej krajine ešte nemohli chodiť žiadne primáty, tobôž človek z rodu Homo sapiens.

Pre prívržencov mysterióznych a paranormálnych javov sú stopy z Konského doslova vodou na mlyn. Zastávajú hypotézu, že v dávnej minulosti našu planétu navštívili mimozemšťania. Jeden z nich kráčal smerom na nedaleký vrch Kopa s jaskyňami, ktoré vraj skrývajú ďalšie dôkazy o návštive z vesmíru v Turci. Táto úvaha však celkom určite neobstojí, pretože súčasné jaskyne v tejto časti Veľkej Fatry v starších treťohorách ešte nejestovali. Aj ďalšie indície odporújú verzii záhadolôgov. Hlavnou z nich je materiál, do ktorého sa údajne ľudské stopy mali vtlačiť a uchovať. Miestny vápenec je sediment plynkého tropického mora, aké dnes nachádzame napr. v pásmi korálových útesov na východnom pobreží

Austrálie. Čažko si vieme prestaviť, že takýto sediment by uchoval stopy ľudských chodidiel, iba ak by šlo o travertín, ktorý má v počiatocnom štádiu svojho vývoja podobu mäkkého penovca. Iné by bolo, keby prieplavy boli v hornine, ktorá bola v dávnej minulosti bahnom alebo pieskom. Kedže to tak nie je, s prepisovaním učebníc biologie a historie treba ešte počkať. Ako potom vznikli? Do úvahy prichádza to, že máme do činenia so sochárskym výtvorom neznámeho umelca, možno aj pravekého človeka. Ale to sa tiež nedá dosť dobre dokázať. Podrobnejší výskum záhadnej lokality pri Konskom už nie je možný, začiatkom osemdesiatych rokov minulého storočia ju ponicili terénne úpravy. Kameň s odtlačkami bol rádlicou buldozéra prevrátený a zatlačený o dvadsať metrov ďalej. Keď sa ho v roku 1989 pokúšali prevrátiť, šlapaje sa nenašli. Len tri slabé rozpoznané prieplavy, ktoré sotva vidno na jednom bloku v kroví.

Podhradie (3)

Názov obce **Podhradie** napovedá, že by v jej okolí mali byť nejaké

Podhradie





Sučany

hrady. Aj keď ich nie je veľmi vidno, v katastri sú až dva a v okolí ďalšie dva. To už je veru poriadna koncentrácia hradných stavieb, okrem toho v tejto časti Turca archeológovia našli aj pomerne veľa hradísk z historického obdobia pred výstavbou stredovekých hradov. Prvý miestny hrad postavený v 13. storočí nájdeme na vrchole kopca Smrekové v nadmorskej výške 890 metrov. Založili ho páni z nedalekých Sučian, preto sa nazýva Sučiansky hrad. Veľa sa z neho nezachovalo, keďže zanikol na sklonku stredoveku za panovania Mateja Korvína. Podľa miestnych ľudí je hrad spojený tajomnou chodbou s druhým miestnym hradom. Zvyšky gotického hrádku stoja na malom návrší nad dedinou.

Sučany (4)

Názov Sučianskeho hradu na Smrekovom tak trochu vniesol do regionálnej história severného Turca zmätok. Predpokladalo sa, že nejaký hrad bol aj priamo v **Sučanoch**, ale nájsť sa ho nepodarilo. Nádejnou bola najmä lokalita Skala. Bralný kopec južne od dediny

bol bezpochyby tiež osídlený, ale staršími kultúrami. Archeologický výskum tu doložil nálezmi črepov existenciu hradiska púchovskej kultúry a asi tu sa usadili aj starí Slovania. Pozoruhodný je najmä nález dvoch mincí zo 14. storočia, ktoré archeológ Štefan Janšák označil za falzifikáty. Jeho tvrdenie podporuje skutočnosť, že sa spolu s mincami našiel aj medený krúžok, pravdepodobne polotovar pripravený na razbu. Podľa povesti bol kedysi na Skale kláštor červených mníchov, ktorí sa živili peňazokazectvom. Keď sa ich nekalá činnosť prezradila a kláštor obkľúčili kráľovskí vojaci, rehoľníci v panike nahádzali všetky svoje cennosti do studne. Čo sa tam nevmestilo, zakopali v lese do zeme. Kláštor zhorel, ale cennosti dodnes zostali v tajných úkrytoch. Ďalšou zaujímavosťou je archeologický nález v blízkosti Skaly. Pri stavbe rodinného domu sa našli zvyšky obydlia z rímskeho obdobia. Stopy po ďalšom hradisku objavili aj na opačnom konci Sučian, v lokalite Biele brehy v blízkosti miestneho jazera s romantickým názvom Ontário.

Fazuliari

Ked' začali stavať na severe Turca prúž železnicu, v Sučanoch novej trati za obet' padli polia, na ktorých pestovali fazuľové struky. Dedinčania však nechceli prísť o svoju oblúbenú strukovinu, preto ju začali pestovať v kvetináčoch. Z tohto dôvodu v oblokoch sučianskych domov začala namiesto muškátov bohatu kvitnúť fazuľa. Bolo to pekné, ale aj praktické. Gazdiné pre dozreté strúčiky nemuseli chodiť na polia či do záhrady, ale stačilo sa im iba vykloniť z okna a bolo čo variť. Niet divu, že Sučancov začali prezývať fazuliari. Ked' železnicu dostavali, mnohým z nich priniesla prácu a žiadne-mu Sučancovi v kanvičke na ceste do roboty nechýbala dobrá hustá fazuľovica.

Hrad Sklabiňa (5)

Najzachovalejšou hradnou stavbou Turca je **hrad Sklabiňa**. Zachovalo by sa z neho aj viac, keby jeho pôvodne zachovanú časť nezničili fašisti. V neďalekej rovnomennej obci 21. augusta 1944, ešte pred vy-puknutím Slovenského národného

povstania, sústredené partizánske skupiny vyhlásili obnovenie predvojnového Československa, čo deklarovali vyvesením československej zástavy na dom bratov Samčíkovcov. Niet divu, že sa nemecké vojsko potlačujúce povstanie v útokoch sústredilo na Sklabiňu a po jej obsadení obyvatelia pocítili krutosť fašistického nepriateľa. Všetkých mužov od 15 do 65 rokov v počte 144 z dediny odvliekli a traja z nich ne-prežili mučenie gestapom. Dvadsať Sklabinčanov bolo medzi 48 ľuďmi, pre ktorých Nemci pripravili najtvrdší trest. Skončili v masovom hrobe v Bukovinách, ktorý si museli sami vykopať. Väčšina obyvateľov susedného Šklabinského Podzámku si holý život zachránila útekom do lesa, kde sotva prežívali v ťažkých zimných podmienkach až do prícho-du Červenej armády.

Počas útokov na miestne par-tizánske skupiny fašisti vypálili re-nesančný kaštieľ v predhradí hradu Sklabiňa, ktorý do polovice 18. sto-ročia slúžil ako sídlo Turčianskej stolice. Zničenú pamiatku sa poda-riilo aspoň čiastočne opraviť, čo sa však nedá povedať o stredovekom

Hrad Sklabiňa



hrade nad kaštieľom. Hrad postavili v 13. storočí na mieste staršieho hradiska. Stojí na krásnom mieste s úchvatnou horskou kulisou, a preto niet divu, že táto nádherná scéneria oddávna podnecovala ľudskú fantáziu. Ľudia z okolia tu vraj často stretávali temného rytiera, ako aj veľkého hada.

Aj povestí o hrade je viac ako dosť. Do staršieho obdobia hradných dejín patrí povest, v ktorej sa sklabinský zemepán Peter dostal do sporu s vrútockým zemanom Starochom. Ako syn vznešeného kome-sa Miku ho riešil z pozície sily, zemanov uvrhol do temnice a listiny utvrdzujúce ich slobody dal spáliť. Za zlý čin však bol vyššími silami veľmi rýchlo potrestaný. Radujú sa zo svojho podľeho víťazstva Peter na slávnostnej hostine náhle zomrel. Tým sa však kliatba ešte nenaplnila. Keď ho chceli pochovať, truhla za záhadných okolností tak oťažela, že ňou nevedelo pohnúť ani tridsať mocných chlapov. Až keď pán z hradu Blatnica prikázal prepustiť uväznených zemanov, bola truhla zrazu ako pierko a nič nebránilo uloženiu sklabinského zemepána do hradnej hrobky.



Jánošík verzu Révay

Povestí národného hrdinu Juraja Jánošíka veľmi napomohol gróf Pavol Révay. V jednej z mnohých príbehov a legiend bol zeme-pán hradu Sklabiňa pre ľud tým bohatým, ktorému zbojník bral, aby dal chudobným. Povest hovo-ri, že Jánošík si na jednom z tur-čianskych salašov vypočul sťažnosť richtárovej ženy z nedalekej Štiavničky na nového zemepána grófa Révaya. Gróf pýtal od dedičanov desiatok vo výške päťtisíc dukátov, ktoré už predtým vyplatili predo-šlému hradnému pánovi. Zbojník Révayovi napísal list, že si k nemu na hrad príde po zboji, aby sa na to pripravil. Gróf neveril, že sa Jánošík dostane do hradu a oddával sa radovánkam. Zbojník však použil lešť, keď do dobre strázeného hradu prenikol na koči ukoriste-nom bystrickému biskupovi. Gróf zostal riadne zaskočený, keď sa pod biskupsou sutanou zrazu objavil zbojnícky kapitán. Jánošík prinútil Révaya vydať päťtisíc du-kátov, ktoré potom odnesol rich-tárovi do Štiavničky. Na druhý deň Révay odišiel k poddaným po desiatok, ktorí mu richtár do po-sledného dukáta vyplatil. Prekva-pený gróf zbadal, že v rukách drží peniaze, ktoré mu predtým Jáno-šík zobral. Vedel však, že mu zlosť v tej chvíli nepomôže, a tak radšej aj s dukátkmi odišiel na hrad. Keď sa o Jánošíkovom skutku dozve-del biskup, najprv sa na neho rozhneval. Ale keď si prečítal ďakovný list od obce Štiavnička, zdvíhol zrak k nebu a zbojníkovi vrúcne požehnal.

Katova skala (6)

Do jednej z povestí o hrade Sklabiňa je zakomponovaná aj nedaleká **Katova skala**. Názov výrazného brala súvisí s tým, že na ňom kat nedalekého hradu

Torzo centrálnej časti hradu Sklabiňa



Katova skala

Sklabiňa vykonával svoje desivé remeslo. Exekúcia sa vraj uskutočňovala zhadzovaním odsúdencov zo skaly. Podľa jednej z povestí odvrhnutý ženich do brala zaklial dievčinu, ktorá sa za neho nechcela vydáť. V skale vraj sedí na poklade a len raz za sto rokov môže vysloviť jediné slovo – „vyslobod“. Zatiaľ však žiadnen driečny mládenec jej prosbu nevyslyšal.

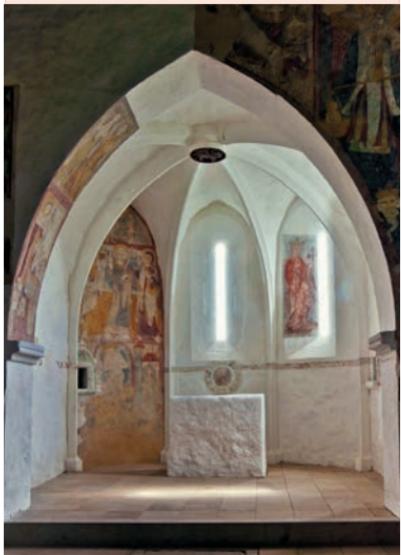
Katova skala bola osídlená oveľa skôr ako vznikol hrad Sklabiňa. Archeológovia v dobre chránenej lokalite kontrolujúcej blízku obchodnú cestu našli stopy po pravekom hradisku z doby bronzovej a železnej. Zaberalo rozlohu 2,7 ha a plnilo si funkciu mocenského a správneho centra severného Turca. Mnoho nálezov súvisí s tým, že bolo kultovým a obetným miestom. Akropola stála na najvyššom mieste hradiska. Plošina nad bralom archeológom poskytla viacero mimoriadne cenných artefaktov dokumentujúcich kontakty hradiska s okolitým svetom. Našli sa tu doslova tisíce jantárových korálkov z Pobaltia, rímske a germánske šperky a predmety bežnej potreby.

Nájdené bronzové strelky sa sem pravdepodobne dostali počas obliehania hradiska nomádmi z ukrajinských stepí. Unikátnym nálezom je aj tzv. prepúšťacia tabuľka rímskeho legionára pochádzajúca z obdobia rozvoja púchovskej kultúry na našom území. Osídlenie Katovej skaly trvalo pravdepodobne až do 15. storočia, keď po útoku bratríkov zanikol stredoveký hrádok slúžiaci ako strážne stanovište hradu Sklabiňa. Katova skala je významným a veľmi štedrým archeologickým náleziskom stráženým dobrovoľnými strážcami, ktorým sa tu podarilo chytiť pri čine dvoch vykrádačov s detektormi kovov.

Zaujímavosťou turčianskych obcí ležiacich v okolí Martina je fakt, že početná skupina ich obyvateľov má priezvisko odvodnené od názvu dediny. Súvisí to s tým, že patrili k zemianskym dedinám obývaným rozvetvenými zemianskymi rodinami. V Záborí má napr. takmer polovica ľudí priezvisko Záborský. Z obce pochádzal aj významný slovenský spisovateľ a dramatik Jonáš Záborský (o. i. aj autor Dejín kráľovstva uhorského...).

Boj o miesto v kostole

V Turčianskom Jasene sú dva kostoly: starší stredoveký Kostol sv. Margity s nádhernými freskami v interiéri a mladší evanjelický kostol. Starší kostolík stál v Hornom Jasene, ale slúžil aj veriacim z Dolného Jasena, Záboria a Sklabína. Ludia z jednotlivých dedín mali v chráme vymedzené svoje miesto, čo však bol kameň sváru, pretože každý chcel sedieť čo najbližšie k oltáru. Na Kvetnú nedele 22. marca 1672 sa medzi zemanmi z Dolného a Horného Jasena strhla bitka, ktorú nedokázal utísniť ani kazateľ Filip. Keď si evanjelici v roku 1783 postavili nový kostol, zaviedli v ňom prísne dodržiavaný zasadací poriadok. Výsadné miesta pri oltári mali len zemepáni z hradu Sklabína, ktorí sem občas zašli na bohoslužby medzi ľud, hoci mali vlastnú hradnú kaplnku. Pohádaní veriaci z Horného a Dolného Jasena sedeli v chrámovej lodi ďaleko od seba a hľadeli krížom jeden na druhého zo svojho kúta, napriek tomu, že mnohí boli medzi sebou pokrvní príbuzní.



Ján Jessenius

Turčianske Jaseno (7)

Podobným prípadom ako Záborie je aj susedná obec **Turčianske Jaseno**. V tejto obci (ako už napovedá jej názov) historicky dominuje priezvisko Jesenský. Pôvodne dedina tvorila jedna veľká rodina Jesenských, ktorá sa postupne rozvetvovala a stavala si v dedine svoje kúrie. Na rozlíšenie si jednotlivé vetvy rodiny pridávali k priezvisku tzv. prímenia. Otec slovenského spisovateľa a politika Janka Jesenského používal meno Ján Jesenský-Gašparé. Najslávnejším z Jesenských bol svetoznámý vzdelanec a humanista Ján Jessenius (1566 až 1621). Bol synom Baltazára Jesenského, ktorý sa v 16. storočí vysťahoval z horného Jasena do sliezskeho Vroclavu. Vyštudoval medicínu a filozofiu. Osudovým sa mu stala Praha. V roku 1601 tu vykonal prvú verejnú pitvu v strednej Európe a neskôr sa stal rektorm pražskej Karlovej univerzity. Jesseniova životná pút' sa smutne skončila 21. júna 1621 na pražskom Staromestskom námestí, kde bol spolu s 27 českými páni popravený za účasť v protihabsburskom povstani.



Turčianska kotlina v okolí Turčianskeho Jasena

Martin (8)

Okrem domnelého Attilovho hrobu na severnom okraji mesta sa **Martin** nedostal do itinerára cest záhadológov. Nejaké námety by sa však mohli objaviť napr. pri hľadaní dôvodov, prečo sa Martin stal najslovenským mestom, a nejaké tajomstvá by sa určite našli v životopisoch množstva osobností, ktoré sú s ním späť.

Azda jedinou kontroverznejšou tému modernej histórie Martina je tragická udalosť s názvom misia generála von Otta. Odohrala sa koncom augusta 1944, krátko pred vypuknutím Slovenského národného povstania. Celé desaťročia bola táto chúlostivá téma tabuizovaná, platila jediná oficiálna verzia vyhovujúca tvorcom komunistickej ideológie. Jej gro zachytávala pôvodná pamätná tabuľa umiestnená na martinskéj staničnej budove. Písalo sa na nej, že 27. augusta 1944 bola na tejto stanici zneškodená fašistická vojenská misia generála von Otta, ktorá sa vrácala z Rumunska do Nemecka. Bola to jedna z prvých väčších akcií partizánov. Až po novembri 1989 sa aj o tejto téme

začalo diskutovať a polemizovať. Veľkú iniciatívu v hľadaní pravdy vyvinul Jozef Považský a výsledky svojho výskumu publikoval v knihe s názvom Koniec legendy o misii Paula von Otta vydanej v roku 1996. Poskytol v nej viaceré nové fakty a objasnil nezrovnalosti pôvodnej verzie.

Udalosť za začala 27. augusta 1944 na martinskéj železničnej stanici. Skupina partizánov vedená sovietskym veliteľom Veličkom pod zámienkou opravy poškodenej trate zadržala medzinárodný rýchlik z Bukurešti do Berlína. Medzi cestujúcimi bola skupina 24 nemeckých vojakov, ktorá podľa Považského nemala žiadne špeciálne diplomatické poslanie. Skupine velil Walter E. A. Otto, ktorý nemal hodnosť generála, ale bol len podplukovníkom. Nemci mali zo zastavenia vlaku oprávnené obavy, na strednom Slovensku sa schyľovalo k povstaniu a medzi obyvateľstvom Turca prevládali protinemecké nálady. Preto veliteľ skupiny požiadal miestnu posádku o ochranu a ubytovanie. Netušil, že na druhej strane telefónu je povstalecký veliteľ pre oblasť