

FERO  
J@BLONOVSKÝ



TO JE ALE

# VEL'KÉ

NEDOROZUMENIE!

Kompletné  
vydanie

Táto kniha je vo formáte PDF, ktorý je najlepší pre tento obsah.  
Je to obrazová publikácia a veľmi dôležitá je aj jej typografická úprava.  
Obsahuje iba krátke úvodné texty.

Je vytvorená z tých istých originálnych podkladov ako tlačenej publikácie  
a jej grafická úprava je prispôbená pre toto vydanie.

Vyšlo v rámci projektu Publico  
kníhkupectva Martinus

**Publico**



Fero Jablonovský

**To je ale veľké nedorozumenie!**

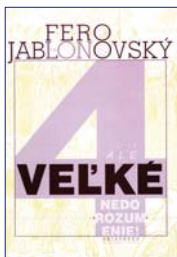
Kompletné vydanie

© Fero Jablonovský 2020

ISBN 978-80-973609-1-7



9 788097 360917



Deväťdesiate roky sú dnes už história, korenia v nich však všetky naše túžby, nádeje, ale i nesplnené očakávania a traumy. Toto je kreslený komentár doby tak, ako vychádzal v dennej tlači. Cyklus *To je ale veľké nedorozumenie!* som začal kresliť začiatkom roku 1991, postupne z neho vyšlo 5 publikácií.

### 1992 To je ale veľké nedorozumenie!

Výber 89 obrázkov z cyklu, ktorý vychádzal v Smene na nedeľu, neskôr v SME na nedeľu.

### 1993 To je ale veľké nedorozumenie! 2

Výber 68 obrázkov aj ako pripomienka dvadsiateho piateho výročia bratskej svojpomoci. Vyšlo 21. 8. 1993.

### 1994 To je ale veľké nedorozumenie! 3

Pokračovanie nedorozumení v nových republikách a hľadanie porozumenia v rozdelenej spoločnosti.

### 1996 To je ale veľké nedorozumenie! 4

Kresby po SME na nedeľu vychádzali neskôr v Nedeli. Po jej zániku boli ďalej publikované v prílohe Národnej obrody Aréna, a Mostoch. Tento výber obsahuje kresby z rokov 1994 – 1996. Vyšlo 17. 11. 1996.

### 1998 To je ale veľké nedorozumenie! 5

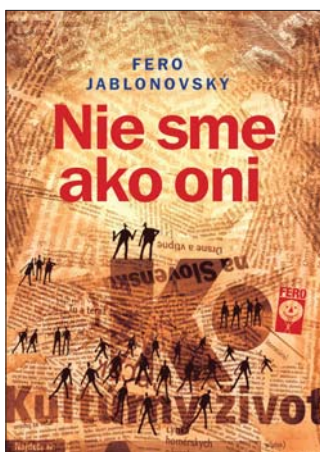
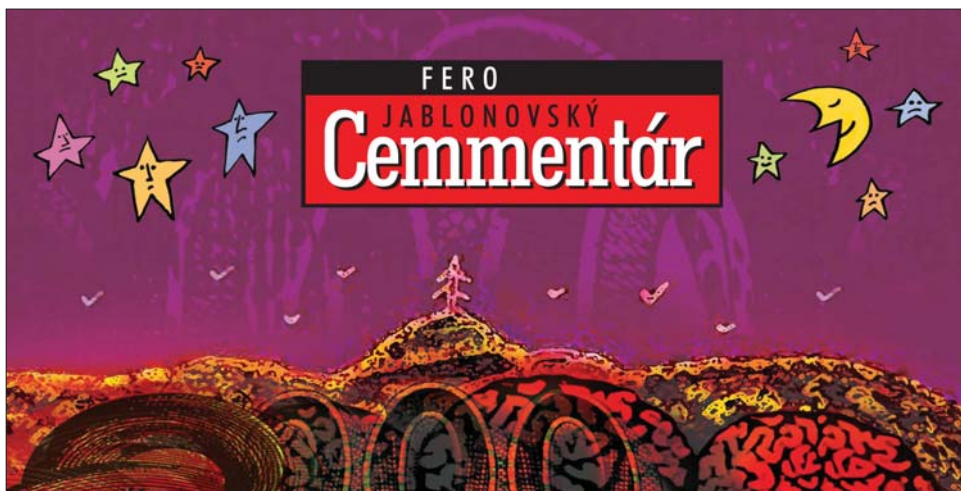
Posledný výber z cyklu vyšiel v čase osláv dožitého piateho výročia Samostatného a k päťdesiatemu výročiu Víťazného Februára, aj keď nedožitému. Vyšlo 25. 2. 1998.



Malý bonus iba pre toto spoločné vydanie

Vybral som niekoľko obrázkov, ktoré vznikli tesne pred cyklom *To je ale veľké nedorozumenie*, niekoľko po uverejnení poslednej zbierky a ostatné, ktoré sa z rôznych dôvodov jednoducho nezместili do jednotlivých výberov.

**POKRAČOVANIE CYKLU *To je ale veľké nedorozumenie!***



Od roku 1998 som už na internete publikoval *Cemmentár*, každodenný komentár politickej a spoločenskej situácie a v rokoch 2000 až 2002 v Kultúrnom živote nepriame pokračovanie pod názvom *Nie sme ako oni*.

Cykly *Cemmentár* a *Nie sme ako oni* vychádzajú ako samostatné e-knihy

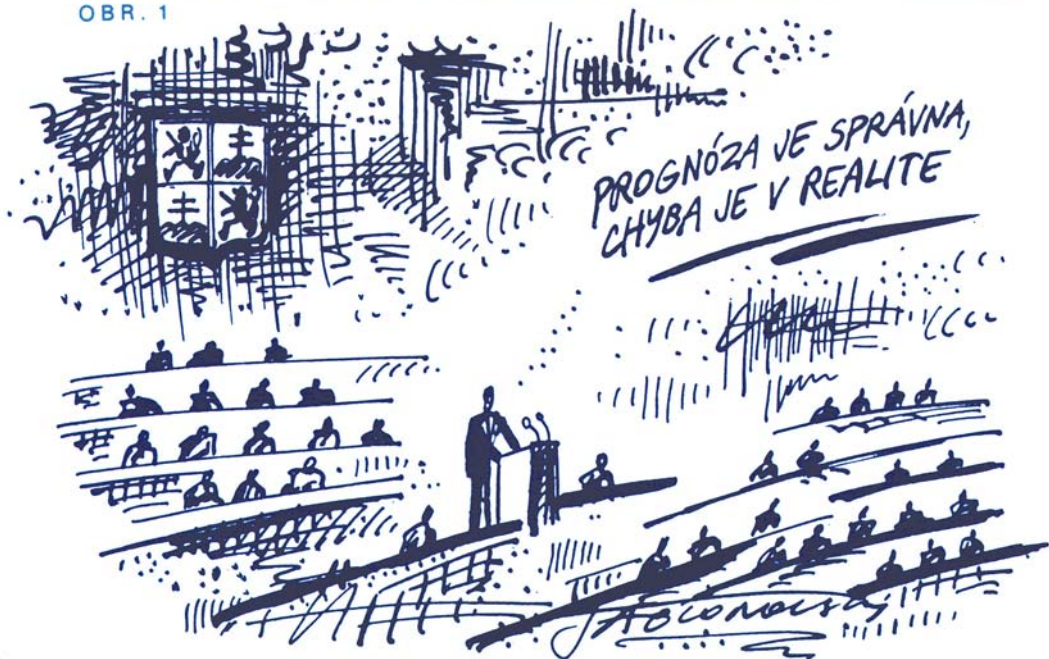
FERO JABLONOVSKÝ

89 OBRAŽKOV Z CYKLU

TO JE  
A JE

# VEL'KÉ NEDOROZUMENIE!

OBR. 1



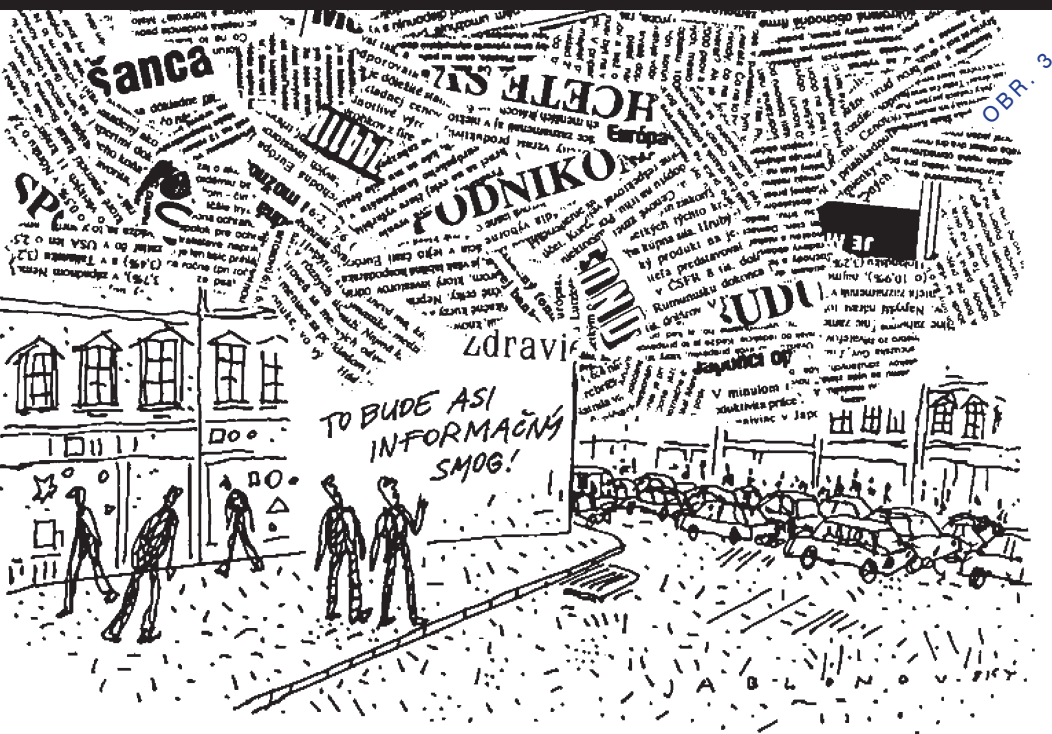
Výber 89 obrázkov z rozsiahleho cyklu  
TO JE ALE VEĽKÉ NEDOROZUMENIE!,  
ktorý naďalej vychádza v Smene na nedeľu,  
takže sa možno dočkáme VEĽKÉHO  
NEDOROZUMENIA 2 alebo VEĽKÉHO  
NEDOROZUMENIA po dvadsiatich  
a ešte dvadsiatich rokoch.



OBR. 2

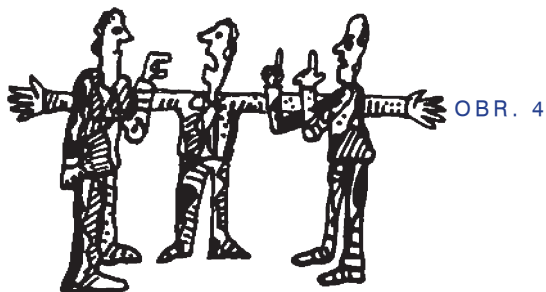
TO JE ALE VEĽKÉ

# NEDOROZUMENIE!



OBR. 8

# TO JE ALE



KULOÁROVÁ DEBATA  
O VEĽKOSTI NEDOROZUMENIA



# VEĽKÉ

OBR. 5



N E D R O Z U M  
N I E !



# UMENIE!

Aby nevzniklo nedorozumenie. musím upresniť. že názov som mal vymyslený, ale obrázky som ešte nemal žiadne. Nesedeli sme s Milanom Lackovičom pri káve, ale sme iba telefonovali. Kávu sme si dali až na druhý deň. Tiež si nemyslím, že stav vecí verejných sa nemení, myslím si, že sa točia v bludnom kruhu. Ba skôr mám pocit, že sa rútia v bludnej špirále. Verím však, že táto špirála má, ako každé poriadne bludisko, i východ.

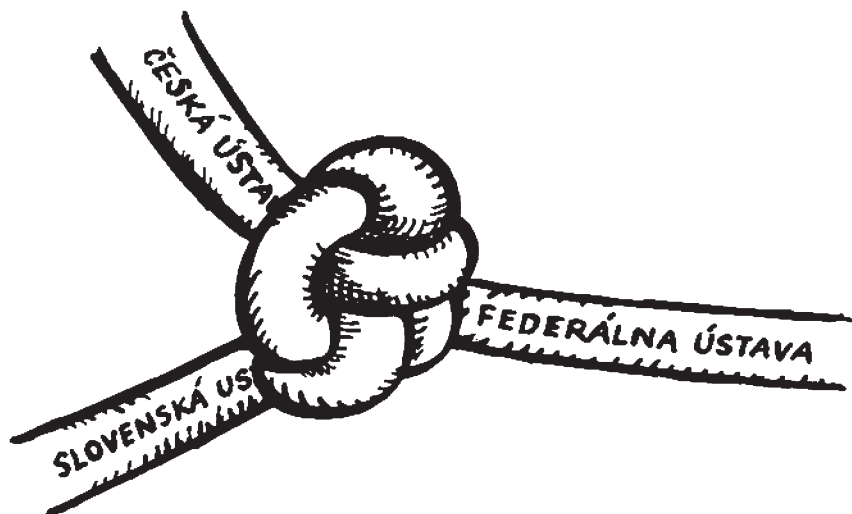
A dovoľte, aby som pripomenul, čo kedysi povedal Jan Werich: *Nedorozumenie je údelom človeka. A boj s ním je motorom života. Keby nebolo rozumu, neexistovalo by nedorozumenie. Nedorozumenie irituje imagináciu. Humor napríklad žije z nedorozumenia, lebo ho pomáha chápať a znášať. Humor nám pomáha sa z neho nezblázniť.*

FERO JABLONOVSKÝ



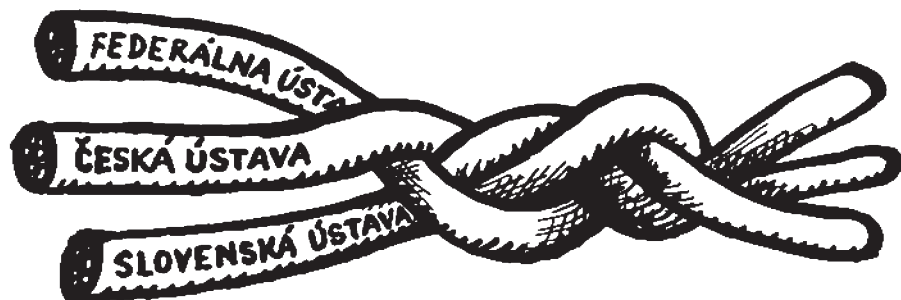
OBR. 7

OBR. 8



T O J E A L E V E L K É

OBR. 9

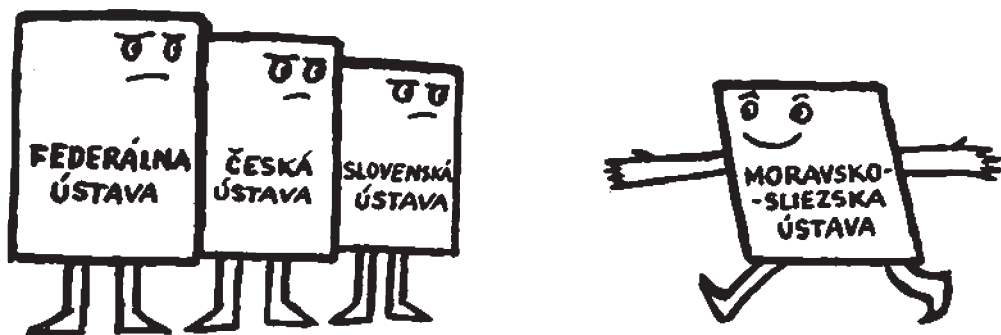


OBR. 10

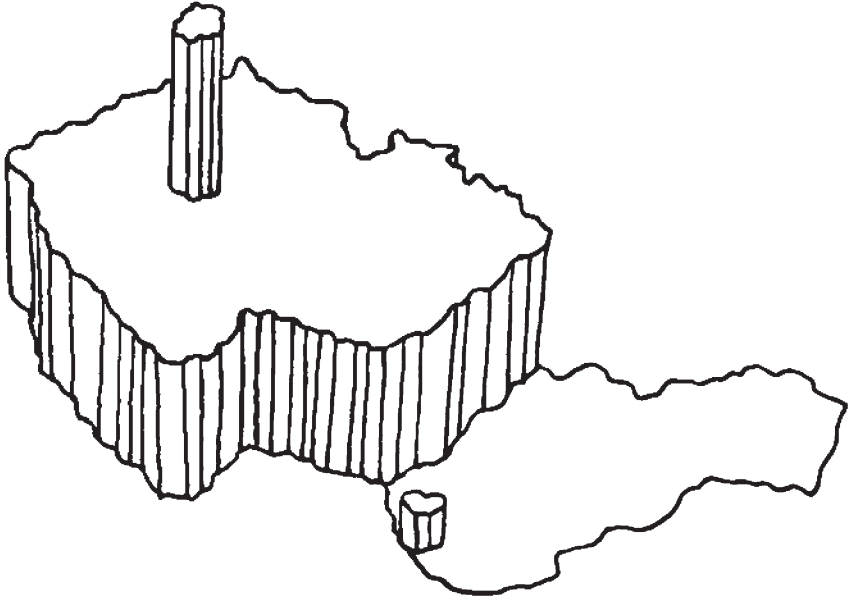


N E D O R O Z U M E N I E !

OBR. 11

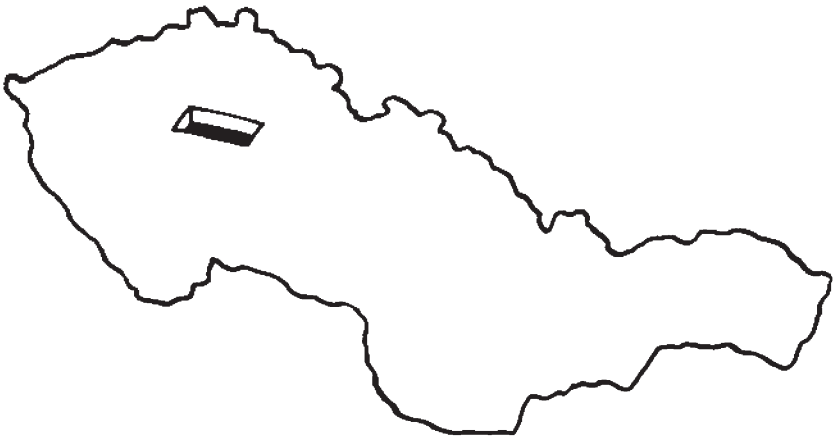


OBR. 12

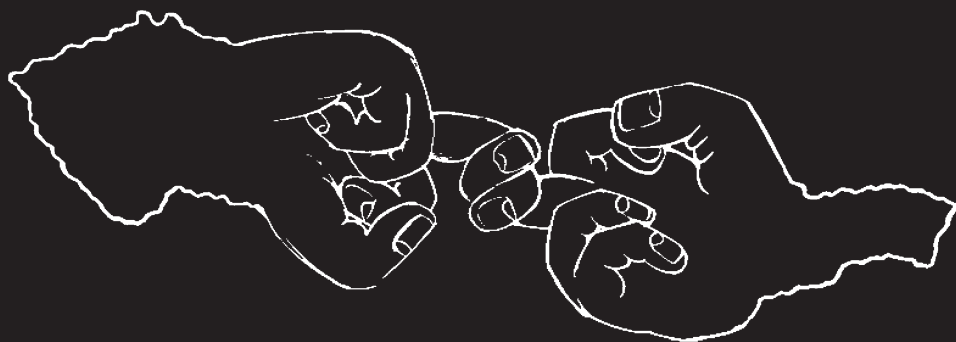


T O J E A L E V E Ľ K É

OBR. 13

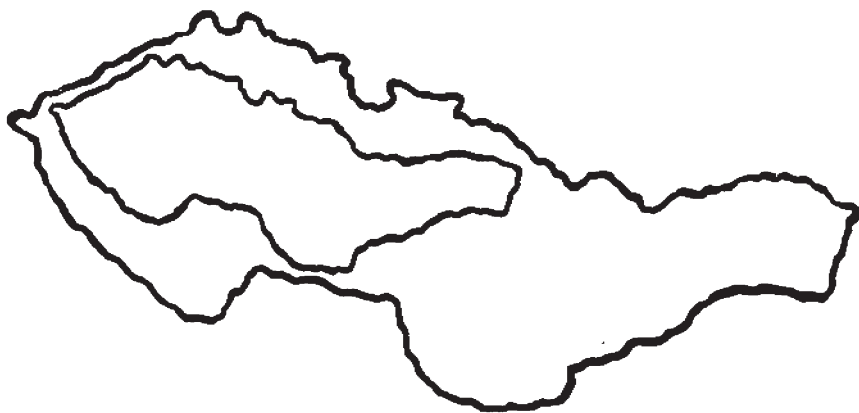


OBR. 14



N E D O R O Z U M E N I E !

OBR. 15



OBR. 16



T O J E A L E V E Ľ K É

OBR. 17



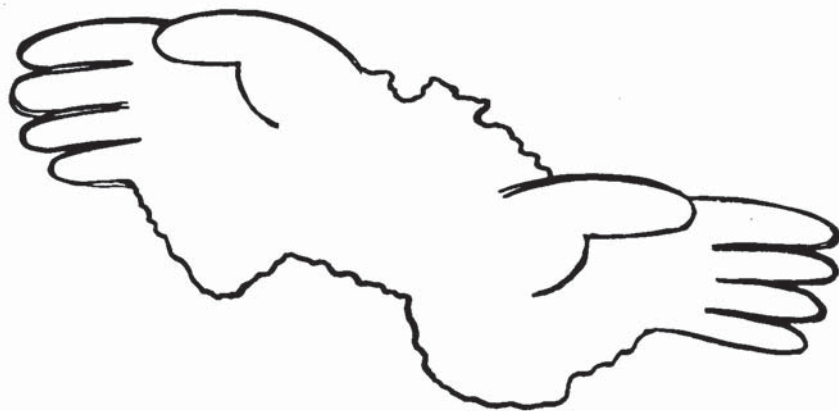


OBR. 18

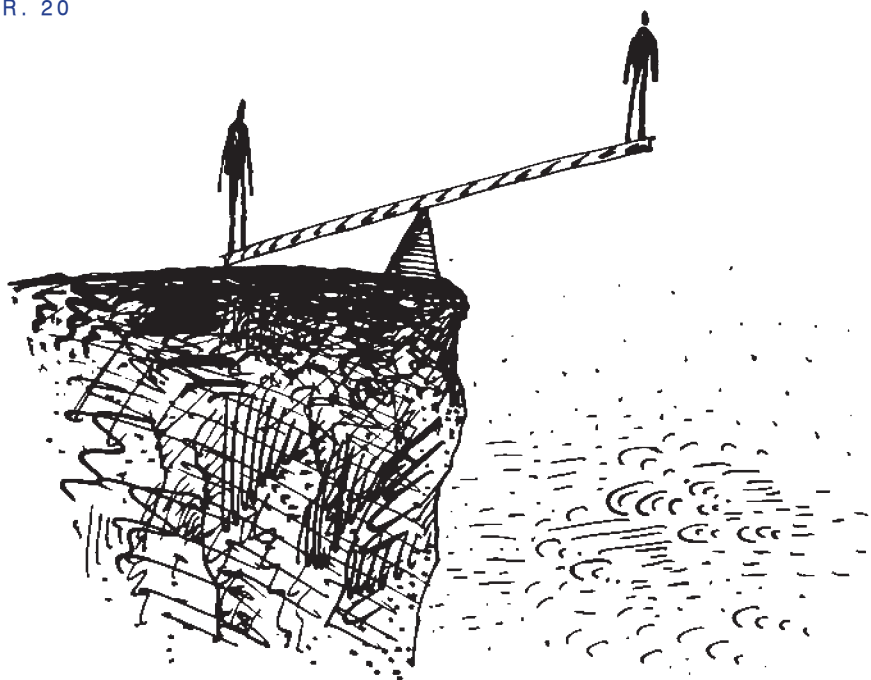


N E D O R O Z U M E N I E !

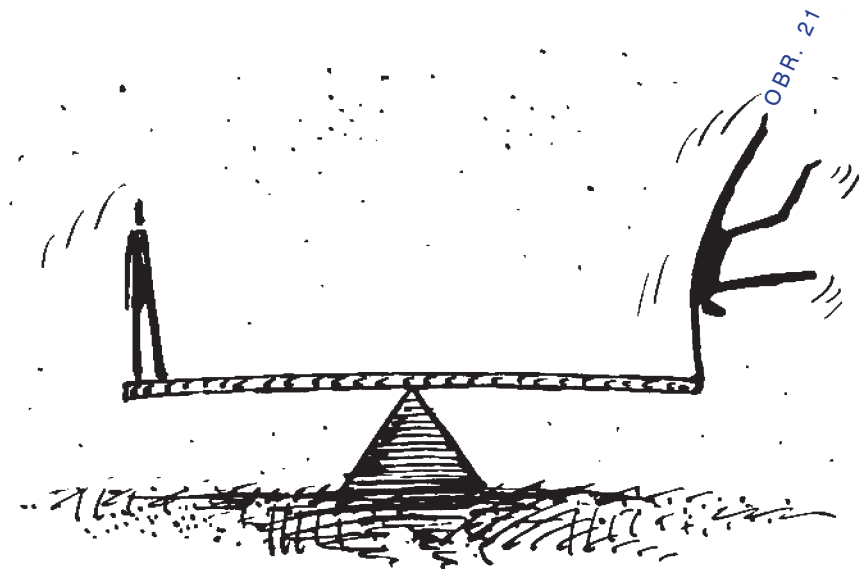
OBR. 19



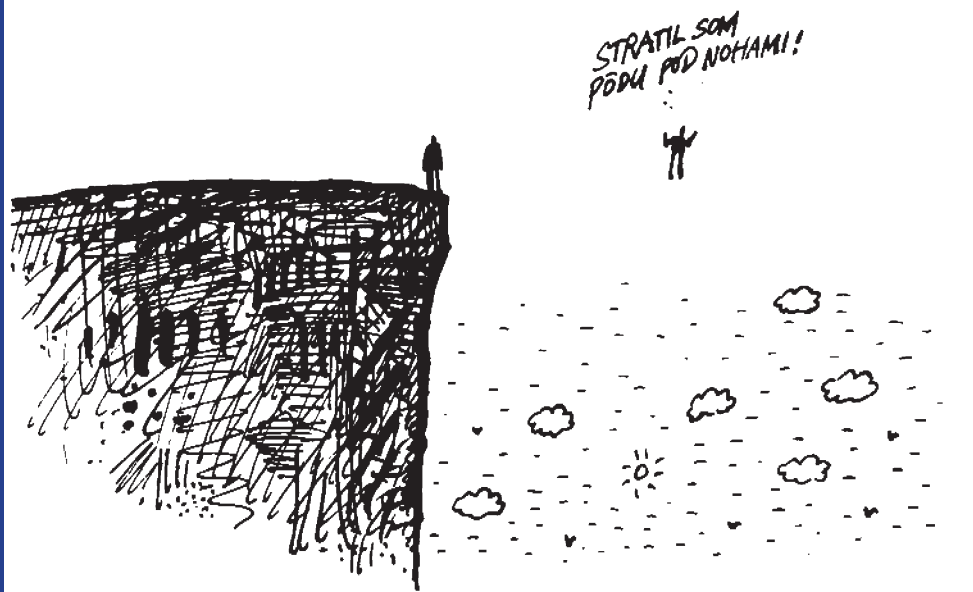
OBR. 20



T O J E A L E V E L K É

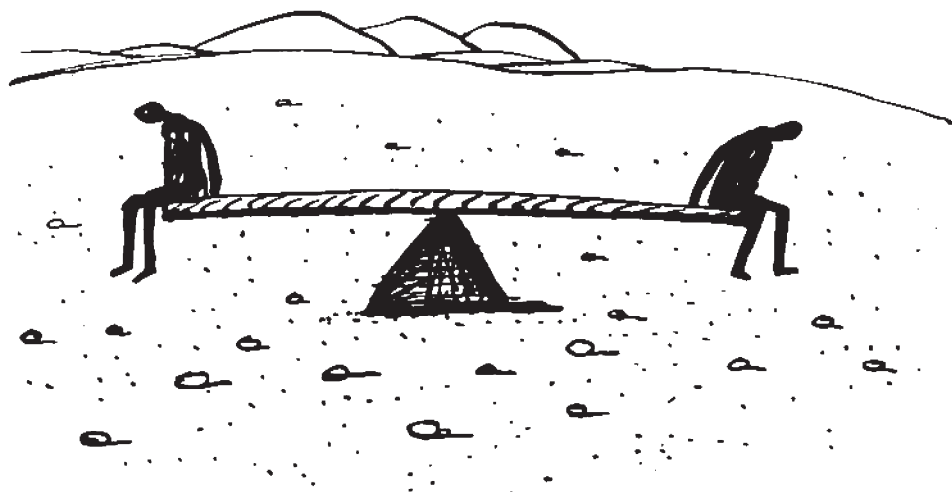


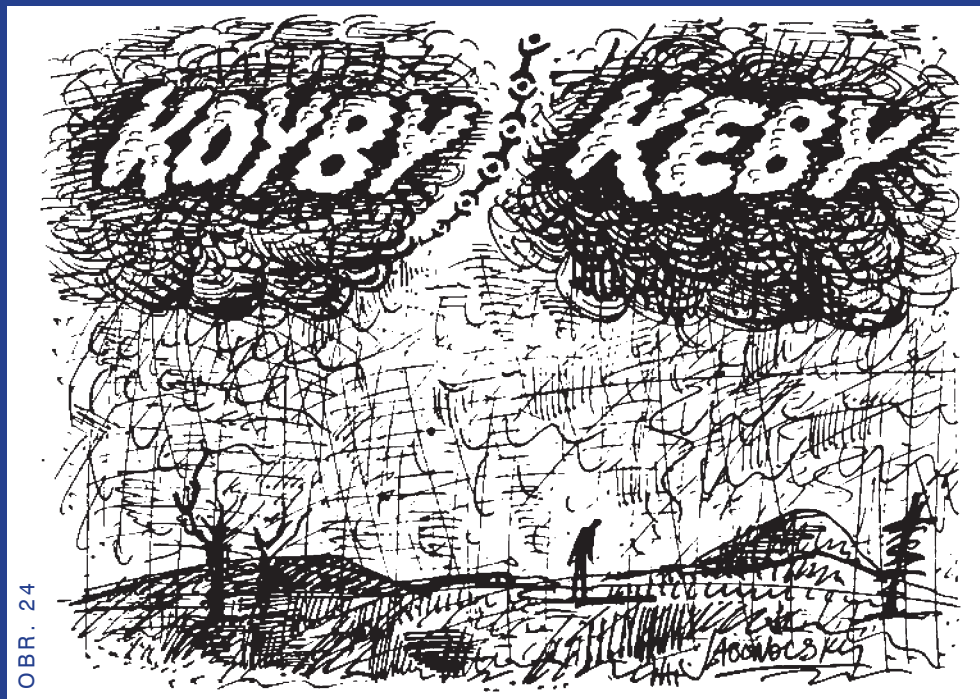
OBR. 22



N E D O R O Z U M E N I E !

OBR. 23





T O J E A L E V E L K É

