

ANTONY CUMMINS



MODERNÝ SAMURAJ

10 krokov k sile a úspechu

IKAR

ANTONY CUMMINS



MODERNÝ SAMURAJ

10 krokov k sile a úspechu

IKAR

Antony Cummins
HOW TO BE A MODERN SAMURAI

Design and typography copyright © Watkins Media Limited 2020
Text and artwork copyright © Antony Cummins 2020
Poem translations copyright © Antony Cummins 2020
All Rights Reserved

This edition first published in the UK and USA in 2020 by Watkins,
an imprint of Watkins Media Limited
www.watkinspublishing.com

Cover design © 2021 by Juraj Vačko

Translation © 2021 by Martin Katusčák and František Paulovič
Slovak edition © 2021 by IKAR, a.s.

Všetky práva sú vyhradené. Nijaká časť tejto knihy sa nesmie reprodukovat',
ukladať do informačných systémov ani prenášať v akejkoľvek podobe
či akýmkoľvek spôsobom – elektronicky, mechanicky, fotokopírovaním,
nahrávaním alebo inak – bez predchádzajúceho písomného súhlasu
vlastníka autorských práv.

ISBN 978-80-551-8091-5

Kniha je určená všetkým bývalým, súčasným i budúcim študentom samurajskej školy Natorirjú.

Vybudujte si vlastnú cestu.

*„Ak si dnes odložíte úlohu,
aby ste ju zajtra vykonali lepšie,
zistíte, že na vás čaká len staroba.“*

Rokurozaemon

OBSAH

Odveká Cesta samuraja	13
Úvod	15
10 krokov	
1. krok: Ovládať svoju myseľ	33
Lekcia č. 1: Preorientujte svoju pozornosť	34
Lekcia č. 2: Usilujte sa o dokonalý pokoj – ale zmierte sa s tým, že ho nikdy nenájdete	36
Lekcia č. 3: Naučte sa meditovať	38
Lekcia č. 4: Odpočinkom budujte čchi a buďte pokojní ...	41
Lekcia č. 5: Buďte pripravení	42
Lekcia č. 6: Zistite medze svojho odhodlania	44
Lekcia č. 7: Naplánujte si únikovú cestu	44
Lekcia č. 8: Vyhýbajte sa pomínutelným módnym výstrelkom	47
Lekcia č. 9: Uvedomte si, že spoločenský okruh vám zmení myslenie	47
Lekcia č. 10: Pochopte skutočnú česť	48
2. krok: Viest' samurajský život	50
Lekcia č. 11: Vstávajte zavčas ráno a plánujte dopredu..	56
Lekcia č. 12: Dbajte na detaily	57

Lekcia č. 13: Vyhraďte si čas na svoje ciele a financie	58
Lekcia č. 14: Slávte sviatočné dni	58
Lekcia č. 15: Sústreďte sa na svoju rodinu – minulú aj súčasnú	59
Lekcia č. 16: Usporiadajte prednes japonskej poézie	63
Lekcia č. 17: Vytvorte umelecké dielo	64
Lekcia č. 18: Vytvorte členitý kvetinový vzor	65
3. krok: Strategicky sa zapájať do diania vo svete	67
Lekcia č. 19: Zmeňte svoje správanie na verejnosti	69
Lekcia č. 20: Vyberajte, s čím sa zveríte	71
Lekcia č. 21: Vedzte, kedy sa môžete uvoľniť a neviazane piť	73
Lekcia č. 22: Netaste meč v chvate	74
Lekcia č. 23: Naučte sa primerane reagovať	75
Lekcia č. 24: Nehovorte všetko, čo si myslíte	76
Lekcia č. 25: Neodporujte na verejnosti	78
4. krok: Vybudovať si pevnosť	80
Lekcia č. 26: Bráňte svoj domov	85
Lekcia č. 27: Vydajte sa Cestou zbraní	88
Lekcia č. 28: Vytvorte si vlastný erb	92
Lekcia č. 29: Vytvorte múr smrti a knihu mŕtvych	92
Lekcia č. 30: Vytvorte si doma posvätný priestor	94
Lekcia č. 31: Chráňte si domov s talizmanom	97
Lekcia č. 32: Vytvorte miesto na vystavenie umenia	97
Lekcia č. 33: Zriadte si okno s výhľadom na prírodu	98
Lekcia č. 34: Postavte si čajový domček	100
Lekcia č. 35: Vykonať čajový obrad	103
Lekcia č. 36: Pestujte bonsaje	107

5. krok: Držať sa cesty	110
Lekcia č. 37: Pravidelne precvičujte svoje umenie	112
Lekcia č. 38: Prihláste sa do školy alebo založte školu ...	112
Lekcia č. 39: Vybudujte si knižnicu so študijnou literatúrou	116
Lekcia č. 40: Študujte významné vojnové príbehy	117
Lekcia č. 41: Vyčleňte si policu na zápisníky	118
Lekcia č. 42: Spracujte svoje poznatky	118
Lekcia č. 43: Naučte sa poskytnúť prvú pomoc	124
Lekcia č. 44: Robte si poznámky	124
6. krok: Vybudovať si armádu	127
Lekcia č. 45: Nájdite si miesto, potom precvičujte	129
Lekcia č. 46: Vycvičte si vlastnú armádu	130
Lekcia č. 47: Vytvorte identitu pre prívržencov	131
Lekcia č. 48: Nepreceňujte svojich vodcov	131
Lekcia č. 49: Nadovšetko si vážte lojalitu	132
Lekcia č. 50: Správajte sa k svojmu vojsku s úctou	133
Lekcia č. 51: Zvolajte svoje vojská	134
Lekcia č. 52: Spojte sa s vplyvnými osobnosťami	135
Lekcia č. 53: Zvažujte, čo treba držať v tajnosti	136
Lekcia č. 54: Posúďte svoje konštruktívne a deštruktívne vzťahy	138
Lekcia č. 55: Zanechajte trvalý odkaz	140
7. krok: Pochopiť Cestu vojny	143
Lekcia č. 56: Vymýšľajte plány, ktoré majú začiatok, stred a koniec	144
Lekcia č. 57: Ujasnite si cieľ	145
Lekcia č. 58: Majte na pamäti, že stály pokrok je lepší ako rýchly rast	147
Lekcia č. 59: Buďte flexibilní	149

Lekcia č. 60: Úlohy delegujte podľa schopností	149
Lekcia č. 61: Rozlišujte, kedy zmeniť prístup a kedy neustúpiť	150
Lekcia č. 62: Keď ste v pozícii slabšieho, prejdite do útoku	152
Lekcia č. 63: Keď prehrávate, bráňte sa.	153
Lekcia č. 64: Prehrávajte náročky	153
Lekcia č. 65: Zbavte sa balastu.	154
Lekcia č. 66: Nikdy nikoho nepodceňujte	154
Lekcia č. 67: Nenechajte sa uniesť víťazstvom	155
8. krok: Vydať sa Cestou nindžu.	158
Lekcia č. 68: Vychovávajte si špiónov	162
Lekcia č. 69: Vypracujte psychologický profil svojich odporcov aj spojencov	165
Lekcia č. 70: Naučte sa, ako od ľudí vymámiť tajomstvo.	166
Lekcia č. 71: Pamätajte na to, že nindža sa prejavuje predovšetkým ako čestný človek.	168
Lekcia č. 72: Predstierajte boj na nesprávnom fronte	169
Lekcia č. 73: Nedovoľte, aby vás považovali za klebetnú osobu.	170
Lekcia č. 74: Zistite, o čo ľuďom naozaj ide	171
9. krok: Učiť sa samurajskú mágiu.	175
Lekcia č. 75: Vyrobite si tajný zvitok.	177
Lekcia č. 76: Knihu zviažte na japonský spôsob	178
Lekcia č. 77: Riadť sa svojím magickým učením	179
Lekcia č. 78: Nechajte sa chrániť božstvom	180
Lekcia č. 79: Vykonávajte rituál <i>kudžikir</i>	182
Lekcia č. 80: Vykonávajte ochranný rituál <i>džúdži</i> – desať znakov.	187

Lekcia č. 81: Vytvorte si osobný talizman	191
Lekcia č. 82: Vyžeňte zlých duchov v štyroch krokoch. . .	192
10. krok: Kráčať po duchovnej ceste	195
Lekcia č. 83: Čítajte <i>Rozhovory a výroky</i> a ďalšie konfuciánske texty	200
Lekcia č. 84: Cibrite si najdôležitejšie cnosti	200
Lekcia č. 85: Vytýčte si cieľ stať sa lepším človekom	203
Lekcia č. 86: Riadte sa strohosťou taa	205
Lekcia č. 87: Uplatňujte prístup <i>mui</i>	206
Lekcia č. 88: Postavte si budhistický oltár	210
Lekcia č. 89: Modlite sa pri <i>bucudane</i>	211
Lekcia č. 90: Postavte si šintoistický oltár	213
Lekcia č. 91: Modlite sa pri <i>kamidane</i>	215
Lekcia č. 92: Postavte si šintoistickú svätyňu	215
Lekcia č. 93: Modlite sa v svätyni.	216
Lekcia č. 94: Spojte štyri Veľké cesty	218
Lekcia č. 95: Netlačte na svoje sny	221
Lekcia č. 96: Majte správne úmysly	222
Lekcia č. 97: Usilujte sa o pohodlie a harmóniu, nie nadmerné bohatstvo.	225
Lekcia č. 98: Pochopte zákony karmy	226
Lekcia č. 99: Zvoľte si prístup: čistota alebo ničenie	228
Lekcia č. 100: Starajte sa o Cestu samuraja.	233
 Celá Cesta samuraja	 235
Začnite chodiť do samurajskej školy	243
O autorovi a ilustrátorovi	245

ODVEKÁ CESTA SAMURAJA

STARODÁVNA CESTA

Ak ste presvedčení, že život a všetok náš čas tu na Zemi má nejaký zmysel, znamená to, že životom možno ísť správnou alebo nesprávnou trasou – a že je potrebné zvoliť si cestu. Starovekí Japonci vedeli, že k osvieteniu vedú mnohé cesty: Cesta umelca, Cesta učiteľa, Cesta učenca a Cesta mnícha. Táto kniha je návodom na to, ako sa vydať Cestou samuraja. Ponúka autentické techniky a cvičenia, ktoré po stáročia viedli japonských samurajov a umožňovali im udržiavať si moc nad všetkými ostatnými.

Cesta samuraja – známa aj ako Cesta bojovníka – je neľahká. Je stoická a cnostná a vyžaduje si úplnú obetavosť i železnú vôľu. Takáto výzva, ktorá je skúškou duševných síl až po krajné medze, nezriedka býva mimoriadne náročná. Odmena pre skutočných stúpencom tejto cesty je však obrovská. Cesta samuraja vás vyzbrojí urputným odhodlaním a úplným sebaovládaním. Urobí z vás tú najlepšiu zo všetkých vašich možných podôb. Povedie vás k dokonalému ovládaniu vášho umu a umožní vám stať sa vodcom oddaných prívržencov. Okrem toho vám otvorí skryté hlbiny kultúry, tradícií a duchovnosti. Sprostredkuje vám intenzívnejšie prežívanie a privedie vás k dosiaľ nepredstaviteľnému naplneniu.

To všetko viem preto, lebo sám sa touto cestou uberám. Je to pravda môjho života a moja vlastná životná dráha.

Ponaučenia v tejto knihe vychádzajú výhradne zo skúmania dejín a primárnych dôkazov – ide o opis skutočného konania samurajov. Keby sa samurajovia preniesli v čase z pradávnych dôb Japonska do súčasnosti, zahnali by dnešné nepodarené samurajské napodobeniny do hôr.

Prečítajte si túto knihu a rozhodnite sa, či je Cesta bojovníka pre vás to pravé. Možno si napokon zvolíte inú vhodnejšiu cestu, no ešte pred tým, ako zavrhnete túto, musíte jej porozumieť. A ak si napokon uvedenú cestu vyberiete a rozhodnete sa zasvätiť jej svoj život, vydáte sa ďalej cez bránu, za ktorou už žiadnych brán niet. Niet totiž žiadnych prekážok – okrem tých, ktoré vyplynú z nedostatočného odhodlania.

Veľa šťastia!

Antony Cummins
Wales, marec 2020

ÚVOD

AKO SI NÁJŠŤ SVOJU CESTU

„Pre ľudskú bytosť nikdy neplatí, že niet cesty.

*Správnou cestou pre človeka je:
džin 仁 – vlúdnosť, gi 義 – poctivosť,
rei 禮 – zdvorilosť, či 智 – múdrosť
a šin 信 – vernosť.“*

Kniha samurajov

Staré podobenstvo vysvetľuje priebeh osvietenia. Prirovnáva obyvateľstvo sveta k mase ľudí potáčajúcich po dne hlbkej, temnej priepasti a nekonečne krúžiacich v tme. Nevedia, že ich životy nikam nevedú, ba do istej miery sú s vlastnou existenciou spokojní. V diaľke nad nimi svieti svetlo, malá bodka v temnote.

O steny jamy sú opreté úzke a dlhé rebríky, vedúce od zeme k tomuto náznaku svetla. Sem-tam niekto do rebríka narazí a ohmatá ho. Sprvoti nevie, čo to je, no postupne začína chápať, že rebrík ponúka únikovú cestu z prázdnoty, hoci táto vyvoláva stav zdanlivej blaženosti. A tak človek stúpa do tmy, preč od tepla ostatných, snaží sa dosiahnuť svetlo.

Keď si toto podobenstvo rozoberieme, temnota priepasti predstavuje spokojnú neznalosť bytia bez skutočného zmyslu – každodenná rutina, termíny u lekára, práca, krčma, pik-

niky, hry. Ide o existenciu bez uvedomovania si toho, že je nutné usilovať sa o vymanenie z driny. Svetlo vo výške symbolizuje osvietenie, konečný cieľ podstaty každého jedinca, súčasne však cieľ zostávajúci mimo nášho súčasného chápania. Rebrík je prostriedkom, vďaka ktorému môžeme vystúpiť nad všednosť do duchovných výšin.

Problém nastane vtedy, keď položíme nohu na jeho prvú priečku. Znamená to totiž, že stúpame nahor z ustálenej nevedomosti, no pritom sme ešte ďaleko od naplnenia nášho cieľa. Máme pred sebou ťažký výstup na neznáme miesta, túžobne sa obzeráme späť a zároveň s nádejou hľadáme vpred. Podstatné je, že sa musíme držať zvolenej cesty, čo je veľmi náročná úloha: mnohí spadnú z prvej priečky, vrátia sa k istote všednosti a len neveľa ľudí urobí ďalší krok a vydá sa na svoj dlhý výstup.

Podľa tohto podobenstva je mnoho rebríkov a každý z nich predstavuje inú Cestu: Cestu učiteľa, Cestu umelca, Cestu učenca, Cestu dobročinnosti. Táto kniha rozpráva o Ceste samuraja, ktorá je Cestou bojovníka.

„Cesta je natoľko široká, že zahrnuje všetko na svete, či už je to pohyb, dýchanie, reč, písané slovo, zvnútra a zvonku, jedenie a pitie, začiatok a koniec...“

Knihá samurajov

Bez ohľadu na tematiku všetky „cesty“ vychádzajú zo zbierky náuk zameraných na pomoc pri formovaní konkrétneho duševného postoja, pričom človek nadobudne určitý súbor zručností a usmernení, aby mohol viesť čoraz lepší život. Ide o metódy, umožňujúce človeku fungovať v spoločnosti; zastávať určitú rolu, ovládať filozofiu, usilovať sa o vzdelanosť a rozumové schopnosti, skúmať svoju duchovnosť a zdokonaľovať svoju múdrosť – to všetko pri snahe zabrať rovnaký fyzický

priestor ako ostatní a zároveň obývať inú ríšu, ríšu pravdy. Aj v prípade, že človek neverí v posmrtný život či v potrebu duchovného zdokonaľovania, každá cesta ponúka spôsob, ako sa priblížiť k ľudskej dokonalosti. Ísť po nej môže byť náročné, no námaha sa nakoniec vyplatí.

Mnohí si Cestu samuraja mýlia s Cestou mnícha. Sú presvedčení, že ide o cestu k osvieteniu so zdaním mytologického heroizmu, no potom sú zmätení vojenskou stránkou samurajstva. Mali by ste vedieť, že podľa niektorých je Cesta samuraja zo všetkých ciest tou najnižšou, pretože má svoje korene v násilnosti a smrti, pričom niektorí ju vnímajú len ako odrazový mostík k Veľkej ceste. Cesta samuraja zahŕňa sebaovládanie a ochranu druhých, no drží sa myšlienky, že je nutné presadzovať svoju vôľu voči ostatným a neodovzdávať sa úplne tomu, čo si prajú nebesá. Kým skutočne osvietená osoba čelí smrti so samotnou vierou, samuraj jej čelí so zbraňou v ruke a smrťou v očiach, pochodujúc do útoku.

VEĽKÁ CESTA

Veľká cesta (大道) alebo aj Cesta spája v sebe podobnosti, spoločné pre všetky cesty či životné dráhy. Hovorí sa, že na vrchol hory vedú mnohé chodníky, a hoci každý z nich je iný, po všetkých sa dá dostať na to isté miesto – na samý vrch. Veľká cesta predstavuje zjednotenie všetkých ciest, smerujúcich k správnosti a riadnej existencii. Ľudia, čo sa nevyberú žiadnou cestou, majú vraj „kozie myslenie“: jedia to, čo chcú, berú si, čo chcú, a majú vzťahy, s kým chcú. Po určitom čase (a to aj po niekoľkých vteleniach) však nakoniec zistia, ktorou cestou sa treba vydať.

Stručné dejiny samurajov

*„Ak to nariadi pán, musíte obetovať svoj život
a zmazať tak tento dlh – to je mononofu no miči,
Cesta bojovníka.“*

Knihá samurajov

Slovo samuraj znamená „slúžiť“. Samurajovia boli v podstate bojovníci, slúžiaci svojmu náboženskému predstaviteľovi, japonskému cisárovi, a aj *daimjó* – feudálnym vojenským vodcom, ktorí krajine vládli od stredoveku až do oslabenia svojho vplyvu v 19. storočí. Samotní samurajovia tvorili 5 až 10 percent obyvateľstva, od najnižšie postavených vojakov po najvyššieho vodcu. V 12. storočí sa v Japonsku dostali k moci ako samosprávna vojenská elita, čo si odovzdávala staroveké bojové tradície. Stála za vznikom bohatej kultúry, ktorej hĺbku možno na Západe i na Východe len zriedkavo vidieť. Skutoční samurajovia boli skôr nemilosrdnými páňmi svojho sveta než heroickými vzormi statočnosti. Prví európski cestovatelia ich opisovali slovami, že majú sofistickovanú kultúru a sú bojovníci a nebezpeční.

Hoci dejiny samurajov sa začínajú okolo roku 1000 n. l., podobne ako mnoho iného sa nezjavili náhle, z ničoho nič. V časoch upadajúcej čínskej vojenskej nadvlády v Japonsku na konci prvého tisícročia si šľachta začala vytvárať vlastné vojská. Moc slúžiacich samurajov postupne rástla, až sa nakoniec stali dominantnou silou. V 11. storočí samurajovia vstúpili do zlatej éry veľkých hrdinov, vyznačujúcej sa veľkolepým stretmi. Títo odvážni bojovníci sa dokonca prirovnávali k hrdinom z gréckych bájí.

Samurajské jazdy bojovali v obrovských bitkách a písali klasické dejiny vojenstva. Hrdinská doba však netrvala večne.

Bojiská sa v 15. storočí preľudnili vzhľadom na dokonalejšiu vojenskú techniku a populačnú explóziu cvičených samurajov. Éra vojenskej jazdy sa chýlila ku koncu a v 16. storočí, jedným z najkrvavejších období japonských dejín, si našli uplatnenie peší samurajskí vojaci. Samurajovia počas takmer dvoch storočí bez ústrednej vládnucej moci bojovali o nadvládu nad Japonskom. Toto obdobie dejín oplývalo bitkami a chaosom, pretože všetci vojenský vodcovia súperili o čo najväčší podiel na moci. Stalo sa známym ako obdobie bojujúcich štátov alebo obdobie Sengoku. Do éry mieru, ktoré sa nazýva aj obdobie Edo, priviedli krajinu až traja veľkí zjednotitelia – Nobunaga Oda, Hidejoši Tojotomi a Iejasu Tokugawa. Táto éra trvala až do momentu tesne pred tým, ako sa samurajovia poslednýkrát rozlúčili s dejinami na začiatku 20. storočia.

Študovanie japonských dejín môže byť zložité, pretože ani dnes sa mnohí historici nezhodnú na presných dátumoch určitých období. Napríklad obdobie Sengoku, známe aj ako Obdobie bojujúcich štátov, niektorí používajú na všeobecné označenie pre celé 16. storočie, zatiaľ čo iní pod týmto výrazom myslia konkrétne dátumy ku koncu šestnásteho storočia. Táto príručka nemá slúžiť ako učebnica dejepisu. Ide o dielo, ktoré ponaučenia z dejín transformuje do takého systému, aby ste ho mohli využívať v súčasnosti. Hoci informácie pochádzajú zo skutočných samurajských príručiek, zámerom je umožniť vám vklízuť do náuky bez uviaznutia v zdĺhavej dejepisnej debate.

Učenie v tejto knihe je prevzaté zo všetkých období dejín samurajov, od začiatku až do konca ich éry. Dielo ponúka prehľad o tom, čím sa títo bojovníci vyznačovali a čo tvorilo podstatu ich moci, a vďaka tomu je aj prístupnejšie.

Samurajský morálny kódex, čiže *bušidó* alebo *budó*, sa v priebehu niekoľkých storočí stal inšpiráciou pre zástupy ľu-

dí po celom svete. Mnohí dnes vnímajú samurajov ako idealizované, no zjednodušené idoly cnosti a vernosti. Skutočné samurajské myslenie však predstavuje oveľa viac než len tieto dve vlastnosti. Keby sa samurajovia preniesli v čase z pradávnych vojnových dôb Japonska do súčasnosti, zavrhli by moderný stereotyp bojovníka a dnešné nepodarené napodobeniny samurajov by zahnali do hôr.

Ozajstná Cesta samuraja sa vyznačuje rozsiahlymi zručnosťami a taktikou v spojení so železnou vôľou. Poskytuje komplexný systém ponaučení, ktoré boli písomne zaznamenané na starovekých zvitkoch a po stáročia uchovávané. Každé z týchto ponaučení – lekcii skrýva isté tajomstvo na dosiahnutiu nadvlády nad myšliou a telom na ceste k víťazstvu.

10 krokov Cesty samuraja

Všetky informácie v tejto knihe vychádzajú z historických samurajských zvykov a postojov, zákonov, pravidiel, učení a usmernení, ktorých jednotlivé prvky sú výsledkom dôkladného skúmania pôvodných stredovekých zvitkov. Každá kapitola predstavuje prepracované spojenie tradičných náuk, čo niektorým z najznámejších samurajov pomohli pri vzostupe k moci. Ide o usporiadané, dômyselné a zložité nauky, no zároveň priamočiare. Hoci poznatky na týchto stránkach boli zbavené stredovekého mysticizmu, aby boli ľahko pochopiteľné, nepochybne by im porozumeli aj samurajovia za starých čias.

Kniha je rozdelená do 10 krokov doplnených o praktické lekcie, ktoré vám umožnia uplatniť taktické, systematické a historicky overené metódy pri dosiahnutí želaného spoločenského postavenia a výsledkov, ale aj akceptovať prípadné obmedzenia. Vďaka týmto desiatim krokom sa dopracujete k úprimnému sebahodnoteniu a upevneniu vášho charakte-

ru – od vašej mysle, životného štýlu, domova a sveta okolo vás cez pohľad na hľadanie si jedinečnej cesty i riešenie konfliktov až po hlbšie, skryté tajomstvá:

1. krok: Ovládať svoju myseľ: V dualistickom myslení samuraja je vnútorná sústredenosť v rovnováhe s vonkajšou vnímavosťou.

2. krok: Viest samurajský život: Dôvod, prečo umný samuraj spája Cestu meča, zdatnosť v boji, s Cestou štetca a kultúrnej uvedomelosti.

3. krok: Strategicky sa zapájať do diania vo svete: Miesto samuraja v spoločnosti spolu s pravidlami správneho konania a úspešnej komunikácie.

4. krok: Vybudovať si pevnosť: Vzťah samurajov s okolím, od obrany domova po záujem o širšie prostredie.

5. krok: Držať sa cesty: Spôsob, ako je možné spojiť Cestu samuraja s inými cestami na prežitie jedinečného a plnohodnotného života.

6. krok: Vybudovať si armádu: Význam spájania sa s ostatnými na vytváranie pôsobivej sily a sledovania vyvolenej cesty.

7. krok: Pochopiť Cestu vojny: Umenie samurajského boja s taktikou na útok, obranu a dosahovanie cieľov.

8. krok: Vydať sa Cestou nindžu: Spôsob využívania nindžovských tajomstiev na obranu a spôsob odhaľovania tajných aktivít protivníkov.

9. krok: Učiť sa samurajskú mágiu: Prastará úloha mágie a dôvod, prečo bol samuraj chodiaci magický arzenál a okrem fyzických zbraní vyzbrojený aj zaklínadlami a rituálmi.

10. krok: Kráčať po duchovnej ceste: O spôsobe, akým sa samurajovia spájajú s vesmírom, božstvami a duchmi predkov, aby si vybudovali vzťah s inými sférami a stavmi bytia, a o konečnom výbere medzi úzko spätými cestami čistoty a ničenia.

Postup po jednotlivých krokoch

„Keď sa snažíte založiť oheň z dreva japonského cyprušteka a prisilno doň vrtáte, keď sa zdá, že oheň už-už vzplanie, zrazu zhasne a vy ste vyčerpaní.

Radšej plynule vrtajte bambusovou rúrkou a len čo sa drevo vznieti, začnite vrtáť ešte silnejšie, aby vyšľahli riadne plamene. Podobne je to aj pri štúdiu umenia – má sa začať pomaly, opatrne, a hneď ako sa vnútri zapáli „oheň“, pokračujte intenzívnejšie.

Tak dosiahnete dokonalosť.“

Kniha samurajov

Na začiatok by som odporučil, aby ste si túto knihu prečítali od začiatku do konca a skrátka si ju celú užívali. Potom si ju prečítajte znovu s poznámkovým blokom poruke a s vedomím, že naozaj je načase vydať sa touto cestou. Nech sa vám výťažok tejto knihy stane pracovným nástrojom, hoci aj so somárskymi ušami či škvrnami od čaju. Ak sa nebude využívať ako praktická príručka pre váš osobnostný rast a štúdium, ostane z neho len bezcenná dekorácia. Podobne ako všetky príručky vám pomôže len vtedy, ak si pomôžete vy sami.

Desať krokov tvorí prirodzenú postupnosť, časom však s knihou budete pracovať tak, ako vám to najlepšie vyhovuje. Istý samuraj zo školy Natori raz povedal, že jednoduchová prednáška dodá človeku odvahu na tri dni, no pokiaľ nebude pokračovať vo svojom vzdelávaní a vo svojom zámere, vráti sa k bežnému spôsobu myslenia. Pri akomkoľvek náznaku, že energia ochabuje, vezmite si knihu do rúk, začítajte sa do nej a inšpiráciu nájdete v ktorejkoľvek lekcii.

Ak upustíte od metód v tejto knihe, pokrok na Ceste samuraja sa preruší. Cesta má príčinný účinok: zastavíte sa – prestane sa odvíjať, nepreukážete žiadnu snahu – začne sa rozpadáť. Zmeniť svoje myslenie a presláviť sa si vyžaduje kološálne úsilie a odhodlanie. Žiadne rýchle riešenie neexistuje.

Kto sa môže stať novodobým samurajom?

Možno sa sami seba pýtate, či disponujete všetkým potrebným na to, aby ste sa stali moderným samurajom, alebo či platia nejaké pravidlá: musíte byť určitý typ človeka, mať určité zázemie, alebo sa dokonca začať inak obliekať a tak vyjadrovať samurajského ducha? Hranica medzi využívaním starovekej múdrosti ako návodu na moderný život a jej ponímaním ako formy predstierania alebo napodobňovania môže byť tenká. Zatiaľ čo tí, ktorí študujú a zaujímajú sa o filozofiu Platóna, sa nemusia obliekať do starogréckych odevov, mnohí stúpenci Budhovho učenia si osvojujú rôzne budhistické výdobytky. Ešte viac to platí pre nadšencov, čo sa vydali Cestou samuraja – niekedy sa vskutku obliekajú ako samurajovia.

Pokiaľ ide o japonské umenie, hraničná línia medzi predstieraním či hraním a nefalšovaným duchovným alebo osobnostným rastom býva nepatrná. Na Západe sa všetky japonské reálie nezriedka spájajú s povrchnými predstavami a so sklonsmi buď neštudovať japonské historické spôsoby s vážnosťou,