

Splendidum družstvo

OD CHUDOBY K MOCI



James Allen

Od chudoby k moci

JAMES ALLEN

Splendidum družstvo • Vražné, Hynčice

Od chudoby k moci

Copyright © James Allen, 1901

Cover © Splendidum družstvo, 2021

Translation © Mgr. Karolína Poláková, 2020

Czech Edition © Splendidum družstvo

Vražné, Hynčice, 2021

První el. vydání

ISBN 978-80-7681-090-7 (EPUB)

ISBN 978-80-7681-091-4 (MOBI)

ISBN 978-80-7681-092-1 (PDF)

Podle anglického originálu *'From poverty to power'*, první knihy Jamese Allena, vydalo Splendidum družstvo v roce 2021.

Žádná část elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele, s výjimkou případů krátkých citací jako součásti kritických článků a recenzí.

Obsah

Prolog

Část I: Cesta prosperity

1. Poučení ze zla
2. Svět jako reflex mentálních stavů
3. Cesta ven z nežádoucích podmínek
4. Tichá síla myšlenky: ovládnání a řízení vlastních sil
5. Tajemství zdraví, úspěchu a moci
6. Tajemství štěstí
7. Uskutečnění prosperity

Část II: Cesta míru

1. Síla meditace
2. Dva páni, já a pravda
3. Získání duchovní moci
4. Uvědomění si nezištné lásky
5. Vstup do nekonečna
6. Svatí, mudrci a spasitelé
7. Uskutečnění dokonalého míru

James Allen - životopis

Prolog

Podíval jsem se na svět a vidím, že je potemnělý smutkem a spálen plameny utrpení. A pomyslel jsem si: “Proč?” Ale bez ohledu na to, jak moc jsem se snažil, nemohl jsem najít důvod. Přečetl jsem hory knih ... nepomohly najít odpověď. A když jsem se podíval do vlastního nitra, objevil jsem příčinu a porozuměl ... A když jsem se podíval ještě hlouběji do sebe, našel jsem lék na tuto metlu.

Zjistil jsem, že na tomto světě je jen jeden zákon – zákon lásky; a jedinou pravdou je pravda pokorného ducha a pokorného srdce. A najednou jsem zatoužil napsat knihu, která by pomohla všem lidem – bez ohledu na to, zda jsou bohatí nebo chudí, vzdělaní či nikoli – najít v sobě zdroj vedoucí k úspěchu, ke štěstí a k vítězství. Tento sen ve mně žil, dokud se nestal skutečností. A nyní posílám plody své práce do světa s posláním uzdravovat a žehnat s vědomím, že moje slova si jistě najdou cestu do srdcí těch, kteří na ně čekají a jsou připraveni je přijmout.

James Allen

Zahraniční recenze čtenářů

Galina

Podle A. Jamese je člověk pánem situace i za nejtěžších okolností. A on sám může být pro sebe zdrojem inspirace, síly a úspěchu. Je to směr filozofie, náboženství a psychologie. Ti, kteří rádi filozofují a mají rádi tyto tři směry, těm doporučuji si tuto knihu koupit. Bude se vám líbit.

John

Je velmi užitečné si takovou knihu přečíst, naučí vás správně myslet, naladit se na to pozitivní!

Olga R.

Kniha je dobrá. Autor je zakladatelem pozitivního myšlení. Pokud máte rádi Louise Hay a Murphyho, pak bezpochyby bude tato kniha pro vás také zajímavá.

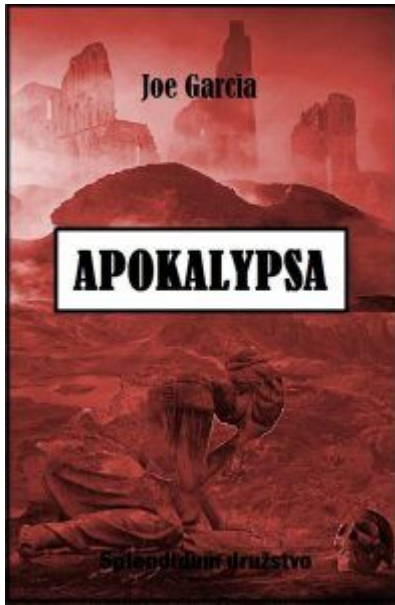
Ruban

Kniha se snadno četla, poté hodně přemýšlíte.

Kateer

Kniha je jednoduchá, ale Pravda je v jednoduchosti. Pokud si někdo chce připomenout základy egocentrismu, poznat své ego, ale zároveň se naučit milovat svého bližního, pak vám tato kniha bude vyhovovat.

TAKTÉŽ DOPORUČUJEME SI PŘEČÍST EKNIHU



Epos vychází z proroctví starověkých kultur, bible a z výkladu slavného amerického proroka Edgara Cayceho. Už to tady bylo a dle Zjevení Jana, poslední knihy Nového zákona zase bude. Lidstvo se musí připravit na hroznou apokalypsu nebo změnit své jednání a konání.

Jak zvládne žít v pěti po apokalypse novodobý Noe?

Knihu plnou moudrých slov, které bychom si měli vzít k srdci, přečtete jedním dechem. Jde o obraz lidského vnímání bytí na Zemi.

Bojíte se smrti? Nebaví vás žít? Tato kniha dá vašemu životu smysl. Budete dění na Zemi chápat mnohem jasněji.

Část I: Cesta prosperity

1. Poučení ze zla

Nepokoj, bolest a smutek jsou stíny života. Na celém světě není srdce, které by necítilo bolest, neexistuje mysl pohlcena temnými vodami nesnází, není oko, které by neplakalo horkými oslepujícími slzami nevýslovné úzkosti.

Nenajdete domácnost, kam by nevstoupili velcí Ničitelé – nemoc a smrt ... srdce postižených zahalili temným příkrovem smutku. Všichni jsou chyceni do silných a nezničitelných okovech zla ... lidstvo čeká utrpení a neštěstí.

S cílem uniknout nebo nějakým způsobem zmírnit narůstající chmury se muži a ženy slepě vrhají do pochybných zařízení, sklouznou z cesty vedoucí ke světlu ... marně doufají ve štěstí, které nepomine.

Příkladem toho jsou opilci a nevěstky, kteří si libují ve smyslných vzrušeních v pomíjivém opojení, kdy zítřejší ráno je uvrhne do tmy a oni se znovu snaží uniknout realitě pod vlivem drogy, která jen oddálí jejich chmury, ale nic neřeší.

Takoví jsou estéti, povrchní milovníci krásy, odmítají přijmout smutek do svého života, obklopují se okázalým přepychem; takoví jsou ti, kdo žízňají po bohatství nebo slávě a podřizují všechno k dosažení tohoto cíle ...

A zdá se, že hledané štěstí nachází a duše je na čas ukolébána sladkým pocitem bezpečí a opojným zapomněním na existenci zla; ale nakonec přijde nemoc nebo se do křehké duše vloudí velký smutek, pokušení nebo neštěstí a tkanivo fantaskního úspěchu se roztrhá na kusy.

Takže nad hlavou každé osobní radosti visí diokleciánský meč bolesti, připravený v každém okamžiku probodnout a rozdrtit duši toho, kdo není chráněn vědomostmi.

Dítě pláče, touží být dospělý, muž a žena vzdychají nad ztraceným dětstvím s nekonečnými představami o štěstí. Chudák se rozčiluje svázan řetězy chudoby a bohatý člověk žije ve strachu z upadnutí do bídy nebo brázdí svět a hledá nepolapitelný stín, který nazývá štěstí.

Někdy má duše pocit, že našla bezpečný klid a štěstí v přijetí určitého náboženství, v přijetí intelektuální filozofie či v budování uměleckého ideálu; ale některé silné pokušení dokazuje, že náboženství nestačí; teoretická filozofie je shledána jako zbytečná rekvizita; v krátkém okamžiku se idealistická socha, na níž vyznavač léta pracoval, roztrhne na úlomky pomalu padající k jeho nohám.

Neexistuje tedy způsob, jak uniknout bolesti a smutku?

Neexistují prostředky, kterými by mohla být zpřetrhána pouta zla?

Je trvalé štěstí, zajištěná prosperita a trvalý mír pošetilým snem?

Ne, existuje způsob, a já to říkám s radostí, kterým lze zlo zničit navěky; existuje proces, kterým lze nemoc, chudobu nebo jakýkoli nepříznivý stav či okolnost odložit někam, aby se nikdy nevrátily;

existuje metoda, kterou lze zajistit trvalou prosperitu, oproštěnou od veškerého strachu z návratu nepřízni osudu, a existuje praxe, pomocí níž lze nenarušený a nekončící mír a blaženost realizovat.

A počátkem cesty, která vede k tomuto slavnému poznání, je získání správného pochopení podstaty zla.

Nestačí popírat nebo ignorovat zlo, musí být pochopeno. Nestačí se modlit k Bohu, aby zlo odstranil; musíte zjistit, proč se zlo vyskytlo a jakou lekci vám má dát.

Nemá smysl trápit se a rozčilovat se nad řetězy zla, které vás svazují; musíte vědět, proč jste svázáni. Proto se musíte dostat do vlastního nitra a začít zkoumat a chápat sám sebe.

Musíte přestat být neposlušným dítětem ve škole zkušeností a začít se s pokorou a trpělivostí učit lekcím, které jsou nastaveny pro vaše vzdělání a konečnou dokonalost; neboť zlo, je-li správně pochopeno, se nepovažuje za neomezenou moc nebo princip ve vesmíru, ale za pomíjivou fázi lidské zkušenosti, a proto se stává učitelem pro ty, kteří jsou ochotni se učit.

Zlo není abstraktní ... něco mimo vás; je to zkušenost vyvěrající ve vaším srdci a trpělivým zkoumáním a nápravou svého srdce budete postupně vedeni k odhalení původu a podstaty zla, po němž bude nutně následovat jeho úplné vymýcení.

Všechno zlo je napravitelné, a proto není trvalé. Má kořeny v nevědomosti, neznalosti pravé podstaty a vztahu věcí, a dokud zůstáváme v tomto stavu nevědomosti, zůstáváme vystaveni zlu.

Ve vesmíru není žádné zlo, které by nebylo výsledkem nevědomosti a které by nás, kdybychom byli připraveni a ochotni se z toho poučit, nepřivedlo k vyšší moudrosti a pak nezmizelo. Ale

lidé zůstávají ve zlu a to nepomine, protože lidé nejsou ochotni nebo připraveni se poučit z toho, co jim zlo přineslo.

Znal jsem dítě, které každou noc, když ho matka ukládala do postele, plakalo a žadonilo o svíčku, s kterou si chtělo hrát; a jedné noci, když matka na chvíli přestala být ostražitá, se dítě chopilo svíčky; následoval nevyhnutelný požár a dítě si už nikdy nechtělo se svíčkou hrát.

Svým jediným pošetilým činem se naučilo poslušnosti a pochopilo, že oheň hoří nejen na svíčce. A tento incident je kompletní ilustrací povahy, významu a konečného výsledku všeho hříchu a zla.

Tak jako dítě trpělo vlastní neznalostí skutečné podstaty ohně, tak i starší děti trpí svou neznalostí skutečné podstaty věcí, pro které pláčou a usilují o ně, a které jim škodí; jediný rozdíl je v tom, že v druhém případě je nevědomost a zlo zakořeněno a nejasné.

Zlo vždy symbolizovala temnota a Dobro světlo a skryté uvnitř symbolu, kde je obsažena dokonalá interpretace, realita; stejně jako světlo vždy zaplavuje vesmír a temnota je jen pouhým smítkem nebo stínem ... malým bodem zachycujícím několik paprsků neomezeného světla, tak Světlo Nejvyššího Dobra je pozitivní a životodárná síla, která zaplavuje vesmír, a zlo odhaluje ten bezvýznamný stín, který odhalí, zachytí a zhasne světelné paprsky, které usilují o vstup.

Když noc zahalí svět v jeho černém neproniknutelném plášti, bez ohledu na to, jak hustá je tma, pokryje jen malý prostor poloviny naší malé planety, zatímco celý vesmír je plný živého světla a každá duše ví, že se ráno probudí ve světle. Vězte tedy, že když se na vaši duši usadí temná noc smutku, bolesti nebo neštěstí a vy klopýtáte

únavnými a nejistými kroky, že jen zachycujete své osobní touhy mezi sebou a bezmezným světlem radosti a blaženosti a temný stín, který vás kryje, nevrhá nikdo jiný než vy sám.

A stejně jako temnota ... neskutečnost, která přichází odnikud, odchází někam a nemá žádné trvalé místo, tak temnota uvnitř vás je neblahým stínem přecházejícím přes vyvíjející se ve Světle zrozené duši.

„Ale,“ myslím, že slyším někoho říkat, „proč vůbec procházet temnotou zla?“ Protože z nevědomosti jste se tak rozhodli, a protože tím můžete porozumět dobru i zlu, a tím více si budete vážit světla, protože jste se prošli temnotou.

Jako je zlo přímým důsledkem nevědomosti, tak když se plně poučí člověk ze zla, nevědomost pomine a moudrost zaujme své místo. Ale jako neposlušné dítě odmítající se učit ve škole, tak je možné odmítnout učit se zkušenosti, a tak zůstat v neustálé temnotě, a trpět neustále se opakujícími tresty v podobě nemoci, zklamání a smutku.

Proto ten, kdo se chce zbavit zla, které ho obklopuje, musí být ochoten a připraven se učit a musí být připraven podstoupit ten disciplinární proces, bez něhož nelze zajistit ani zrnko moudrosti, ani trvalé štěstí a mír.

Člověk se může zavřít do temné místnosti a popřít, že světlo existuje. Ano, ovšem časem přijde na to, že tma existuje jen v jeho malé místnosti.

Takže můžete vytěsnit světlo Pravdy, nebo můžete začít bourat zdi předsudků, hledání sebe sama a chyb, které jste kolem sebe rozsévali, a tak pustit do světa nádherné a všudypřítomné Světlo.

Seriózním sebezkoumáním se snažte si uvědomit, a ne pouze zastávat teorii, že zlo je pomíjivá fáze, samovytvořený stín; že všechny vaše bolesti, smutky a neštěstí vám přinesl proces z nepomíjivého a absolutně dokonalého zákona; přišly k vám proto, že si je zasloužíte a svým způsobem vyžadujete, a tím, že vše nejprve přetrpíte a pak pochopíte, můžete být silnější a moudřejší.

Až plně vstoupíš do tohoto poznání, budeš moci formovat svou vlastní identitu, přeměnit všechno zlo v dobro a splétat, mistrovskou rukou, předivo svého osudu.

Každou noc, Strážce vidí třpytivé svítání nad horskými výšinami, zlatého nositele Světla světla.

Co z něho zůstává na vrcholcích kopců?

Přichází, aby ještě zahnal tmu.

A s ním odejdou i všichni démoni noci?

Zasáhly tě jeho ničující paprsky do očí?

Slyšíš jeho hlas, zvuk zkázy omylů?

Ráno přichází, milovník světla;

ještě teď pozlacuje zlatem čelo hory,

matně vidím cestu, na které jsou jeho zářící šlápoty nastavené směrem k Noci.

Temnota pomine a všechny věci, které milují temnotu a nenávidí Světlo, zmizí s Nocí navždy.

Radujte se! ... neboť tak zpívá mizící nositel světla.