

Záhadné úmrtí
nejslavnější
zlatokopky
světa

Skutečný
příběh



Joe Garcia

Splendidum družstvo

Záhadné úmrtí nejslavnější zlatokopky světa

JOE GARCIA

Splendidum družstvo • Vražné, Hynčice

Záhadné úmrtí nejslavnější zlatokopky světa

Copyright © Joe Garcia, 2020

Czech Edition © Splendidum družstvo

Vražné, Hynčice, 2021

První el. Vydání

ISBN 978-80-7681-054-9 (EPUB)

ISBN 978-80-7681-055-6 (MOBI)

ISBN 978-80-7681-056-3 (PDF)

Obsah

Prolog

Houston, Texas 1980

Striptérka Anna Nicole Smith

Anna Nicole Smith a ropný magnát

James Howard Marshall II

Svatba Anny Nicole Smith a Marshalla

Smrt Jamese Howarda Marshalla II

Tajný milenec

Boj o dědictví

Podivná smrt Daniela syna Anny Nicole Smith

Smrt Anny Nicole Smith

Pohřeb Anny Nicole Smith

Časová osa života Anny Nicole Smith

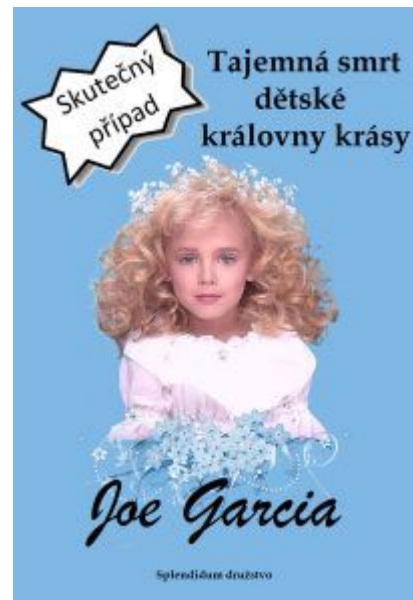
Dcera Anny Nicole Smith

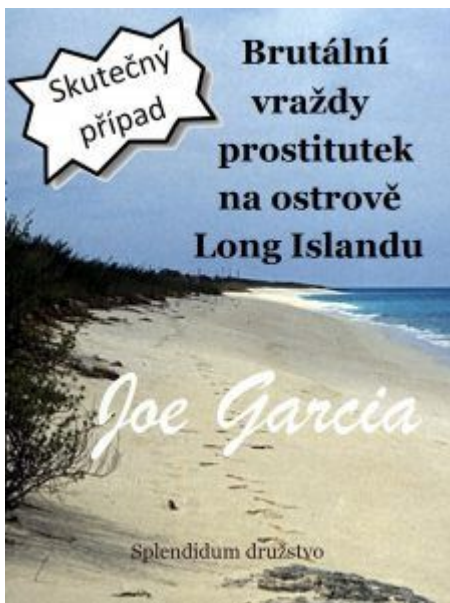
Zdroj

Prolog

Autor si prostudoval dostupný materiál o životě a smrti Anny Nicole Smith a stejným způsobem jako je hraný film, který využívá prvky typické pro dokumentární film, napsal tuto knihu.

Další díly ...





Skutečný
případ

**Brutální
vraždy
prostitutek
na ostrově
Long Islandu**

Joe Garcia

Splendidum družstvo

Houston, Texas 1980

Vicki konečně sehnala plakát Marilyn Monroe a ve svém skromném pokojíčku si ho pověsila nad postel. Zamilovaně se na Marilyn dívala, a poté začala zpívat svou nejoblíbenější písničku, kterou herečka zpívala ve filmu *Some Like It Hot* /*Někdo to rád horké!*. Jako mikrofon použila starou kuželku váleající se pod její postelí. Zavřela oči, přiložila kuželku k ústům a začala pět ...

„I got a fever
An inflammation
That's what I got
You turn the heat on me
Some like it hot Look what you started
A conflagration
Baby, that's what
Don't let the flame go out
Some like it hot Oh baby, I'm from that old school
I'll play it real cool
But when you kissed me
I lit up
like a four alarm fire

Call out the engine
Ring up the station
I'm on the spot
Love burns you up the most
Like it or not
But baby, I like it hot..."

Najednou za sebou uslyší potlesk. Polekaně se otočí, ale naštěstí tam tleskala její stejně stará, nejlepší přítelkyně Joe Mclemore.

„Bože, ty jsi mě polekala.“

„Vicki, nic ve zlém, ale bylo to trochu falešně.“

„No a co!“

„A kde si sehnala ten plakát?“

Vicki se začervenala a Joe se už raději neptala.

„Je to moje máma,“ hladila Vicki plakát.

„Ty s tou povídačkou nepřestaneš? Divím se, že to vykládáš i ve škole. Jsi všem pro blázny, a pak se divíš, že tě šikanují.“

„Je to moje máma a basta. Porodila mě a odložila. Copak nevidíš, jak jsem ji podobná?“

Joe se rozesmála. „Takže za prvé. Marilyn zemřela dříve, než ses narodila a rozhodně neměřila 180 cm, neměla křivé zuby a plochá prsa jako ty.“ Pár slovy popsala postavu nešťastné Vicki.

„Jsi pitomá. Povídám, že jednou budu slavná jako ona. Budou mě všichni milovat a obdivovat.“

„Ty jsi snílek a vždycky si byla.“

„Jednou pro vždy se chci dostat z téhle bídy. Už nechci nosit v zimě pod svým oblečením flanelové pyžamo, aby mi nebyla zima. A

taky mě už nebaví krást toaletní papír z nedaleké restaurace, abych si mohla pořádně utřít zadek.“

„Vy nemáte toaletní papír?“

„Nemáme. To víš ... dva mizerné platy a tolik sourozenců ... to je pro nás zbytečný přepych. A utírat si zadek do novin ... škoda mluvit.“

„Nemáš to lehké.“

„To teda nemám a není nic horšího než matka policajtky. Mlátí mě bičem. Ten její prasák mě osahává a ti jeho pitomí synáčkové ...“

Vicki se rozplakala.

Joe ji pohladila po vlasech. „Proč ji to neřekneš.“

„To víš, že jsem ji to řekla, ale ona mi to nevěří. Ona mi to nechce věřit, když povýšila na zástupkyni šerifa v Houstonu, není s ní vůbec žádná řeč. Přece nebude větrat bídný život své dcery – ochránkyně pořádku. Ale mě ochránit nedokáže. Lépe řečeno je jí to jedno.“

„A kde je tvůj pravý táta?“

„Co já vím. Zdrhl, hned po tom, co jsem se narodila a máma si našla toho opilce, který sem přitáhl s pěti svými povedenými synáčky. Ty si ani neumíš představit, co s těma třemi staršíma mám za peklo. Jak já je všechny nenávidím.“

„To je mi líto. Moc si taky nemohu vyskakovat, ale rodiče jsou na mě hodní.“

„To ti ze srdce závidím. Někdy se mám chuť zabít, ale já se nevzdám. Já budu jednou jako Marilyn Monroe.“

„Jo ty budeš určitě jako Marilyn,“ najednou stáli ve dveřích dva nejstarší nevlastní bráchové. Joe chtěla utéct, ale mladší ji chytil.

„Pusť ji. To by byl průser!“ zavelel starší a koukl na Vicki, která se choulila v rohu své postele.

„Nechte mě být prasáci,“ hodila na ně polštář. Nic ji to nebylo platné. Nejstarší si sundal kalhoty a druhý nevlastní bratr ji stáhl za nohy na postel a držel tak, aby se nemohla hýbat.

Starší z ní strhal oblečení a znásilnil ji ... jako už poněkolkáté. Samozřejmě se na ubohé Vicki vystřídali oba dva, a pak se smíchem odešli.

Tentokrát ji tekla ze spodku krev. Ležela na posteli a plakala.

„Jak to, že jsi neumyla nádobí a nenaškrabala brambory?!“ vřítla se do pokoje její matka Virgie.

Vicki se na ní ani nepodívala a dál plakala.

„No jestli si myslíš, že se tu budeš přes den válet,“ šla k ní a nešetrně ji k sobě otočila.

„Zase mi to dělali ... teče mi krev,“ ukázala matce zakrvácené stehna.

„To máš měsíčky ty huso a hni se,“ odchází matka z pokoje.

„Oni mě znásilňují, když nejsi doma,“ volala za ní Vicki.

„Co ty víš o znásilnění. To si jen s tebou hrají,“ mávla rukou a byla pryč.

Vicki navštěvovala základní školu v Durkee a když byla v deváté třídě, přišla její máma nečekaně domů a našla ji v jejím pokoji zrovna ve chvíli, když na ni ležel její nevlastní otec a jeho tři synáčkové stáli u postele a velice se přitom vesele bavili s rozepnutými kalhotami.

Virgie se rozzuřila, vytáhla svou zbraň a všechny ty zhýralce vyhodila z pokoje pod pohružkou, že jim všem ustřelí koule, pokud její dceru nenechají na pokoji.

To bylo poprvé v životě, co se jí matka zastala. A co víc, požádala svou sestru, aby se v Mexie v Texasu o ni starala. Konečně se Vicki zbavila svého otčima a svých násilnických nevlastních bratrů.



Matka Anny

* * *

Anna Nicole Smith se narodila jako Vickie Lynn Hogan 28. listopadu 1967 v Houstonu v Texasu. Byla jedinou dcerou Donalda Hogana (1947–2009) a Virgie Arthur (1951–2018). Vickie navštěvovala základní školu v Durkee a střední školu Aldine v Houstonu. Na střední škole v Mexii Vickie neuspěla v prvním ročníku, musela opakovat a během druhého ročníku školu opustila.

Během práce v Jim's Krispy Fried Chicken v Mexii se setkala s kuchařem v restauraci Billem Waynem Smithem – vzali se 4. dubna 1985, když jí bylo sedmnáct let. 22. ledna 1986 porodila syna Daniela

Wayna Smitha, kterého nesmírně milovala, a když vyrostl, tak na veřejnosti působili spíše jako milenci než matka a syn. Rok po narození syna se rozešli a v roce 1993 se rozvedli.

Když po její smrti vyrazili reportéři do jejího rodiště. Lidé se o ní vyjadřovali takto:

„Byla to domácí puška,“ vzpomíná jeden z místních.

„Byla velmi plachá, když vyrůstala,“ říká jiný muž opírající se o dřevěný plot.

„Postavu měla jako kluk,“ dodává jeho žena.

„Na střední škole jsem nebyla příliš populární,“ přiznává sama Anna na videu, „a navíc jsem byla plochá,“ směje se. „Ale teď mám křivky. Což jde vidět, že? Ooh la la! Neměla jsem žádné dětství, takže teď své dětství prožívám. Hi, hi.“

„Ach, kdybyste jen věděli, jak ubohá ta dívka byla,“ řekla její teta Kay Beall Hollandsworthova. „Dávala jsem jí nějaké peníze ze stravovacích lístků, aby si mohla koupit bonbóny.“

Vickie Lynn začala žít se svou tetou Kay, když jí bylo 15, nedlouho předtím, než byla vyloučena z Mexia High .

„Chcete slyšet, jaké jsem měla dětství?“ zapíchne Anna oči ve videu do moderátora, který ji tlačil k tomu, aby se rozmluvila o svých letech, co byla Vickie Lynn. „Chcete slyšet všechno, co mi [moje matka] udělala? Všechny věci, které mi udělal nevlastní otec a moji nevlastní bratři? Všechno to bití, bičování a znásilnění? To je moje matka.“

Vickie Lynn vyrostla v pohlednou dívku s výraznými očima a díky své vysoké postavě se klidně mohla věnovat modelingu. Ale v Mexii, dokonce ani v Dallasu nebo Houstonu o takový módní vzhled

nebyl zájem. Vickie Lynn potřebovala sexy tělo, které by jí pomohlo přežít ve světě, ve kterém žila, a mohla mu lépe uniknout.

Otec Vickie Lynn Hogan byl nešťastný úředník Donald Eugene Hogan a její matka Virgie Tabersová pracovala na policejní stanici. Po krátkém čase mladý otec nečekaně opustil rodinu a nechal svou ženu na pokraji chudoby. Ve škole Vickie Lynn neprospívala, protože chodila neustále v oblacích. Byla snílek bez tepla domova a opravdu věřila tomu, že Marilyn Monroe, prsatá blondýnka je její skutečnou matkou. Dívka strašně moc toužila vypadat jako hvězda na plakátu, ale příroda provedla své vlastní úpravy: výška mladé dámy přesáhla 180 cm, vlasy ji ztmavly a její hrudník se nezvětšil.

Virgie Tabersová sloužila na policii a neplánovala změnit místo zástupce šerifa na život matky v domácnosti, a proto dala svou dceru na vychování ke své sestře. Teta poskytla Vicki nejen péči, ale i lásku, ovšem ani ona nemohla finančně zajistit všechny požadavky zatvrzelé neteře. Dívka vyrostla a stala se z ní rozmarná dáma.

I u tety měla nad postelí svůj idol Marilyn Monroe. Vickie koukala nenávistně na svou postavu. Ztloustla, ale prsa nikde. V té chvíli se dívka na sebe rozzlobila: držela tvrdou dietu, obarvila si vlasy na blond a přesvědčila svou tetu, aby ji vzala k zubaři. Výsledkem bylo, že se v novém školním roce ve třídě objevila nová studentka – pohledná dívka, která vyhrála všechny školní soutěže krásy.

Všichni se najednou do Vicki zamilovali, ale ona neměla zájem. Chodila se staršími muži, chodila za školu, tajně brala peníze a klíče od auta, zachutnal ji alkohol. Matka policajtky, a přitom její dcera byla stále v nějakém maléru. Jednou dokonce opilou Vicki srazila tváří dolů na podlahu a připoutala ji k noze postele, aby vystřízlivěla

a nelezla opilá do auta, jak měla v úmyslu. Ovšem pro dívku to bylo velké ponížení ... utekla z domova.



S prvním manželem a svým synem

V 17 letech byla Vickie Lynn vdaná žena. V 18 letech byla svobodnou matkou. Poté, co tvrdila, že ji její manžel Billy Wayne Smith týral, vzala jejich tříměsíčního syna Daniela a definitivně odešla z Mexie.