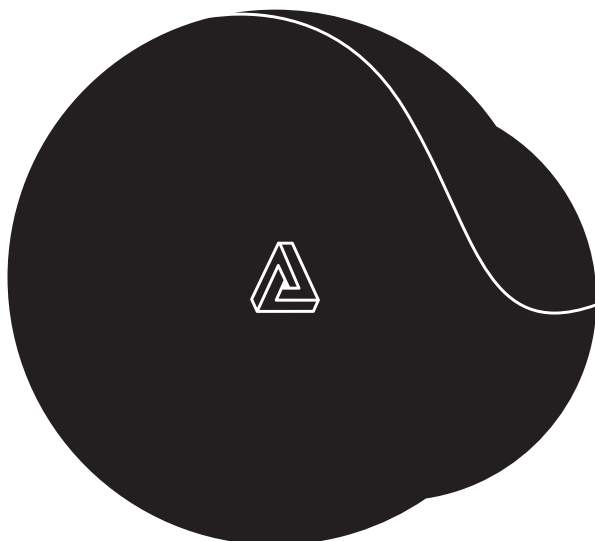





Lukáš Fasora
Jiří Hanuš



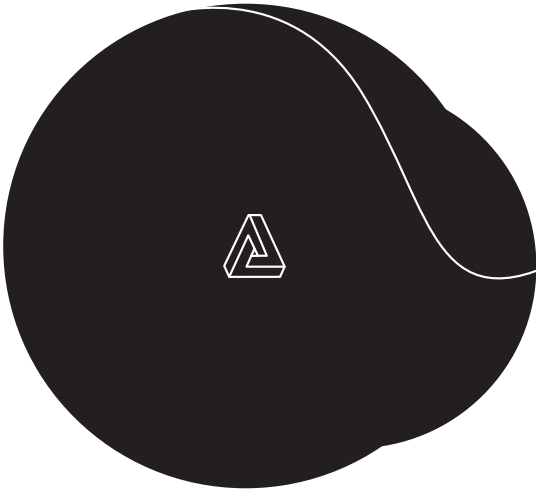
FF MU Brno



**Filozofická fakulta
Masarykovy univerzity
Pohledy na dějiny
a současnost**



FF MU Brno 2010






**Filozofická fakulta
Masarykovy univerzity
Pohledy na dějiny
a současnost**

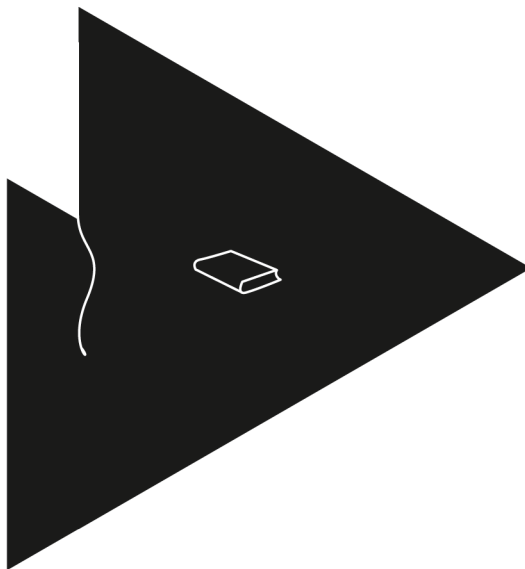
Brno 2010

A large yellow triangle pointing to the right, with a white wavy line on its left edge.

Lukáš Fasora
Jiří Hanuš



**Filozofická fakulta
Masarykovy univerzity
Pohledy na dějiny
a současnost**



Recenzovali:

doc. PhDr. Stanislav Balík, Ph.D.

prof. PhDr. PaedDr. Pavel Marek, Ph.D.

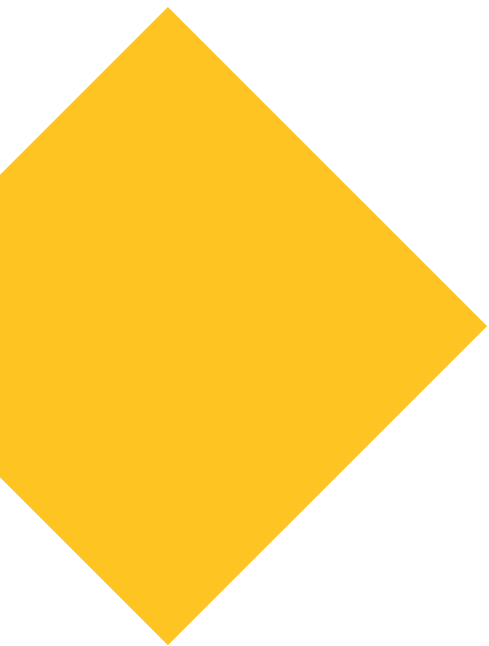
© 2010 Lukáš Fasora, Jiří Hanuš

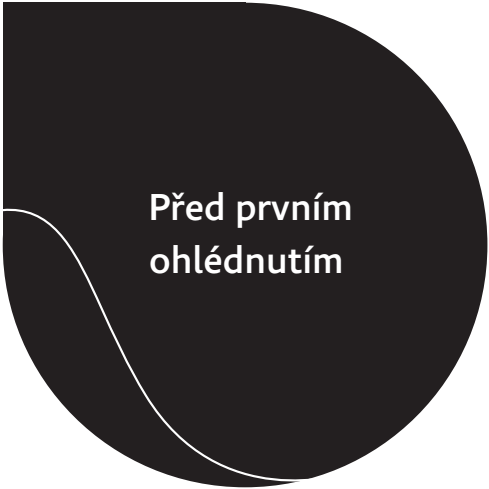
© 2010 Masarykova univerzita

ISBN 978-80-210-7550-4 (online : pdf)

ISBN 978-80-210-5326-7 (vázaná vazba)

11	Před prvním ohlédnutím
17	Úvod autorů
23	Pohled první: Politika
77	Pohled druhý: Hospodaření a provoz
115	Pohled třetí: Zápas o vědeckou úroveň
153	Pohled čtvrtý: Učitelé a studenti
205	Pohled pátý: Vnější vztahy
245	Pohled šestý: Současnost a perspektiva fakulty
297	Prameny a literatura
307	Soupis děkanů
311	Soupis vyobrazení
323	Jmenný rejstřík
335	English Résumé
341	Autoři





**Před prvním
ohlédnutím**

V roce 2009 Filozofická fakulta spolu s celou Masarykovou univerzitou oslavila 90. výročí svého založení a při této příležitosti vyšla publikace o dějinách univerzity. Když o rok později vydáváme podobnou publikaci věnovanou fakultě (od týchž autorů), nejedná se o zpoždění, jde o záměr, kterým chceme naznačit, že i když filozofická fakulta patřila mezi čtyři fakulty univerzitu zakládající, první studenti usedli v posluchárnách o něco později – pravidelná výuka totiž začala až na podzim 1921.

V univerzitní ročence z roku 1922 se dočítáme, že „s přípravnými pracemi pro fakultu filosofickou započalo se pozdě, teprve koncem července (1920)... tak že až do prvních dnů roku (1921) bylo pochybným, zda fakulta bude moci činnost svoji vůbec zahájit.“ Ale povedlo se a ještě v roce 1920 byli jmenováni první profesori a docenti, další potom koncem roku 1921. Ale ani po jmenování profesorů nenastaly jednoznačně dobré časy – na dalších stránkách téže ročenky pokračuje „Nejsmutnější kapitola zprávy“: rektorát je umístěn nevyhovujícím způsobem v podkroví budovy lékařské fakulty, což byla bývalá kasárna, právnická fakulta se tísní v části alumnátu, přírodovědecká provizorně v chudobinci a „nejžalostněji jest však na tom fakulta filosofická. Ta dosud nemá ani jediné posluchárny vlastní.“

Zejména čtenář z roku 2010 bude velmi dobře rozumět výpovědi o nejžalostnějším stavu, kterým je postižena právě filozofická fakulta. Ale jsem přesvědčen, že by bylo chybou zůstat na pesimistické vlně. Vždyť dějiny fakulty se nemohou redukovat na problémy střechy nad hlavou, byť by fakultu provázely od počátku po celou dobu její dosavadní existence. Dějiny jakékoli instituce jsou přece tvořeny především těmi, kteří budovy, chodby, posluchárny a pracovny ožívují. A s tím také souvisejí jistá úskalí tvorby publikací, jako je tato. Je to podobné jako např. s fotografováním. Vyfotit budovu, např. nádraží, je docela snadné. Budova se nepohne, obrázek je jasný, nerozmazaný. Fotit lidi, kteří stále někam spěchají, znamená, že obrázek může být neostrý, mnohé je třeba jen naznačeno v rozmazaných detailech. A především je výsledkem jen řada momentek a divák je povolán k tomu, aby se podílel na rekonstrukci celého děje.

A tak přestože tato publikace vychází v době, kdy je téma rekonstrukce areálu fakulty nejčastějším předmětem jednání na všech možných úrovních, je zřejmé, že to vůbec není jediné a ani první téma. Je to jen jedna momentka, jeden pohled na fakultní historii v řadě ostatních pohledů. A podobně jako v případech s fotografií jsou to jen určité úseky, detaily o různé zrnitosti, někdy jen naznačené kontury, jindy zase podrobnější výřez. Čtenář se pak stává – podobně jako pozorovatel série obrázků – spolutvůrcem, nikoli jen pasivním příjemcem sdělovaného.

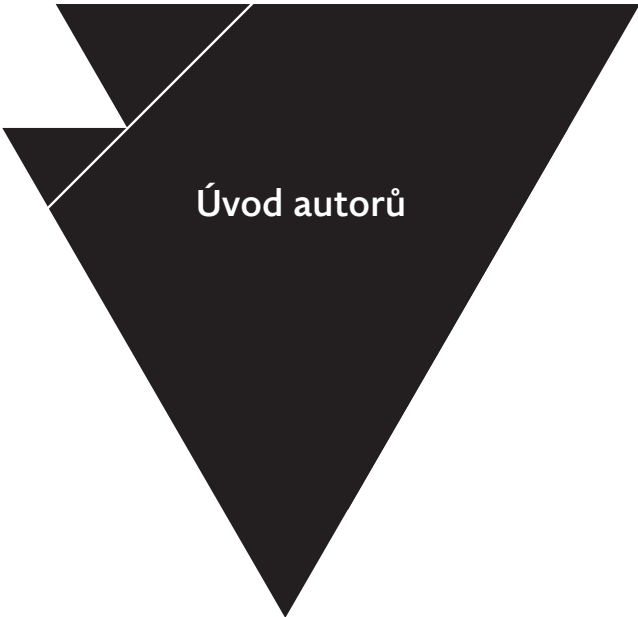


1 Josef Krob

A co tedy bude mít k dispozici? První pohled mu přibližuje souvislosti české i světové politiky a dopady z ní vyplývajících událostí na akademickou obec. Pohled druhý si všímá hospodaření a praktického provozu. Oba tak vytvářejí rámec či pozadí pro vlastní akademické aktivity. Třetí vhléd do dějin rekonstruuje vybrané momenty v úsilí o dosažení vědecké úrovně v hlavních oborech, které se na fakultě pěstovaly, čtvrtý pohled pak explicitně přibližuje situaci učitelů a studentů. Směr pátého ohlédnutí je zaměřen do světa a nabízí obraz o vnějších vztazích fakulty a šestý pohled se dívá přes dnešek do budoucnosti na fakultní perspektivy.

Přeji autorům i čtenářům, aby je jejich společné úsilí přivedlo k výsledkům, které budou stát alespoň za další diskusi. Vždyť už za pár let nás čeká 100. výročí založení univerzity.

Prof. PhDr. Josef Krob, CSc.
děkan FF MU



Úvod autorů

