



hudobný život

ROČNÍK LII

9

2020

2,16 €

hudobné  **entrum**
MUSIC CENTRE SLOVAKIA

M. Melcová a jej španielsky lockdown / Salzburský festival / 9 košických sezón K. Kevického / Slovenské historické organy / Prvé dámy starého jazzu / koncerty, festivaly, CD...



**COVID-19 ako pozitívny
moment pre zmenu**

**Opera Ľubice Čekovskej
v Bregenzi**

**Hudobná dielňa
Stana Palúcha**

9 – 20 / konvergenzie 9 / 2020

9 / 9 / **hommage à beethoven** / čítanie o hudbe

beethoven /// M. Skuta klavír / R. Roth slovo

11 / 9 / **portland-london-bratislava** / youtube koncert

haydn / piazzolla / godár /// M. Garcia^(USA) klavír / T. Norris^(UK) husle / J. Lupták^(SK) violončelo

16 / 9 / **audio electronics live**

zorn / pärt / xenakis / sollima / beethoven / stroon / pjoni / mendelssohn / dugovič

17 / 9 / **bach / berger / beethoven / brahms**

I. Karško, I. Kovalčíková husle / V. Mendelssohn^(NL) viola / J. Lupták violončelo / N. Skuta klavír

18 / 9 / **marián varga: piesne a hry**

S. Fehér spev / V. Šarišský klávesy, aranžmány / J. Lupták violončelo / O. Török trúbka /// I. Šiller klavír

19 / 9 / **akadémia komornej hudby**

19 / 9 / **bratislavská noc komornej hudby**

bach / reich / britten / bartók

J. Lupták violončelo / M. Ruman viola / R. Šebesta klarinet / E. Šušková spev / I. Koska klavír

dvořák / brahms / hummel / albrecht /// J. Podhoranský violončelo / M. Lapšanský klavír

S. Schäffer^(AT) husle / M. Ruman viola / A. Gál violončelo / J. Prievozník kontrabas / J. Palovičová klavír

M. Paľa, D. Rumler husle / M. Ruman viola / J. Lupták violončelo / A. Hučková klavír

20 / 9 / **konvergenčné matiné**

marais / haydn / mozart / schubert / debussy / händel-halvorsen /// Duo del Gesù^(PL)

feinberg /// M. Paľa husle / K. Palová klavír

20 / 9 / **toddler punk** / koncert pre deti a rodičov

20 / 9 / **balady / 10 simple melodies / tehillim**

R. Pospíš & M. Sillay /// B. Dugovič /// M. Palko & Mojše Band

Solamente Ribelli / SoLa / M. Valent

Podujatie sa koná pod záštitou primátora
hlavného mesta SR Bratislavy Matúša Valla.

konvergenzie.sk



facebook.com/konvergenzie / festival_konvergenzie / youtube.com/FestivalKonvergenzie

generálny partner



festival z verejných
zdrojov podporil
fond na podporu umenia

partneri



mediálni partneri



RADIO DEVIN

RADIO_FM

hudobný život

vstupenky



zmena
programu
a účinkujúcich
vyhradená

Žijeme na vlnách epidemických kriviek a ich dosahov na nás. V koncertnom živote v zásade platí nepriama úmera: čím viac pozitívne testovaných prípadov, tým menej živej hudby a naopak. Letné vzopätie koncertnej krivky opäť strieda dvíhajúca sa jesenná koronavírusová. V priamom prenose sledujeme reakcie štátnych orgánov, v prípade hudobných podujatí aj v podobe neprijemných ortielov. V čase našej uzávierky prišla pre mnohých šokujúca informácia o zrušení Bratislavských hudobných slávností. Dvere festivalovej pokladnice si podávajú frustrovaní majitelia vstupeniek, kuloáre sa plnia otázkami, či bolo zrušenie najväčšieho festivalu naozaj jediným riešením. Menšie podujatia zostávajú na scéne, no v povetrí visí otázka, dokedy odolajú náporu Druhej vlny. Sledujeme však aj to, ako sa dá pozitívne, vo svoj prospech spracovať na prvý pohľad devastujúca energia vlny. Nová Hudobná únia Slovenska aktuálne a veľmi zrozumiteľne lobuje nielen za nevyhnutné kompenzácie pracovníkov z oblasti kultúrneho a kreatívneho priemyslu, ktorí sa doteraz akoby nezmetili do zorného uhla kompetentných, ale pozornosť verejnosti, médií a tým pádom aj politikov, využíva na otvorenie dlhodobých systémových problémov v oblasti hudobného priemyslu. Nech sa vám aj vďaka Hudobnému životu pohľad na svet vlní čo najprijemnejšie...

Andrea SEREČINOVÁ

Bratislavské hudobné slávnosti ZRUŠENÉ

Vzhľadom na najnovšie opatrenia ÚVZ SR a regionálneho ÚVZ Bratislava, ktoré vstúpili do platnosti v nedeľu 6. septembra 2020, bola Slovenská filharmónia, ako hlavný organizátor Bratislavských hudobných slávností, nútená festival tento rok zrušiť. Slovenská filharmónia ponúkne publiku z festivalového programu 5 komorných koncertov s domácimi interpretmi. Vstupenky zakúpené na zrušené koncerty BHS je možné vrátiť v Pokladnici Slovenskej filharmónie. www.bhsfestival.sk

Ceny Hudobného fondu 2020

Cena Jána Levoslava Bellu: **Adrián Demoč** za orchestrálne dielo *Neha*
Cena Frica Kafendu: **Tomáš Šelc** za vynikajúce interpretačné výkony doma i v zahraničí
Cena Jozefa Kresánka: **Jana Bartová** za hodnotné vedecké výsledky muzikologického výskumu v oblasti historiografie starších európskych a slovenských hudobných dejín, organológie a hudobnej ikonografie s osobitným zreteľom na výskumný projekt *Hudba v Bratislave*
Cena Ladislava Martoníka: **Peter Solárik** za kvalitné inštrumentálne výkony s prihliadnutím na propagáciu jazzu a pedagogickú činnosť
Cena Pavla Tonkoviča: **Rudolf Patrnčiak** za výnimočný interpretačný a organizátorský prínos v oblasti folklórneho umenia na Slovensku i v zahraničí
Cena Karola Pádivého: **Róbert Novák** za osobný prínos pre rozvoj dychovej hudby na Slovensku, za množstvo úprav skladieb pre malé i veľké dychové hudby a za hudobno-pedagogickú činnosť
Cena Gejzu Dusíka: **Lubomír Belák** za autorský a interpretačný vklad do slovenskej populárnej hudby www.hf.sk

Konkurz do Slovenskej filharmónie

na miesto 1. flautistu (zastupovanie počas materskej a rodičovskej dovolenky)
s nástupnou mzdou 1 500 € až 1 820 € (podľa dĺžky odbornej praxe).
Konkurz sa uskutoční **19. 10. 2020 o 14.00 hod.**
Podrobnosti na www.filharmonia.sk

Predaj Hudobného života v pdf formáte: www.martinus.sk

Aktuálne

- 2 **COVID-19 ako pozitívny moment pre systémovú zmenu?** A. Serečinová

Rozhovor

- 4 **Monika Melcová a jej španielsky lockdown** A. Serečinová

Spravodajstvo

- 6 **Organové koncerty na strednom a západnom Slovensku** S. Tichý
7 **Slovenské historické organy 2020** S. Tichý
8 **Il Cuore Barocco na východe Slovenska** K. Medňanský
9 **Letná jazzová dielňa na Konzervatóriu v Bratislave**
Music & Film v Kine Lumière

Jubileum / Spomíname

- 10 **Sedem krížikov Stanislava Hochela** J. Jartim
Za Josefom Bulvom M. Jurkovič

Z organového kokpitu

- 11 **Čas a jeho hodnoty** M. Melcová

Zahraničie

- 12 **Všetky oči upreté na Salzburg** B. Ažaltovič
14 **Impresáριο Dotcovid** R. Bayer
15 **Slučka Nibelungova** R. Bayer
16 **T. Hanus: Priat by som si, aby klasická hudba...** A. Schindler

Zápisník

- 17 **Môže to byť Wagner...** G. a M. Bianchi
Quo vadis, hudobný život? A. Schindler

Hudobné divadlo

- 18 **Deväť košických sezón...** M. Mojžišová

Nové tváre

- 22 **D. Hajóssy: Rada by som splatila, čo bolo do mňa investované**
L. Dohnalová

Festival

- 26 **Slovenské historické organy** S. Tichý

Generácia XXI

- 30 **Per Bloland** R. Kolář

Jazz

- 32 **Hudobná dielňa Stana Palúcha: Take Five**
34 **Prvé dámy starého jazzu: Mary Lou Williams** L. Molčányiová

Recenzie CD

- 37 **Druhý fokus**
40 **Palo Macho s Róbertom Raganom st.**

Mesačník **Hudobný život**/september 2020 vychádza v **Hudobnom centre**, Michalská 10, 815 36 Bratislava, IČO 00 164 836
Zapísané v zozname periodického tlače MK SR pod ev. číslom EV 3605/09
Redakcia: Šéfredaktorka: Andrea Serečinová (kontakt: andrea.serecinova@hc.sk, +421 2 20470420, 0905 643926), redaktori: Robert Kolář (robert.kolar@hc.sk), Juraj Adamuščin (juraj.adamuscin@hc.sk), Jana Dekánková (jana.dekankova@hc.sk). Externá redakčná spolupráca: Robert Bayer (robert.bayer@hc.sk)
Jazykové redaktorky: Zuzana Konečná, Eva Planková
Výtvarná spolupráca: Róbert Szegény

Distribúcia a marketing: Patrik Sabo (tel: +421 2 20470460, fax: +421 2 20470421, distribucia@hc.sk) • **Adresa redakcie:** Michalská 10, 815 36 Bratislava 1, www.hc.sk/hudobny-zivot/ • **Grafický návrh:** Peter Beňo, Róbert Szegény • **Tlač:** ULTRA PRINT, s.r.o., Bratislava • **Rozširuje:** Slovenská pošta, a.s., Mediaprint-Kapa a súkromní distributéri • **Objednávky na predplatné** prijíma každá pošta a doručovateľ Slovenskej pošty, alebo e-mail: predplatne@slposta.sk • **Objednávky do zahraničia** vybavuje Slovenská pošta, a.s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P.O.BOX 164, 820 14 Bratislava 214, e-mail: zahranicna.tlac@slposta.sk • Objednávky na predplatné prijíma aj redakcia časopisu. Používanie novinových zásielok povolené RPPBA Pošta 12, dňa 23. 9. 1993, č. 102/03. • **Indexové číslo** 49215. ISSN 13 35-41 40 (tlačené vydanie), ISSN 2729-7586 (online, pdf verzia). • **Obálka:** A. Kučerová v inscenácii opery L. Čekovskej Impresáριο Dotcom na festivale v Bregenzi (foto: M. Forster) • **Názory a postoje** vyjadrené v uverejnených textoch nie sú stanoviskom redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo redakčne upravovať a krátiť objednané i neobjednané rukopisy. Texty akceptujeme len v elektronickej podobe. • Vyhľadávať v dátach uverejnených v tomto čísle môžete na adrese www.siac.sk