



# hudobný život

ROČNÍK LII


7-8

2020

2,92 €

hudobné  **entrum**  
MUSIC CENTRE SLOVAKIA

Letná príloha: Saxofón / Koncerty konečne s publikom / Július Gyermek / Súčasná hudba s perzskou príchutou / BANDA deťom / M. Jakabčic CZ-SK Big Band / Jaroslav Laifer / Jimmy Cobb



Hlboký nádych  
hudobného leta

# HORTUS ARTIS

**A**  
HORTUS  
ARTIS



CYKLUS  
KOMORNÝCH  
KONCERTOV  
V ZÁHRADE  
DOMU

## ALBRECHTOVCOV

### HUDBA ZO ZÁHRAD

Diabelli, Mertz, Giuliani, Mayseder a ďalší  
**1. AUGUST 2020 / 17.00**  
Radka Krajčová, Martin Krajčo–gítara,  
Juraj Tomka–husle

### NA VLNÁCH FANTÁZIE

Albrecht, Vaughan Williams, Beethoven  
**2. AUGUST 2020 / 17.00**  
Mucha Quartet, Martin Ruman–viola

### ZA SÚMRAKU

Albrecht, Respighi, Beethoven  
**9. AUGUST 2020 / 17.00**  
Mucha Quartet,  
Petra Noskaiová–spev

### PREŠPORSKÁ LUTNA A GITARA

Neusidler, Durant, Mertz  
**16. AUGUST 2020 / 17.00**  
Zuzana Meleková, Jakub Mitřík–lutna,  
Karol Samuelčík–gítara, Adam Szendrei–husle

### GITARALIA

Breiner, Godár, Nousis,  
Kolkovič, Kupkovič, Malovec  
**23. AUGUST 2020 / 17.00**  
Bratislavské gitarové kvarteto

### AMOROSO

Beethoven, Albrecht, Piazzolla  
**30. AUGUST 2020 / 17.00**  
Mucha Quartet,  
Martin Chovanec–bandoneón

### FILOMÉLA

Schubert, Mertz, Beethoven, Giuliani  
**13. SEPTEMBER 2020 / 17.00**  
Matúš Šimko–spev, Martin Krajčo–gítara

### SERENÁDA...?

Albrecht, Mozart, Beethoven  
**20. SEPTEMBER 2020 / 17.00**  
Mucha Quartet, Matúš Veľas–hoboj

**A**  
ALBRECHT  
FORUM

Vstupenky: MUSIC FORUM, Na vršku 1, 811 01 Bratislava  
(Po-Pi 11.00 – 13.00 a 14.00 – 16.00)  
tel: 0905 871 868 [hortusartis.sk@gmail.com](mailto:hortusartis.sk@gmail.com)  
a 2 hodiny pred podujatím v Dome Albrechtovcov,  
Kapitulská 1, 811 01 Bratislava.  
Ceny 8€, 5€, 2€, permanentka 50€.

Hlavný partner  
projektu:  
**u.** fond  
na podporu  
umenia  
Z verejných zdrojov podporil  
Fond na podporu umenia

S finančným príspevkom:

**H** Hudobný fond  
Music Fund Slovakia

**SOZA**

Mediálny partner: **hudobný život**

Vážení čitatelia,

od apríla mapujeme na obálkach nášho časopisu vývoj situácie v hudobnom živote v čase pandémie nového koronavírusu. Titulná fotografia letného dvojčísła už jednoznačne dokazuje prítomnosť publika, aj keď s vynútenými neobsadenými sedadlami. Množstvo hudobných akcií po celom Slovensku, i keď v obmedzenom režime a s dôrazom na komorné dramaturgie, evokuje dojem návratu k normálnemu životu. Po „uzavretí“ v čase prvej vlny je toto leto skutočne hlbším nádychom celej spoločnosti. Užijme si ho a nekazme si radosť predčasnými úvahami o tom, čo bude na jeseň. Nevieme, čo sa bude diať s epidemickými štatistikami a aká bude projekcia týchto čísiel v živote veľkých hudobných inštitúcií.

Náš tlačový Hudobný život je tu s vami, či už sa koncerty a hudobno-dramatické predstavenia práve konajú, alebo nie. Od začiatku roka sme priniesli niekoľko nových formátov a pokračujeme ďalej. Rozhovorom s operným režisérom a dramaturgom Júliusom Gyermekom spúšťame *Svedectvá doby* – sériu veľkých rozhovorov s významnými osobnosťami-pamiatkami. S výtvarníkom Palom Machom v projekte *Nový fokus* začíname hľadať odpovede na otázku, prečo mnohí hudobníci cítia potrebu vyjadrovať sa aj vizuálne: kresbou, maľbou, fotografiou...

Vieme, že v mnohých regiónoch je ťažké zakúpiť si náš časopis v kníhkupectvách či v novinových stánkoch, a preto v týchto dňoch intenzívne pracujeme na spustení internetového predaja Hudobného života vo verzii pdf.

Nezabudnite na nás ani v septembri...

Andrea Serečinová

## V SKRATKE

**Novým riaditeľom Opery Štátneho divadla Košice** je od 1. augusta **Roland Khern Tóth**. Divadlo o tom informovalo 31. júla na svojej webovej stránke.

Tradičné letné „top“ podujatie v hlavnom meste **Viva Musical**, bežne s atraktívnou medzinárodnou ponukou „klasiky inak“, sa tohto roku z objektívnych dôvodov orientuje na slovenských interpretov. Od začiatku do konca augusta sa publiku prevažne v exteriérových lokalitách predstaví – s dôrazom na komorné projekty – pestrá domáca interpretačná špička: Dalibor Karvaj, Roman Patkoló, Martin Adámek, Milan Pala, Ladislav Fančovič či Juraj Bartoš. Na skladateľskom portréte Ľubice Čekovskej bude účinkovať i Slovenský mládežnícky orchester, v crossoverových programoch sa predstavia Lenka Molčanovičová či kvarteto ALEA a zaznie aj oratórium V. Godára *Querela pacis*.

V **záhrade Domu Albrechtovcov**, na bratislavskej Kapitulskej ulici, sa od 1. augusta do 20. septembra uskutoční pod názvom **Hortus Artis** 8 komorných koncertov s dramaturgiou, upriamujúcou pozornosť na diela bratislavských autorov.

K akciám, ktoré sa nevzdali tohtoročného vydania ani pod ťarchou dopadov pandémie, patrí aj **Hummel Fest**. Druhý ročník festivalu, ktorý iniciovala slovenská klaviristka Krisztina Gyöpös, sa v subtilnejšej podobe uskutoční v Bratislave a vo Viedni od 4. do 29. septembra. S dielami J. N. Hummela sa na ňom predstavia domáci i zahraniční interpreti, ale aj poslucháči Konzervatória v Bratislave.

4. septembra zahájí Beethovenova 9. *symfónia* so Slovenskou filharmóniou, Slovenským filharmonickým zborom, sólistami a dirigentom R. Štúrom už **65. ročník piešťanského hudobného festivalu**, v súčasnosti sa konajúceho pod názvom Music Festival Piešťany. Festival si tohto roku pripomenie aj 40 rokov pôsobenia v piešťanskom Dome umenia.

14. augusta sa začne séria 4 koncertov pod hlavičkou festivalu **Hudba Modre**. Okrem interpretov, tradične spojených s mestom a podujatím (Mucha Quartet, Bergerovo trio), sa predstaví aj jazzový Altar Quintet a žiaci modranskej ZUŠ.

**Slovenská filharmónia** otvára 24. augusta **predaj vstupeniék** na septembrové a októbrové koncerty, preložené z minulých sezón, ako aj prednostný predaj abonentiék na nadchádzajúcu sezónu pre držiteľov abonentiék z minulých sezón. V tento deň sa začne aj predaj vstupeniék na **Bratislavské hudobné slávnosti**.

Aj **Štátny komorný orchester Žilina** spúšťa 24. augusta **predaj vstupeniék** na koncerty, ktoré sa uskutočnia od septembra do novembra. Na toto obdobie platia aj abonentiék z minulých sezón.

red

## Spravodajstvo, koncerty

- 2 **Slovenská filharmónia**
- 4 **Z organového kokpitu**
- 5 **Štátna filharmónia Košice**

## Rozhovor

- 6 **M. Rüegg: Denníky samoty**

## Zahraničie

- 8 **Hope@Home.de** A. Schindler
- 9 **Šostakovič bez stodoly...** A. Schindler
- 10 **Alternatívny program Pražského jara** M. Jůzová
- 11 **Cieľom umenia je robiť človeka šťastným** E. Letňanová
- 12 **P. Inkinen: Dirigent musí byť psychicky silný** M. Jůzová
- 13 **Oslava hudobného života** M. Jůzová

## Hudba deťom

- 14 **Objavovanie tradičnej hudby s BANDO** V. Štubňová–L. Luknárová

## Miesto pre dvoch

- 16 **Ako sa žije... výrobcom raritných hudobných nástrojov** A. Serečinová

## Generácia XXI

- 18 **Súčasná hudba s perzskou príchutou** R. Kolář

## Osobnosť

- 22 **Hudobná kreativita ako napĺňanie humanity... (I. Medňanská)** S. Kopčáková

## História

- 24 **Vladimír Blahovec...** T. Pirníková
- 27 **Nekrológ na svetoznámeho organistu, urodzeného pána Johanna Sebastiana Bacha...** C. Ph. E. Bach–J. F. Agricola

## Svedectvá doby

- 30 **Neznášal som preplnenú scénu a prázdne hľadisko (J. Gyermek)** Z. Mojžišová

## Letná príloha / Saxofón

- 34 **Po stopách Sigurda Raschèra** L. Fančovič
- 36 **anketa**
- 38 **Vybavenie nie je nutné vždy meniť (P. Gusnar)** E. Rothenstein

## Miniprofil

- 41 **Peter Korman** R. Ragan ml.

## Z dejín slovenskej populárnej hudby

- 42 **Swing ako absolútna doména (J. Laifer)** M. Jurčo

## Jazz

- 44 **Hudobná dielňa Klaudia Kováča: I Got Rhythm**
- 46 **Jazzové orchestre východného bloku: Matúš Jakabčic CZ-SK Big Band** J. Kalász
- 48 **Jimmy Cobb...** J. Valiček
- 50 **spravodajstvo**
- 51 **I Scream, You Scream!** B. Belorid

## Recenzie: CD, knihy

## Druhý fokus

- 60 **Palo Macho s Jurajom Čižmarovičom**

Mesačník **Hudobný život**/júl–august 2020 vychádza v **Hudobnom centre**, Michalská 10, 815 36 Bratislava, IČO 00 164 836  
Zapísané v zozname periodického tlače MK SR pod ev. číslom EV 3605/09  
**Redakcia:** Šéfredaktorka: Andrea Serečinová (kontakt: andrea.serecinova@hc.sk, +421 2 20470420, 0905 643926), redaktori: Robert Kolář (robert.kolar@hc.sk), Juraj Adamuščin (juraj.adamuscin@hc.sk), Jana Dekánková (jana.dekankova@hc.sk). Externá redakčná spolupráca: Robert Bayer (robert.bayer@hc.sk)  
**Jazykové redaktorky:** Zuzana Konečná, Eva Planková  
**Výtvarná spolupráca:** Róbert Szegény

**Distribúcia a marketing:** Patrik Sabo (tel: +421 2 20470460, fax: +421 2 20470421, distribucia@hc.sk) • **Adresa redakcie:** Michalská 10, 815 36 Bratislava 1, www.hc.sk/hudobny-zivot/ • **Grafický návrh:** Peter Beňo, Róbert Szegény • **Tlač:** ULTRA PRINT, s.r.o., Bratislava • **Rozširuje:** Slovenská pošta, a.s., Mediaprint-Kapa a súkromní distribúteri • **Objednávky na predplatné** prijíma každá pošta a doručovateľ Slovenskej pošty, alebo e-mail: predplatne@slposta.sk • **Objednávky do zahraničia** vybavuje Slovenská pošta, a.s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P.O.BOX 164, 820 14 Bratislava 214, e-mail: zahranica.tlac@slposta.sk • Objednávky na predplatné prijíma aj redakcia časopisu. Používanie novinových zásielok povolené RPPBA Pošta 12, dňa 23. 9. 1993, č. 102/03. • **Indexové číslo** 49215. ISSN 13 35 41 40 • **Obálka:** Publikum na jednom z Koncertov s publikom v Slovenskej filharmónii sedí v súlade s hygienickými odporúčaniami (foto: J. Lukáš) • **Názory** a postoje vyjadrené v uverejnených textoch nie sú stanoviskom redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo redakčne upravovať a krátiť objednané rukopisy. Texty akceptujeme len v elektronickej podobe. • **Vyhľadávať** v dátach uverejnených v tomto čísle môžete na adrese www.siac.sk