



hudobný život

ROČNÍK LIII

6

2021

2,50 €

hudobné  **entrum**
MUSIC CENTRE SLOVAKIA

Koncerty: P. Breiner a S. Lamsma v Slovenskej filharmónii / **Spomíname:** S. Burlasová,
J. Podprocký, Ch. Ludwig... / **Na chate:** D. Salontay / **Analýza:** Schubertova Veľká symfónia C dur

DANIEL RAISKIN

O hudbe a spoločnosti



Predpredaj vstupeniiek: www.ticketportal.sk
Hotel Gino Park Palace Orlové: +421 42 4459 600
Dom kultúry Bytča: +421 41 5932 486
Château Gbelany: +421 41 4204 141
a hodinu pred koncertom v mieste jeho konania
www.hc.sk



Medzinárodný hudobný festival Pro musica nostra Thursoviensi

III. ročník

13. 6. 2021 | **nedela** | 18:00

RAJEC

Rímsko-katolícky kostol
sv. Ladislava

14. 6. 2021 | **pondelok** | 18:00

KYSUCKÉ NOVÉ MESTO

Rímsko-katolícky kostol
Nepoškvrnenia Panny Márie

15. 6. 2021 | **utorok** | 18:00

ORLOVÉ

Kaštieľ, Kaplnka
sv. Jána Nepomuckého

16. 6. 2021 | **streda** | 18:00

BYTČA

Židovská synagóga

17. 6. 2021 | **štvrtok** | 18:00

ŽILINA-TRNOVÉ

Rímsko-katolícky kostol
sv. Juraja

18. 6. 2021 | **piatok** | 18:00

KOTEŠOVÁ

Nádvorie Gotickej kúrie

19. 6. 2021 | **sobota** | 19:00

ČADCA

Rímsko-katolícky kostol
sv. Bartolomeja

20. 6. 2021 | **nedela** | 18:00

GBELANY

Château

ORGANIZÁTORI



S FINANČNÝM PRÍSPEVKOM



PARTNER



MEDIÁLNI PARTNERI



Predpredaj vstupeniiek: www.ticketportal.sk
Fričovce: +421 51 791 10 67 / Fintice: +421 948 473 978
Hermanovce: +421 910 850 214 / Petrovany: +421 907 465 545
a hodinu pred koncertom v mieste jeho konania
www.hc.sk



Medzinárodný hudobný festival Pro musica nostra Sarossiensi

III. ročník

17. 6. 2021 | **štvrtok** | 18:00

PREŠOV

Židovská synagóga

18. 6. 2021 | **piatok** | 18:00

HERMANOVCE

Péchy Castle

19. 6. 2021 | **sobota** | 18:00

BREŽANY

Grécko-katolícky kostol
sv. Lukáša

20. 6. 2021 | **nedela** | 18:00

FINTICE

Dessewffyovská sýpka

21. 6. 2021 | **pondelok** | 18:00

PETROVANY

Barokovo-klasicistický
kaštieľ

22. 6. 2021 | **utorok** | 18:00

FRIČOVCE

Renesančný kaštieľ

23. 6. 2021 | **streda** | 18:00

HANUŠOVCE

NAD TOPLŔOU

Veľký kaštieľ

ORGANIZÁTORI



S FINANČNÝM PRÍSPEVKOM



PARTNERI PODUJATIA



MEDIÁLNI PARTNERI





P. Breiner v SF na jednom z prvých koncertov s publikom (foto: A. Trizuljak)

Možno ste si všimli, ako sa na koncertné pódia dostali prvky pantomimického divadla. Na pódium prišiel interpret, dirigent a poklonili sa. Akože. Lebo veď nebolo komu. Po koncerte dirigent vyzdvihol známymi gestami výkony členov orchestra, uznanlivo pokynul smerom k sólistovi, zatlieskal. Vďačný pohľad do neznáma, teda pardon – do kamery. Poklona a odchod z javiska, zotrúvajúc v role. Bezkontaktné, online, dištančne. S vedomím diváka v predstave. Dúfajúc a veriac v neho... Vyžadovalo to dávku herectva, keďže sa zatiaľ nikto nepodujal do koncertných sál nainštalovať makety divákov alebo monitory s výjavmi platiacich divákov, sledujúcich „predstavenie“ doma, tak ako v bohatšom športovom svete. (Alebo?) Spojenie sa však obnovilo, pódiová kultúra a komunikácia sa vracajú k normálnej funkcii, v hľadiskách máme živých ľudí.

V priamom prenose, naživo, už priam na dotyk môžeme postupne sledovať výsledky neriadeneho kultúrno-sociálneho experimentu masového vyhľadovania. Bude návrat k zdrojom euforický, s prvkami obžerstva a následného vytriezvenia? Bude mať pozitívny vplyv na náš vzťah k tejto potrave? Bude chlebom každodenným? Zákuskom? Alebo skôr vitamínovým preparátom, ktorého dostupnosť a konzumácia sú spojené s uvedomelosťou a iným dostatkom?

Dirigent Daniel Raiskin, v Slovenskej filharmónii nový aj známy, fascinujúco rozpráva o dvoch pohľadoch na svet vysokého umenia a nevyhnutnosti postupného prelínania elitárskej európskej optiky s americkým „komunitným“ systémom, ktorý vyživuje energia „zdola“. Pandemické zastavenie uzamklo na čas ruky, ale azda uvoľnilo myseľ. Uvidíme...

Andrea SEREČINOVÁ

Riaditeľ Štátneho komorného orchestra Žilina vypisuje konkurz na plný pracovný úväzok na miesto:

1. hobojs s povinnosťou hrať 2. hobojs

s nástupnou mzdou od 1.200,- €

(podľa dĺžky odbornej praxe)

Konkurz sa uskutoční v sále Domu umenia Fatra v Žiline

v utorok 21. septembra 2021 o 13.00 hod.

Podmienky na www.skozilina.sk

Uzávierka prihlášok: 17. 9. 2021

petra.kovacovska@skozilina.sk, elena.filippi@skozilina.sk

Miniprofil

2 **Stanislav Masaryk** J. Kubandová

Koncerty

4 **Breiner Goes Organic** A. Serečinová

5 **Simone Lamsma prvýkrát na Slovensku** R. Kolář

6 **SOSR – ŠKO...** J. Sixta známy – neznámy L. Dohnalová, R. Kolář

Zahraničie

8 **G. Beňačková získala Cenu A. Dvořáka – Hvězdy v České filharmonii** M. Jůzová

10 **„Opera opier“ zo zákulisia** D. Ševčík

Hudobné divadlo

11 **Donizettiho vzácna lyrická tragédia konečne aj na slovenskom javisku** R. Bayer

12 **Primadona mezzosopránu (Ch. Ludwig)** R. Bayer

Rozhovor

14 **„Naša práca musí mať predovšetkým zmysel“ (D. Raiskin)**

A. Serečinová

Spomíname

18 **Za Soňou Burlasovou** T. Zachar Podolinská

20 **Agnesa Čuchranová – Bartolomej Buráš** J. Bukovinská

Z organového kokpitu

21 **Čas, ktorý nám patrí** M. Melcová

Osobnosť

22 **Jozef Podprocký** J. Zelenková, J. Hatřík, M. Melcová, J. Bukovinská

Analýza

26 **F. Schubert: Veľká symfónia C dur** T. Horkay

História

28 **Kanadské intermezzo svetobežníka W. Kaufmanna** A. Schindler

Na chate

32 **Ján Klíma a Daniel Salontay**

Jazz

34 **Priekopníci jazzového kontrabasu: B. Johnson a S. Brown** P. Kušík

37 **Emília Došeková** M. Jurčo

Recenzie

38

Mesačník **Hudobný život**/jún 2021 vychádza z **Hudobnom centre**, Michalská 10, 815 36 Bratislava, IČO 00 164 836

Zapísané v zozname periodickéj tlače MK SR pod ev. číslom EV 3605/09

Redakcia: Šéfredaktorka: Andrea Serečinová (kontakt: andrea.serecinova@hc.sk, +421 220470420, 0905 643926), redaktori: Robert Kolář (robert.kolar@hc.sk), Jana Dekánková (jana.dekankova@hc.sk). Externá redakčná spolupráca: Robert Bayer (robert.bayer@hc.sk)

Jazykové redaktorky: Zuzana Studená, Eva Planková

Výtvarná spolupráca: Róbert Szegény

Distribúcia a marketing: Patrik Sabo (tel: +421 220470460, fax: +421 220470421, distribucia@hc.sk) • **Adresa redakcie:** Michalská 10, 815 36 Bratislava 1, www.hc.sk/hudobny-zivot/ • **Grafický návrh:** Róbert Szegény, Peter Beňo • **Tlač:** ULTRA PRINT, s.r.o., Bratislava • **Rozširuje:** Slovenská pošta, a.s., Mediaprint-Kapa a súkromní distribúteri • **Objednávky na predplatné** prijíma každá pošta a doručovateľ Slovenskej pošty, alebo e-mail: predplatne@slposta.sk • **Objednávky do zahraničia** vybavuje Slovenská pošta, a.s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P.O.BOX 164, 820 14 Bratislava 214, e-mail: zahranicna.tlac@slposta.sk • Objednávky na predplatné prijíma aj redakcia časopisu. Používanie novinových zásielok povolené RPPBA Pošta 12, dňa 23. 9. 1993, č. 102/03. • **Indexové číslo** 49215. ISSN 13 35-4140 (tlačené vydanie), ISSN 2729-7586 (online, pdf verzia). • **Obálka:** D. Raiskin (koláž: R. Szegény, s použitím fotografií J. Lukáša) • Názory a postoje vyjadrené v uverejnených textoch nie sú stanoviskom redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo redakčne upravovať a krátiť objednané i neobjednané rukopisy. Texty akceptujeme len v elektronickej podobe. • Vyhľadávajú v dátach uverejnených v tomto čísle môžete na adrese www.siac.sk