



hudobný život

ROČNÍK LIII

12

2021

2,50 €

hudobné  **entrum**
MUSIC CENTRE SLOVAKIA

Bassfest+ 2021 / Bratislava Mozart Festival / Na chate: Shina / Priekopníci
jazzového kontrbasu / Nová synagóga v Žiline / koncerty, recenzie CD...

**Kopatchinskaja – Vengerov
Mahlerova Deviata
Traviata
Paliašvili**

hudobný život

Darujte svojim blízkym
ročné predplatné
časopisu v podobe
darčekovej poukážky
a doprajte im kvalitné
čítanie o klasickej hudbe
a jazze!



**Vianoce
s láskou k hudbe!**



„Prečo hrať len hudbu, ktorú poznáme a ktorej rozumieme? Veď je také vzrušujúce, ak niečomu nerozumieme...“ Slová huslistky Patricie Kopatchinskej, ktorej koncert som navštívila v novembri vo Viedni, vo mne neustále rezonujú, tak ako dozvuky z jej výkonu v rámci turné s violončelistkou Sol Gabetovou. Uprostred dvíhajúcej sa ďalšej pandemickej vlny podnikli dve ženy ťaženie po európskych sálach – malých, stredných a veľkých. Hrali ako o život a s omračujúcou radosťou. Vlievali novú krv do žíl ako úderka na fronte. Medzi skladbami sa vrhali jedna druhej do náručia. Po vyše hodine hudby starej i novej, známej i neznámej, hranej naboso a v šialenej amplitúde výrazu, dynamiky i emócií, som si uvedomila, že ak by som nemala rúško, pohľad na mňa v tom elegantnom nablýskanom viedenskom Konzerthause by sa vymykal spoločenskej norme. Mala som neustále pootvorené ústa a krčovitý pohľad, pocity rútiace sa k tranzu... Šoférujúč nocnou Viedňou smer Bratislava mi hlavou bežalo jedno: toto treba zažiť čo najskôr, toto funguje, toto je záchrana... V mieri, vo vojne, v lockdowne, v uvoľnení.

Koniec roka káže niečo si priať. Želajme si teda, aby nám pandémia nevzala chuť, odvahy ani kritéria pre krásu.

Prajme si hudbu, ktorá zachraňuje...

Verím, že sa v ďalšom roku stretne pri listovaní Hudobným životom. Teší nás, že sme aj v decembrovom čísle mohli našim predplatiteľom dopriať čosi navyše – DVD *Príbeh hudby* a reprodukciu fotografie tohto roku zosnulého Chicka Coreu od Rudolfa Baranoviča.

Pokojnú sviatku a šťastný nový rok!
Andrea SEREČINOVÁ

14. 11., vo veku 91 rokov **zomrel** profesor **Ladislav Holásek**, legenda zborového dirigovania, vokálnej zborovej interpretácie a zborového umenia na Slovensku. S jeho menom sa spája umelecká činnosť viacerých renomovaných zborových telies ako Slovenskí madrigalisti, Slovenský filharmonický zbor, zbor Opery SND či Spevácky zbor mesta Bratislavy. Takmer po celý čas dirigentskej činnosti sa venoval aj práci pedagóga. Vyučoval na viacerých školách, naposledy na Pedagogickej fakulte Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, kde zároveň viedol Akademický dievčenský spevácky zbor. (hc, red)

Vo veku 69 rokov **zomrel** 10. 11. hudobník, textár a spevák **Miroslav Žbirka**. Začínal v hudobnej skupine Modus, ktorej bol zakladateľom a členom. Od r. 1980 sa vydal na sólovú kariéru s hudobnou kapelou Limit. Miroslav Žbirka nahral 29 sólových albumov. Je držiteľom niekoľkých speváckych ocenení Zlatý slávik a Spevák roka. V r. 2014 získal Krištáľové krídlo za mimoriadny prínos v oblasti populárnej hudby a v r. 2019 získal významné ocenenie Príbinov križ I. triedy za mimoriadne zásluhy o kultúrny rozvoj Slovenskej republiky v oblasti populárnej hudby. (hc, red)

Rozhovor

2 **Bassfest+ 2021** E. Miškovičová

Koncerty

4 **Krása a sila zvuku klavíra – (Ne)úctivé rozhlasové rekvie**
K. Burgrová – K. Guničová

5 **Filharmonici s novou slovenskou hudbou – Poučný exkurz s harfou**
K. Guničová – R. Kolář

6 **Jeseň s ŠKO Žilina** L. Dohnalová

8 **Voce Magna 2021** E. Miškovičová

9 **Bratislava Mozart Festival** A. Štefunko

Auris interna

7 **K novembru: Soundtrack pre naše oslobodenie?** J. Filip

Zahraničie

10 **Len škrtnúť sláčikom...** A. Serečinová

11 **Koncert pro svobodu a demokracii** M. Jůzová

12 **Úspešný klavírní festival Rudolfa Firkušného** M. Jůzová

Muzikológia

14 **Nové cesty hudobnej semiotiky a estetiky** V. Fulka

Spomíname

16 **A. Lucier – I. Berger** R. Kolář – L. Dohnalová

17 **J. Krčméry-Vrteľová** M. Mojžišová

Hudobné divadlo

18 **Traviata plná otázok** V. Blaho

19 **Oslava hudby v perfektnej interpretácii** K. Burgrová

20 **Popoluška oživená mágiou Prokofievovej hudby** L. Nagyová

Hudobné lokality

21 **Nová synagóga Žilina** L. Fordinálková

Na chate

22 **Ján Kíma a Jana „Shina“ Lokšenincová**

Náš tip

24 **Príbeh hudby** A. Serečinová

História

26 **Z. Paliášvili: Príbeh gruzínskej národnej opery** A. Nikolozishvili

Analýza

28 **G. Mahler: Symfónia č. 9** T. Horkay

Jazz

30 **Hudobná dielňa J. Kalásza: Dream a Little Dream of Me**

31 **Womex 2021: radosť byť opäť spolu** V. Potančok

32 **Priekopníci jazzového kontrabasu: J. Blanton a S. Stewart** P. Kušík

Recenzie

Poviedka

40 **1918** V. Rozenbergová

Mesačník **Hudobný život**/december 2021 vychádza v **Hudobnom centre**, Michalská 10, 815 36 Bratislava, IČO 00 164 836

Zapísané v zozname periodického tlače MK SR pod ev. číslom EV 3605/09

Redakcia: Šéfredaktorka: Andrea Serečinová (kontakt: andrea.serecinova@hc.sk, +421 220470420, 0905 643926), redaktori: Robert Kolář (robert.kolar@hc.sk), Jana Dekánková (jana.dekanova@hc.sk). Externá redakčná spolupráca: Robert Bayer (robert.bayer@hc.sk)

Jazykové redaktorky: Zuzana Studená, Eva Planková

Výtvarná spolupráca: Róbert Szegény

Distribúcia a marketing: Patrik Sabo (tel: +421 220470460, fax: +421 220470421, distribucia@hc.sk) • **Adresa redakcie:** Michalská 10, 815 36 Bratislava 1, www.hc.sk/hudobny-zivot/ • **Grafický návrh:** Róbert Szegény, Peter Beňo • **Tlač:** ULTRA PRINT, s. r. o., Bratislava • **Rozširuje:** Slovenská pošta, a. s., Mediaprint-Kapa a súkromní distribúteri • **Objednávky na predplatné** prijíma každá pošta a doručovateľ Slovenskej pošty, alebo e-mail: predplatne@slposta.sk • **Objednávky do zahraničia** vybavuje Slovenská pošta, a. s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P.O.BOX 164, 820 14 Bratislava 214, e-mail: zahranicia.tlac@slposta.sk • Objednávky na predplatné prijíma aj redakcia časopisu. Používanie novinových zásielok povolené RPPBA Pošta 12, dňa 23. 9. 1993, č. 102/03. • **Indexové číslo** 49215. ISSN 13 35-41 40 (tlačené vydanie), ISSN 2729-7586 (online, pdf verzia). • **Obálka:** Basová tieňohra (autor: R. Ragan st.) • Názory a postoje vyjadrené v uverejnených textoch nie sú stanoviskom redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo redakčne upravovať a krátiť objednané i neobjednané rukopisy. Texty akceptujeme len v elektronickej podobe. • Vyhľadávajú v dátach uverejnených v tomto čísle môžete na adrese www.siac.sk