

**Ljndeni**

Kristína Ježovičová

# **Zakázaná přitažlivost**



# Zakázaná príťažlivosť

Vyšlo aj v tlačovej podobe

Objednať môžete na  
[www.lindeni.sk](http://www.lindeni.sk)  
[www.albatrosmedia.sk](http://www.albatrosmedia.sk)

## Lindeni

**Kristína Ježovičová**  
**Zakázaná príťažlivosť – e-kniha**  
Copyright © Albatros Media a. s., 2019

Všetky práva vyhradené.  
Žiadna časť tejto publikácie nesmie byť rozširovaná  
bez písomného súhlasu majiteľov práv.

  
**ALBATROS MEDIA**

# **Zakázaná príťažlivosť**



Kristína Ježovičová

# **Zakázaná přitažlivost**

**Ljndeni**



# 1. kapitola

Sadám si k baru. Do rohu, kde je najväčšie prítmie. Chcem byť neviditeľná. Nenašla by ma tu ani Laura. Pravdepodobne si teraz „čeka“ genetický materiál. O osobu, s ktorou prišla, najbližšiu hodinu určite nezakopne.

„Čo ti dám? Opäť minerálku s vyhrkanými bublinkami?“

Už predtým mu bol divný môj výber. Čo je na tom, že rada pijem vyublíkovú minerálku? „Dvojité vodku s džúsom,“ zamrmlam.

„Skvelý výber,“ uznanlivo hovorí barman. Zrejme vie odčítavať z pier.

„Ďakujem.“

Položí pred mňa pohár.

Hrknem do seba tretinu, onedlho druhú a nekašlem sa ani s treťou. Po chvíli mám toho dosť! Previnilo sa pozriem na dno. Do prčíc. Som tu autom.

Je tu horúco ako v pekle. Z kabelky si vytiahnem gumičku a na vrchu hlavy si robím drdol. Nemusím byť sexi. Aj tak priťahujem len samých debilov (posledných päť rokov bol iba jeden, ale to teraz nie je podstatné). Bol debil? Bol. A rozišiel sa so mnou.

Podprsienka ma tlačí. Nechce sa mi kvôli jej vyzlečeniu stepovať na záchod. Vodka stihla zaparkovať v hlave, no do mechúra sa ešte nedostavila, takže sa z tejto stoličky neodlepím kvôli takej banalite. Pozriem sa dole

na svoj dekolt. Prsia sú krásne, guľaté, veľké. Také, aké si ich prial on. Vďaka podprsenke, ktorá mi robí z hrude držadlo na odkladanie vystuženého mučiaceho prístroja s kosticami. Chcel, aby vyzerali nadupane. Aspoň na verejnosti. Ale to už je preč... Už s ním nechodím a stále nosím tie vypchaté tlačiace obludy?!

„Môj výstrih je jedna veľká lož,“ šomrem sama pre seba. Siahnem si do topu, najprv vyberiem jednu silikónovú vložku a potom druhú. Capnem ich po jednej na barový pult (za triezva by som si netrúfla): „Pravá pravda, ľavá pravda.“ Uškrniem sa. Asi napíšem nejaký traktát s názvom: *Filozofia pušapiek*. Podnadpis: *Na každé klamstvo dve pravdy*.

Pootočim sa na zadku, na ktorom badať rozchodové stopy sebalútosti a letných depresií strávených v posteli. Veru, najradšej by som bola teraz vtlačená do matracca, zašpinená od čokolády od úst až po paplón a žialila nad strateným časom. Lenže ja krava som sa musela dať vyvenčiť! Jednou rukou sa hrám s pohárikom a tou druhou si siahnem vzadu pod tričko. Po desiatich sekundách – hrubý odhad – sa mi podarí vyzliecť si podprsenku. Snažila som sa robiť to čo najviac nenápadne. Cítim sa plocho, no skvelo. Som voľná!

Nenápadne a rozšafne hádzem podprsenku i vypchávkou za bar, pristáli na prepravke s prázdnyimi fľašami.

Dočerta! Keď tak premýšľam, je to jedna z mojich najlepších popieračok neexistujúcej gravitácie (na plochú hrud' pôsobí všeličo, len gravitácia ju obchádza). Budem ju potrebovať, keďže o tri dni nastupujem do novej práce, ktorá je, pravdupovediac, mojou prvou serióznou robotou po výške. Som učiteľka. Zodpovedná



dospelá osoba. Došla. Nechcem byť ešte dospelá. Ale asi sa tomu nevyhnem. Ako v tranze počúvam hlučnú hudbu, kým ma neosloví nejaký mladík so slušne vyzerajúcimi telesnými obrysami.

## 2. kapitola

„Ako sa máš?“ spýta sa ma.

Mala by som urobiť službu porozchodovej feministkej obci, ktorá trpí alergiou na všetkých chlapov a odvrknúť mu niečo hnusné a poslať ho niekam. No robím zásadnú chybu! Pootočím hlavou, aby som mu pozrela lepšie do očí, no od toľkého zaostrovania v tom chabom svetle ma rozbolí hlava. Túžim zúfalo vedieť, akej farby má zreničky. Tvár mu uchopím do oboch dlaní a pritiahnem si ho bližšie k sebe. Potom mu skloním hlavu smerom k barovému pultu. Rozbúši sa mi srdce. Má ich čokoládovo hnedé. Nie temné a uhrančivé, ale veselé a iskrivé.

Pohľadom opäť sklznem k jeho ústam. Usmieva sa. Veľmi rozkošne. Dotknú sa nám nosy. Takmer ma pobozká. Je cudzí! Hrabe mi? Včas sa spamätám a pustím ho. Tuším som dnes zrelý kandidát na schytenie mononukleózy.

Posuniem sa na klzkej barovej stoličke nabok, aby som sa oddialila od chalana v rifliach a modrom tričku. Keď sa však klížem, moje nohavice sú zrejme šmykľavejšie, ako som si prvotne myslela. Skoro som sa strepala. Chytá ma včas, predtým ako stihnem spadnúť. Stavia ma na rovné nohy a pevne drží v náručí. Je odo mňa vyšší, a to sa mi neuveriteľne páči. Jednou rukou ma pridrža okolo pása. Niečo ma tlačí na bruchu. Kriste! Nadržanec!

„To je vrchol!“ vyprsknem. Vystrelím dlaň, že mu jednu strelím, no chalana sa uhne a moja ruka pristane na

tvrdom drevenom pulte. Zaskučím bolesťou. Ruka, ktorou ma držal okolo pása mizne a ja mám pocit, akoby som stratila záchranné koleso.

„Prepáč, prepáč, to som nechcel,“ zakričí. „Na základke som chodil na karate, tak mám skvelé reflexy. Sadni si, prosím ťa,“ prikazuje mi, keď vidí, ako sa motám. Automaticky sa štvieram na stoličku. Opatrne mi chytí zápästie druhej ruky a obzerá si moju dlaň. Napokon ju fúka. A ako zakončenie pobožká. „Daj mi, prosím ťa, trochu ľadu,“ kričí smerom k barmanovi.

„Prečo si mi, preboha, chcela streliť? Bol som príliš drzý? Fakt som nechcel, aby si spadla na zem,“ povedal mi priamo do ucha.

Otŕča mi ucho, aby som mu mohla odpovedať: „Tlačil si ma svojím... Je to...“ Chcela som povedať, že nechutné, ale s tým sa veľmi nestotožňujem, tak radšej mlčím.

Oči i ústa má vysmiate ako lečo. Nechápavo naňho pozerám. Zdvíha ľavačku do vzduchu a kýva mi pred očami nejakým predmetom. „Moja peňaženka,“ poznamená a zastrkuje si ju do zadného vrečka.

Prikývnem, snažím sa byť vážna, no o chvíľu sa rozosmejem aj ja. Barman nad nami krúti hlavou, no bez slova položí na pult misku s ľadom. Jeden kúsok vezme môj nečakaný spoločník do prstov a prechádza mi ním po dlani. Ľad sa topí rýchlo a čoskoro cítim dotyk končekov prstov. Prechádza mi pozorne po všetkých čiarach. Je taký dôkladný. Strhnem sa.

„Je to nepríjemné?“

„Nie, nie. Musím pohľadať kamošku.“ Oddiali sa a starostlivo mi uloží ruku na stehno.

„Aha, aj ja by som mal ísť za kamošmi,“ zvrskne do hlasnej hudby a vzápätí sa opäť ku mne nakloní. „Si to

najkrajšie dievča, aké som kedy videl,“ zašepká mi niekam do vlasov nad uchom. To je to najkrajšie klišé, čo mi kedy nejaký chalan povedal. Timo, s ktorým som chodila päť rokov, mi nikdy nič také nepovedal, no na druhej strane, neplytval chválami môjho výkonu v posteli.

Pripravil ma o panenstvo v rekordnom čase. Náš sex bol vždy veľmi rýchly. Ešte ani nezačal a už skončil. No Timo žiaril zakaždým spokojnosťou a ja som si myslela, že to tak má byť, i napriek tomu, že mňa tento akt s ním nikdy neuspokojoval. Napokon som náš vzťah brala ako samozrejmosť a aj všetko, čo k tomu patrilo, respektíve nepatrilo. Aj to, že som musela zaňho dokončiť jeho prácu v kúpeľni zahalená kopcom peny s rukou v rozkroku.

Keď žena chlapa ľúbi, je slepá a okrem toho blbá, podriaďujúca sa, absolútna otrokyňa. Nevyžaduje nič a len spĺňa nároky. Keď teda stretne blbca. Ešteže bol, lepšie povedané stále je, vynikajúci kuchár. Lebo, ak je pravda, že láska ide cez žalúdok, tak v mojom prípade to bola dvojnásobná pravda. Zvyšky, ktoré nosil z drahej reštaurácie, hovorili jasným jazykom. Gastronómia odrazu nezačínala a zároveň nekončila na rodnom Liptove, ale začínala na Liptove a končila pri Timovi.

„Povedal som niečo zlé?“

„No nie... si milý... musím ísť na záchod. Maj sa pekne. Nech sa ti darí, nech už si ktokoľvek.“

„Volám sa...“ začne, no ja sa nezdvorilo zvrtnem a čo najviac vzpriamene kráčam na toalety.

„Je príliš skoro na novú známosť,“ hovorím sama pre seba. A tu sa prejavuje moja povaha. Hneď predpokladám, že so mnou bude chcieť vážny vzťah, hoci sa nepoznáme. Som úplne absurdná. S Timom som bola až

pridlho a príliš som si zvykla, že nie som sama, aj keď... samotu som pri ňom pociťovala až príliš často. Čo si budem klamať. Náš vzťah bol totálne fiasko, ktoré sa zakladalo na tom, že si nás vybrala fľaša vína. A to hovorí za všetko.

Vyťahujem mobil a snažím sa prečítať esemesku: *Išli sme inam, barman mi povedal, že máš tiež zábavku. Ráno sa vidíme, Laura.*

Ach, dočerta, nemienim sama cvakať za taxík. Zúrivo hádzem telefón do tašky a som pevne rozhodnutá prejsť sa po čerstvom vzduchu, dve hodiny si pospať v aute a potom to odšoférovať domov, teda do podnájmu. Načo som preboha pila? Nemyslela som si, že ma Laura nechá v štiche. Stretla som ju krátko po ukončení školy a stala sa mojou záchranou po rozchode s Timom, keďže mi poskytla voľnú izbu v podnájme, v ktorom býva. Ako som sa pred nedávnom dozvedela, tá izba je vraj prekliata. Nikto sa v nej neohrial viac ako pol roka. No uvidíme, čo bude so mnou. Takmer vrazím do stĺpa, na ktorom visia šípky, no práve teraz nik nehrá. Cez terč niekto zavesil moju podprsenku a na jeho okraje prilepil silikónové výplne. Slon s ušami a chobotom. Aké nápadité! Strhávam chobot, uši si z hygienických dôvodov neberiem.

### 3. kapitola

Vonku prejdem okolo hlučných mladíkov, celkom ľahostajne a vyrovnane, aj keď... moje sebavedomie je niekde v smetiaku. Hodil ho tam Timo. Vlastne, neurobil to naraz, hádzal ho tam postupne a pravidelne. Najviac som sa mu páčila v tme a rozkročená. Inak som mala príliš malé prsia, príliš široký pás, a podobne. Bol kritický aj voči sebe aj okoliu, tak som to brala ako súčasť balíčka. Teraz, keď ma odkopol, mi je, už po dvadsiatypiatykrát počas tejto noci na hovno z toho, že som to neurobila ja... a to oveľa skôr.

Prebehne mnou zima, vonku sa ochladilo a alkohol akosi prestáva účinkovať. Nevadí, v aute sa prikryjem dekou, ktorú mám na zadnom sedadle. Zatiaľ si dávam dole gumičku, aby mi kučeravé vlasy prikryli plecia, nech ma aspoň trochu zohrejú.

Ani moje vlny sa mu nepáčili! Denne som si ich žehlila, aby bol spokojný. Každá žena vraví, že nikdy nepustí, aby sa menila kvôli chlapovi a pritom, ak máme nešťastie na idiotov podobných Timovi, ktorí nás ani len nedokážu uspokojiť v posteli, poddáme sa ich požiadavkám, lebo sa im chceme zapáčiť tak veľmi... Tak veľmi túžime po pochvalnom slove. Tak veľmi ako pes na reťazi po voľnosti. Lenže toto prirovnanie je pritiahnuté za vlasy, pretože... už som dvadsiatyšiestykrát pri tej istej myšlienke... Mala som sa zbaviť tej čudnej reťaze menom Timo a bol by pokoj.

No zmocnil sa ma ako chuť na čokoládovú lávu vy-  
lievajúcu sa z koláčikov s malinovým sorbetom, ktoré  
mi podával výnimočne na Valentína. Návykovo.

„Máš krásne vlasy.“

Mykne ma. Tuším mi je v päťách chlapec, s ktorým  
som hovorila pri bare. „To je veľmi originálny kompli-  
ment,“ hovorím ironicky, no v duchu sa teším, že sa mu  
páčia práve také, aké sú.

„Tvoja krása je originálna a nepotrebuje vzletné pri-  
rovnania.“ Na pleciach mi pristane mikina a jeho ruky.  
„Prepáč, je zafajčená, ale verím, že zahreje.“

„Džentlmenov človek nestretáva každý deň.“ Strasiem  
zo seba jeho ruky, no oblečenie si pritiahnem bližšie k telu.

„Čo nie je, môže byť.“

„Chystáš sa na edukáciu mužskej populácie v okolí?“  
pokračujem v chôdzi.

„To nie, možno by stačilo, keby si sa stretávala len so  
mnou.“

„Nemám záujem,“ odsekнем.

„Au, to zaboľelo.“

Mrknem po ňom. Tvári sa, že si vyberá dýku zo srd-  
ca. „Si milý, ale...“

„Príliš dotieravý?“

„Nie.“

„Príliš zanietený?“

„Jednoducho si nehľadám známosť.“ Pri mojom aute  
zastavím. „Ďakujem za odprevadenie.“

„Chceš šoférovať?“ spýta sa udivene.

„Nooo... nie hneď, ale...“

„V žiadnom prípade, blázniš? Pila si!“

Zažmurkám. „Ďakujem za inventúru mojej krvi. Som  
dospelá žena a okrem iného, sledoval si ma a to sa ne-

patrí.“ Vystrkujem prst a karhám ho ako nezbedného chlapca. Druhou rukou vyberám z bočného vrečka kabelku kľúče a jediným štuknutím otváram auto.

„Pozeranie nie je zakázané.“

„Podľa mňa nebolo potrebné dívať sa na... človeka, keď je v zlom rozpoložení. Viem, že vyzerám ako zúfalka a alkoholička k tomu,“ otváram dvere na strane vodiča.

„To som si nemyslel,“ zaklame.

„Pche,“ odfrknem a hodím na stranu spolujazdca kabelku, „vy chlapi ste hrozní, až príliš si to uľahčujete.“

Chystám sa nasadnúť do auta a jasné, že sa nechystám šoférovať, len chcem sedieť a čakať na prvú električku, zamknutá v aute. Šialene ma bolia nohy a ten chlapec ma až príliš vyvádza z chabej rovnováhy.

„Nerob to, prosím,“ oblapí mi driek, odsunie ma, pribuchne dvere auta a pritisne ma o ne. „Neopúšťaj ma.“

Šokovane sa dívam na jeho pery, ktoré sú až príliš blízko. Od chrbta ho objíma pouličné osvetlenie. Vyzerá ako anjel. Až teraz si uvedomím, aký je mladý. Prvýkrát za celý večer sa zoširoka usmejem. „Tak myslím... azda by som mohla s tebou ešte pobudnúť.“

„Prepáč... ale budem to musieť urobiť. A ak mi budeš chcieť dať facku, opäť sa uhnem, mám dobré reflexy, veď vieš,“ dotýkajú sa nám nosy, keď to hovorí a ja sa stále usmievam ako koza. „Máš tie najrozkošnejšie jamky v lícach.“

„Ty si strašne...“ nestihnem dopovedať, pretože sa na mňa pritisne celým telom. Bozkáva mi najskôr okraje pier, potom prejde do stredu a ten bozk ma zasiahne ako úder bleskom. Som uvoľnená a akoby zhypnotizovaná tými jeho sladkými ústami, ktoré by mohli byť návykové. Nahlas vzdychnem.



Oddiali sa odo mňa. „Nič krajšie som ešte nezažil.“

„Robíš si srandu? Stála som tu ako mŕtvola.“

„Aspoň viem, že nie si žiadna nymfomanka, ktorá sa vrhne na chalana ako lačný sup.“

„Ale čo ak...“ nedokončím.

„Ak čo?“

Odsotím ho a vzápätí schmatnem za tričko, nech ho tentoraz môžem pritlačiť o auto ja. „Čo ak som sa krotila? Ukážem ti, čo dokážem?“ Pricapím sa naňho, dvíham sa na špičky a obtriem sa oňho hrudníkom. Nerob to, nerob to, kričí rozum. Urob to, urob to, kričia roztúžené bradavky. Nie je mi pomoci. Jazyk mu vrazím do úst a mapujem nepoznané územie. Chutí ako žuvačka hubba bubba a kofola v jednom. Netrvá dlho a pridá sa ku mne, tak trochu ma zamrzí, že som ešte stále nacenганá a môj dych pripomína putiku, zatiaľ čo jeho je taký nevinný a sladký. Chcem sa odtiahnuť, no zastaví ma. Rukami zachádza pod mikinu a oduševnene ma objíma. Zrejme je na labilné sebaničiace alkoholičky. O ďalších desať sekúnd sa mu hrabem vo vlasoch, zatiaľ čo mi on prechádza bruškami prstov po chrbte.

Obaja nevládzeme dýchať. „Hodíme sa k sebe,“ zašepká.

„Hľadáš niekoho na sex?“ Môj cieľ je jasný. Po sklamaní s Timom nič iné nechcem. Len kvalitný SEX.

„Sex?“ pýta sa prekvapene. „No... Chcel by som ťa lepšie spoznať.“ Jazykom mi prechádza po uchu, keď to hovorí.

„Fyzicky, alebo psychicky?“ nasadím prísny tón skúšajúcej.

„Klamal by som, keby som povedal, že len psychicky. Ale nedá sa odpovedať iba druhou možnosťou.“

## zakázaná příťažlivost

„Takže máš o mňa komplexný záujem? Ale ja nič také nehľa...“ nestihnem dopovedať, pretože nás preruší pričádzajúca partia chalanov.

„Hej, Johno, idete s nami, alebo máte inú zábavu?“

Zahanbene sa od neho odtiahnem. Bujarý smiech skupiny chlapcov je ako obliekanie vedrom ľadovej vody.

„Zostanem s... dámou,“ povie namosúrene chalan, s ktorým som sa práve dobozkávala. Premeriam si partiu, s ktorou prišiel. Zhltneť kefu, ak tí chalani majú viac ako osemnásť.

„Užite si to,“ zakričí jeden z tlupy dvojzmyselne, no kráčajú ďalej a viac sa o nás nestarajú.

„Takže... Johno?“ ozvem sa, keď chalani konečne zmiznú z dohľadu.

„No, vlastne Jano. Ale väčšina ľudí ma volá Johno, alebo Johnny. A ty sa ako voláš?“

„Hm... no... Jana.“

„Naozaj? To nemôže byť náhoda. Preto by si mala vedieť, že...“ Skloní sa a pobožká mi obočie. „Moja sestra Lucia je vo väzení,“ vyhrkne.

## 4. kapitola

Strategicky sa k jeho, podľa všetkého, úprimnému prejavu nevyjadrujem. Chcem i nechcem vedieť viac. Tak trochu nerozumiem, prečo to na mňa tak vystrelil. Šibe mu?

„Zabila dvoch ľudí.“

„Prečo mi to hovoríš?“

Z tváre mi odhrňa vlasy. „Myslím, že by si to mala vedieť, keďže si sa práve chystala šoférovať.“

„Nechápem prečo. Za to, že sme sa pred chvíľou... rozprávali?“

„Chceš povedať bozkávali?“

„Nemusím poznať tajomstvá, aby sme mohli...“

„Chcem ti niečo povedať.“

Pokrútim nesúhlasne hlavou.

Úplne ma ignoruje a hovorí si svoje, akoby to musel zo seba dostať von v čo najkratšom čase: „Lucia vyrazila s kamošmi na diskotéku. Bol to jeden z tých večerov, na ktorý by človek chcel zabudnúť, hoci mal byť nezabudnuteľný, ale z celkom iných dôvodov. Keby prebiehal tak, ako bolo v pláne, segre by do ďalšieho dňa vyfučal z hlavy. Teraz sa však nad ňou vznáša ako večný čierny mrak,“ je opretý o auto a ja stojím vedľa neho. „Po ceste domov nedala pozor. Vybehla z vedľajšej uličky na hlavnú. Vrazila s fotrovým terénnym autom do iného auta. Sedel v ňom chlap s malým bábätkom. Obaja zomreli.“

„To je strašné.“

„Mohla by si skončiť podobne a ešte horšie, ak by si si v tvojom stave sadla za volant.“

„Poznáš ma len chvíľku a už ma poučuješ a kritizuješ,“ hnevám sa. Jasný, že má pravdu. Pôsobilo to tak, že chcem naozaj šoférovať, lenže svoju pravdu viem ja a on má tu svoju, ktorú som mu dovolila uvidieť. Všetko ostatné je preňho klamstvo.

„Ak mi teraz povieš niečo v tom zmysle, že to máš domov len kúsok, alebo, že sú nočné cesty prázdne...“ zasekne sa uprostred rodičovsky ladenej kritiky. „Čo je, prečo sa smeješ?“

Odrazu pôsobí, akoby mal prinajmenšom sto rokov. „Pre tvoju informáciu, nechystala som sa šoférovať, ale mala som v pláne pospať si v aute, alebo prinajmenšom prečkať, kým zo mňa vyprchá alkohol, alebo kým pôjde prvá električka, či čokoľvek, čo ma dopraví domov. Mala som čakať tu vonku?“

„Mohla si si objednať taxík.“

„Na taxík momentálne nemám, ale peši to mám asi tak trištvrté hodinu. To by hádam šlo.“

„Asi áno,“ uškrnie sa a odstúpi od auta.

Zamknem ho. Mlčí. Nenavrhne mi, že ma odprevadí? „Tak ahoj.“ S kľúčmi v pravačke prejdem päť krokov cez parkovisko, aby som sa dostala na chodník a hneď mi dôjde, že toto nebude lahodná prechádzka. Nie v týchto topánkach a nie v tomto chladnom septembrovom ráne alebo noci? Uvedomím si, že cez plecيا mám prehodenú jeho mikinu a zastanem. Otáčam sa. Celý čas ma sledoval a stál na rovnakom mieste. Škoda, že nevidím výraz jeho očí, škoda, že... Kráčam späť jeho smerom a pomaly nechávam klízať dolu látku, najprv z jedného ramena a potom z druhého. Chytím ju pred seba a za-