

Kateřina Zouharová

Škola v přírodě hrou

- Programy pro školy v přírodě
- Nápady a motivace pro zpestřn výuky
- Náměty pro turistick oddíly a letní tábory



Škola v přírodě hrou

- Programy pro školy v přírodě
- Nápady a motivace pro zpestřen výuky
- Náměty pro turistické oddíly a letní tábory



Upozornění pro čtenáře a uživatele této knihy

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

Mgr. Kateřina Zouharová

ŠKOLA V PŘÍRODĚ HROU

TIRÁŽ TIŠTĚNÉ PUBLIKACE:

Vydala Grada Publishing, a.s.
U Průhonu 22, 170 00 Praha 7
tel.: +420 234 264 401, fax: +420 234 264 400
www.grada.cz
jako svou 4853. publikaci

Odpovědná redaktorka Bc. Maria Arnautovová
Sazba a zlom Milan Vokál
Návrh a zpracování obálky Antonín Plicka
Počet stran 192
Vydání 1., 2012

Vytiskla Tiskárna PROTISK, s.r.o.,
České Budějovice

© Grada Publishing, a.s., 2012
Cover Photo © fotobanka Allphoto.cz

ISBN 978-80-247-3998-4

ELEKTRONICKÉ PUBLIKACE:

ISBN 978-80-247-8071-9 (ve formátu PDF)
ISBN 978-80-247-8072-6 (ve formátu EPUB)

OBSAH

| | |
|--|-----------|
| Úvod | 13 |
| Jak knihu používat | 15 |
| 1. ročník | |
| O hře | 18 |
| První den | 19 |
| Dopoledne | 19 |
| <i>Setkání s Matkou Přírodou</i> | 19 |
| Večer | 21 |
| <i>Včelí roj</i> | 21 |
| Druhý den | 22 |
| Dopoledne | 22 |
| <i>Na pilné včelky</i> | 22 |
| Dopoledne | 23 |
| <i>Krmení ptáčků</i> | 23 |
| Večer | 24 |
| <i>Kuličkový turnaj</i> | 24 |
| Třetí den | 26 |
| Dopoledne | 26 |
| <i>Strom</i> | 26 |
| Dopoledne | 27 |
| <i>Sbírání plodů</i> | 27 |
| Večer | 28 |
| <i>Táborák</i> | 28 |
| <i>Pějme píseň dokola</i> | 28 |
| <i>Smích zakázán</i> | 29 |
| Čtvrtý den | 30 |
| Dopoledne | 30 |
| <i>Kapky rosy</i> | 30 |
| Dopoledne | 31 |
| <i>Sběr bylin</i> | 31 |

| | |
|---|-----------|
| Večer | 32 |
| <i>Dub lakomec</i> | 32 |
| Pátý den | 33 |
| Dopoledne | 33 |
| <i>Šišky a veverky</i> | 33 |
| Odpoledne | 34 |
| <i>Výlov rybníka</i> | 34 |
| Večer | 35 |
| <i>Výroba draků, pouštění</i> | 35 |
| Šestý den | 36 |
| Dopoledne | 36 |
| <i>Tah ptáků na jih</i> | 36 |
| Odpoledne | 37 |
| <i>Výroba vánoční výzdoby a vánočních dárků</i> | 37 |
| Večer | 38 |
| <i>Koulovačka</i> | 38 |
| Sedmý den | 40 |
| Dopoledne | 40 |
| <i>Stavba brlohu na přezimování</i> | 40 |
| Odpoledne | 41 |
| <i>Stopovačka ve sněhu</i> | 41 |
| Večer | 42 |
| <i>Vánoce</i> | 42 |
| <i>Děkují za příjemný týden</i> | 42 |

2. ročník

| | |
|---|-----------|
| Úvod | 48 |
| První den | 49 |
| Odpoledne | 49 |
| <i>Úvod do hry</i> | 49 |
| <i>Rozdělení do družinek</i> | 50 |
| <i>Hmyzí olympiáda I. část</i> | 51 |
| Večer | 52 |
| <i>Hmyzí olympiáda II. část</i> | 52 |
| Druhý den | 54 |
| Dopoledne | 54 |
| <i>Poznávání rostlin</i> | 54 |
| Odpoledne | 55 |
| <i>Cesta pro léčivé byliny</i> | 55 |

| | |
|---|-----------|
| Večer | 56 |
| <i>Zvířecí kvíz</i> | 56 |
| Třetí den | 58 |
| Dopoledne | 58 |
| <i>Oprava lesa</i> | 58 |
| Odpoledne | 59 |
| <i>Mraveniště</i> | 59 |
| Večer | 60 |
| <i>Táborák</i> | 60 |
| <i>„O nejlepšího číhače“ a „Na krále hmatu“</i> | 61 |
| Čtvrtý den | 62 |
| Dopoledne | 62 |
| <i>Sklizení obilných zrn</i> | 62 |
| Odpoledne | 63 |
| <i>Syslové</i> | 63 |
| Večer | 65 |
| <i>Na bažanty</i> | 65 |
| Pátý den | 67 |
| Dopoledne | 67 |
| <i>Kreslení a malování u potoka či rybníka</i> | 67 |
| Odpoledne | 68 |
| <i>Na štiky</i> | 68 |
| Večer | 70 |
| <i>Péče o káčátka kachen divokých</i> | 70 |
| Šestý den | 72 |
| Dopoledne | 72 |
| <i>Hledání plodů</i> | 72 |
| Odpoledne | 73 |
| <i>Škůdci</i> | 73 |
| Večer | 75 |
| <i>Výroba zabrádek se strašáky</i> | 75 |
| Sedmý den | 76 |
| Dopoledne | 76 |
| <i>Sklizeň ovoce a zeleniny</i> | 76 |
| Odpoledne | 77 |
| <i>Putování k Černé věži</i> | 77 |
| <i>Nalezení Plavuňky Pinuse</i> | 78 |
| <i>Hra na cestu zpět: Na jestřába</i> | 79 |
| Večer | 79 |
| <i>Okénko do přírody</i> | 79 |

3. ročník

| | |
|--|------------|
| O hře | 82 |
| První den | 83 |
| Dopoledne | 83 |
| <i>Vytváření pravidel školy v přírodě</i> | 83 |
| Odpoledne | 84 |
| <i>Rozdělení dětí do skupinek</i> | 84 |
| <i>Úvod do hry</i> | 84 |
| Večer | 85 |
| <i>Zasazení semínka – první nové rostliny pro planetu Goloke</i> | 85 |
| Druhý den | 87 |
| Dopoledne | 87 |
| <i>Zakládání kompostu</i> | 87 |
| Odpoledne | 89 |
| <i>Třídění odpadu</i> | 89 |
| Večer | 90 |
| <i>Využití odpadu</i> | 90 |
| Třetí den | 91 |
| Dopoledne | 91 |
| <i>Interview s Wejdíkem</i> | 91 |
| Odpoledne | 92 |
| <i>Nepoužívání vozů – výlet</i> | 92 |
| <i>Stopovačka</i> | 93 |
| <i>Sběratelská</i> | 94 |
| Večer | 94 |
| <i>Hojení listů</i> | 94 |
| Čtvrtý den | 96 |
| Dopoledne | 96 |
| <i>Krmení zvířat</i> | 96 |
| Odpoledne | 97 |
| <i>Potravní řetězec</i> | 97 |
| Večer | 98 |
| <i>Zachování druhu</i> | 98 |
| <i>Noční hra: Světelný smog</i> | 99 |
| Pátý den | 101 |
| Dopoledne | 101 |
| <i>Zhasínání světel</i> | 101 |
| Odpoledne | 102 |
| <i>Nízkoenergetické spotřebiče</i> | 102 |

| | |
|---|------------|
| Večer | 103 |
| <i>Výroba větrných elektráren</i> | 103 |
| Šestý den | 105 |
| Dopoledne | 105 |
| <i>Zásobování vodou</i> | 105 |
| Odpoledne | 106 |
| <i>Chytání fosfátů z řeky</i> | 106 |
| Večer | 107 |
| <i>Těsnění kohoutků</i> | 107 |
| Sedmý den | 109 |
| Dopoledne | 109 |
| <i>Kimova ekoprocházka</i> | 109 |
| Odpoledne | 110 |
| <i>Planeta Goloke</i> | 110 |
| <i>Rozdělená zpráva</i> | 111 |
| Večer | 111 |
| <i>Zachráněná planeta</i> | 111 |

4. ročník

| | |
|---|------------|
| O hře | 116 |
| První den | 117 |
| Dopoledne | 117 |
| <i>Rozdělení dětí do družinek</i> | 117 |
| <i>Úvod do hry</i> | 118 |
| Večer | 118 |
| <i>Svatba Elišky Přemyslovny a Jana Lucemburského</i> | 118 |
| <i>Dary</i> | 119 |
| Druhý den | 120 |
| Dopoledne | 120 |
| <i>Věznění</i> | 120 |
| Odpoledne: Pobyť ve Francii | 121 |
| <i>Dešifrování „francouzského“ textu</i> | 121 |
| Večer: bířmování a jméno Karel | 122 |
| <i>Na jména</i> | 122 |
| <i>Zábavná jména</i> | 123 |
| Třetí den | 124 |
| Dopoledne: Návrat do Čech | 124 |
| <i>Jízda na koni a platba výkupného</i> | 124 |

| | |
|--|------------|
| Odpoledne | 125 |
| <i>Slepý Jan Lucemburský</i> | 125 |
| <i>Bitva u Kresčaku</i> | 126 |
| Večer | 127 |
| <i>Živé obrazy bitvy u Kresčaku</i> | 127 |
| Čtvrtý den | 128 |
| Dopoledne: korunovace Karla IV. a hostina | 128 |
| <i>Výroba koruny</i> | 128 |
| <i>Hostina</i> | 129 |
| Odpoledne | 129 |
| <i>Výstavba Prahy</i> | 129 |
| Večer: Korunovace – 2. část | 130 |
| <i>Natírání a lakování klenotů</i> | 130 |
| Pátý den | 132 |
| Dopoledne | 132 |
| <i>Studium na UK</i> | 132 |
| Odpoledne: Stavba Karlštejna a uložení korunovačních klenotů | 134 |
| <i>Stavba Karlštejna</i> | 134 |
| <i>Uložení korunovačních klenotů</i> | 134 |
| Večer | 136 |
| <i>Rýžování zlata</i> | 136 |
| Šestý den | 137 |
| Dopoledne | 137 |
| <i>Smrt Karla IV.</i> | 137 |
| Odpoledne: Věznění Václava IV. | 138 |
| <i>Útěk Václava IV. z vězení</i> | 138 |
| Večer | 139 |
| <i>Kejklíři na hradě</i> | 139 |
| Sedmý den | 140 |
| Dopoledne | 140 |
| <i>Pronásledování Mistra Jana Husa</i> | 140 |
| Odpoledne | 141 |
| <i>Výlet mezi poddané</i> | 141 |
| Večer | 142 |
| <i>Převlékání Václava IV.</i> | 142 |
| <i>Druhá cesta mezi poddané</i> | 143 |
| <i>Vyhlášení</i> | 143 |

5. ročník

| | |
|--|------------|
| O hře | 150 |
| První den | 151 |
| Dopoledne | 151 |
| <i>Puzzle</i> | 151 |
| Odpoledne | 152 |
| <i>Výroba automobilu</i> | 152 |
| Večer | 153 |
| <i>Co rád dělám</i> | 153 |
| Druhý den | 154 |
| Dopoledne | 154 |
| <i>Výroba obrazů do obrazárny v Drážďanech</i> | 154 |
| Odpoledne | 155 |
| <i>Sklizeň ovoce a zeleniny</i> | 155 |
| Večer | 157 |
| <i>Vernisáž v obrazárně v Drážďanech</i> | 157 |
| Třetí den | 158 |
| Dopoledne | 158 |
| <i>Lesní běh s příklady</i> | 158 |
| Odpoledne | 159 |
| <i>Těžba uhlí</i> | 159 |
| Večer | 160 |
| <i>Noční pronásledování Johana Ručky</i> | 160 |
| <i>Písničkové pantomimy</i> | 161 |
| <i>Dokončí příběh</i> | 161 |
| Čtvrtý den | 163 |
| Dopoledne | 163 |
| <i>Písničkový souboj</i> | 163 |
| Odpoledne | 164 |
| <i>Lov ovcí – těžba dřeva</i> | 164 |
| Večer | 165 |
| <i>Krok vpřed</i> | 165 |
| <i>Pochvala za pochvalou</i> | 166 |
| Pátý den | 167 |
| Dopoledne | 167 |
| <i>Voda do lázní</i> | 167 |
| Odpoledne | 168 |
| <i>Savová batika</i> | 168 |

| | |
|---|------------|
| Večer | 169 |
| <i>Diskotéka</i> | 169 |
| Šestý den | 170 |
| Dopoledne | 170 |
| <i>Orientační běh</i> | 170 |
| Odpoledne | 171 |
| <i>Chov skotu</i> | 171 |
| Večer | 172 |
| <i>Ples ve Vídni</i> | 172 |
| Sedmý den | 173 |
| Dopoledne | 173 |
| <i>Těžba soli</i> | 173 |
| Odpoledne | 174 |
| <i>Květinová slavnost</i> | 174 |
| Večer: Vyhodnocení, přesun do České republiky | 175 |
| <i>Vyhodnocení</i> | 175 |
| <i>Přesun do České republiky</i> | 175 |
| Seznam použité literatury | 190 |

ÚVOD

Kniha, která se vám dostává do rukou, má pomoci učitelům, vychovatelům, vedoucím turistických oddílů a všem, kteří rádi tráví čas s dětmi.

V publikaci najdete pět programů pro školy v přírodě. Tyto programy jsou vytvořeny v souladu s **RVVP** (rámcové výchovně vzdělávací programy) pro základní vzdělávání a plně respektují specifika škol v přírodě, jako jsou dopolední výuka, večerní příprava na vyučování, a na rozdíl od letních táborů menší počet vedoucích, absence instruktorů a kratší doba trvání.

Všechny programy jsou určeny pro jeden ročník z prvního stupně základních škol. Po drobných úpravách jde však každý z nich použít i pro jinak staré děti, než pro které byl napsán, jako program letních táborů či víkendových akcí turistických oddílů.

První program je připraven pro žáky prvního ročníku. O pomoc je žádá Matka Příroda, které se rozbily kouzelné hodiny, a rok běží rychleji než kdy dřív. Hravou formou si tak děti prohloubí své znalosti o střídání čtyř ročních období.

Následuje program pro druhý ročník. Zde se lesního skřítka Plavuňky Pinuse zmocní Černý jestřáb. Děti se o tomto neštěstí dozví díky nalezení Plavuňkova deníku, ve kterém je žádá o záchranu. Děti celý týden „postupují“ podle skřítkových vzkazů a procestují tak několik ekosystémů, v nichž se blíže seznámí s obyvateli luk, lesů, polí, vodních ploch a zahrad.

Třetáčky překvapí objev létajícího talíře, v němž najdou zprávu. Je to volání o pomoc mimozemšťana Wejdíka. Jeho planeta Goloke zažívá ekologickou katastrofu a on potřebuje pomoc. Děti mu tedy pomáhají se záchranou, a přitom se dozví, jak lépe chránit naši planetu Zemi.

Pro žáky čtvrtého ročníku je nosným tématem látka z dějepisné části vlastivědy „Lucemburkové na českém trůnu“. Děti dějem provází postava Václava IV., který vzpomíná na své předky. Děti si v dopolední i odpolední části programu prožijí některé významné události z dob panování tohoto rodu. Večer si je pak ještě připomenou při výrobě obrazu (nejedná se vždy o výtvarnou činnost).

Pro pátáky je připravené akční pátrání po zločinci Johanu Ručkovi. Nosným tématem je zeměpisná část vlastivědy „Okolní státy České republiky“. Zde již s ohledem na věk dětí není nositelem děje nějaká postava, ale noviny, které si děti každý den zakoupí. Z nich se pak dozvědí nejen informace o zemi, ve

kteře se nacházejí, ale také o zločinci Johanu Ručkovi, jehož pronásledují a na něhož je vypsána odměna milion korun. Při pronásledování potřebují nemalou finanční hotovost. Tu získávají při odpoledním „zaměstnání“ (práce-hry jsou charakteristickým zdrojem obživy v navštívených zemích). Část peněz následně družinky utratí za jízdenky a letenky při cestování z jedné země do druhé a za vstupenky na společenské akce, jako je vernisáž či ples.

Při realizaci všech programů je počítáno s počtem 35–45 dětí (2 třídy), rozdělených do 4 družinek, dobou trvání 8 dní (1. den je na dopoledne plánován příjezd a ubytování, 8. den na úklid a odjezd). V dopoledním programu je pamatováno na školní výuku, která je doplněna činností motivovanou celotýdenní hrou. Řada her je zaměřena na spolupráci a vzájemné poznávání se ve skupině tak, aby došlo k utužení třídního kolektivu.

JAK KNIHU POUŽÍVAT

Kniha se dá rozdělit na pět částí, podle ročníků, kterým jsou jednotlivé programy určeny.

V úvodu každé části je kapitola věnovaná představení programu, doporučením ohledně rozdělení dětí do družinek, seznámení se systémem bodování a příbližné organizaci celého dne.

Následuje kapitola s programem. Tato kapitola je vždy rozdělena na jednotlivé dny, v záhlaví každého je rámeček, který přehledně ukazuje hlavní poznatky, jež by si děti měly během dne osvojit. Následují jednotlivé hry a činnosti pro dopoledne, odpoledne a večer, případně noc. Popisy her obsahují několik dalších důležitých údajů:

Pomůcky: Často používanou pomůckou jsou kartičky, a to buď pouze barevně rozlišené (výhodou je jejich opakované použití několik let za sebou), pexeso (nejsou vždy nezbytné páry), nebo speciálně vyráběné kartičky pro danou hru. Dalšími pomůckami jsou přírodniny, kdy dětem vždy zdůrazňujeme jejich sběr, nikdy nic netrháme. Jako pomůcky pro výtvarné činnosti často využíváme zdánlivě odpadový materiál, jako jsou víčka od PET lahví, kulaté krabičky od tavených sýrů, špachtle, roličky od toaletních papírů, provázky, krabičky od čajů apod. Tento materiál sbíráme celý školní rok. V několika hrách jsou použité korálky k navlékání, jejich pořízení bývá finančně nákladnější, doporučuji je nahrazovat těstovinami, kterých je na trhu řada druhů a jsou levnější. V několika hrách se jako pomůcky objevují obaly od kinder vajíček, do jejich sběru doporučuji zapojit celou třídu, a to během celého školního roku. Při realizaci her využijeme větší množství fáborků z krepového papíru pro vyznačení hracího území. Každé dítě by si také s sebou mělo vzít vlastní šátek pro zavázání očí.

Zaměření: Velká část her je zaměřena na rozvoj vytrvalosti či rychlosti, čímž si děti rozvíjí svůj kardiovaskulární systém. Není zapomenuto ani na interpersonální vztahy, a tak se řada her zabývá vztahy ve skupině. Mnohé hry vyžadují spolupráci dětí, rozvíjí kreativitu a fantazii.

- ⊙ **Prostředí:** Řada her se odehrává v lese či na louce. Několik jich je zasazeno do třídy či k táborovému ohni, ty ale mohou být realizovány i ve třídě. V knize jsou také hry naplánované na výlet, aby dětem cesta rychleji a zábavněji utekla.
- 🕒 **Čas:** Čas uváděný v popiskách her je orientační. Hry určené mladším dětem trvají většinou kratší dobu než hry pro starší děti.

Speciální je zaměření dopoledních her, které rozvíjejí znalosti dětí, jež získaly během školního roku. Jsou tedy mezi nimi hry zaměřené na rozvoj vědomostí z českého jazyka, matematiky, výtvarné, pracovní či hudební výchovy.

Využíváme pobytu v přírodě, a tak je řada her zaměřena na rozvoj poznávání přírody, kde využíváme přírodního vyskytující se v nejbližším okolí.

Motivace: Ke každé hře jsou děti motivovány. Jako motivace nejčastěji slouží promluva provázející postavy, ať již přímo sdělená (zde musíme využít hereckého umu některého z dospělých účastníků), či písemný vzkaz.

Popis: Slouží k seznámení s pravidly her, jejich způsobem realizace, rozlohou hracího území a způsobem použití pomůcek.

Vyhodnocení: Hry se nejčastěji vyhodnocují podle počtu pomocných bodů, které získá celá družinka v jednotlivých hrách. Podle tohoto zisku se vytvoří celkové pořadí a získají se hlavní body do celkového bodování. V některých hrách však získávají děti body jako jednotlivci a podle tohoto zisku se vytvoří pořadí dětí. Každé družince se pak sečtou umístění jejích členů a podle výsledku se vytvoří celkové pořadí družinek.

Poslední částí každé kapitoly jsou přílohy. Jedná se o doporučení grafického ztvárnění některých materiálů pro hru, jako jsou bodovací plány, otázky do kvízů, návody na výrobu některých pomůcek, šifrovací znaky, peníze, letenky, vstupenky, noviny atp.

1. ROČNÍK

O HŘE

Hra, kterou provází postava Matky Přírody, je zaměřena na fenologické střídání roku v přírodě.

První odpoledne děti přivítá sama Matka Příroda a poprosí je o pomoc. Rozbily se jí totiž hodiny, které v přírodě střídají jaro, léto, podzim a zimu. Vše místo tří měsíců netrvá ani dva dny. Děti tak během týdne prožijí celý rok a pomůžou například opylovat květiny, zahrají si kuličky, sklídí ovoce, zúčastní se výlovu rybníka či si užijí atmosféru Vánoc a mnoho dalšího.

Každá družinka má na nástěnce svůj bodovací strom vyrobený z hnědé mechové gumy, na který získává body v podobě květů. Květy jsou vyrobeny jako mašličky se špendlíkem, pro jarní soutěže jsou ve žluté barvě, pro letní v zelené, podzimní v červené a zimní v bílé barvě.

Každý den se děti třikrát setkají s Matkou Přírodou, poprvé již dopoledne po svačině, poté po poledním klidu a nakonec po klidu večerním. Pokaždé jim Matka Příroda sdělí, jaký problém ji trápí, s čím by potřebovala pomoci. Pomoc se realizuje ve hře, kde každý soutěží buď samostatně, ve skupince, či v celé družince najednou. Družinky pak získají květy na svůj bodovací strom v závislosti na tom, na kterém místě se umístily.

PRVNÍ DEN

Jaro

Tento den se děti od Matky Přírody dozví, že:

- chod přírody řídí Matka Příroda se svými pomocníky;
- co je to včelí rojení.

Program tohoto dne je pouze půldenní, předpokládá se, že dopoledne bude zaměřeno na příjezd a ubytování.

ODPOLEDNE

Setkání s Matkou Přírodou

Pomůcky:

- ✓ na kůžičkách navlečené lístky z mechové gumy v barvách družinek, které každé dítě obdrží a zjistí tak, do které družinky patří (rozdělení dětí si předem připravíme)
- ✓ pergamen s textem pro Matku Přírodu
- ✓ kostým Matky Přírody
- ⊙ les či louka
- 🕒 40 min.

Zaměření: rozdělení do skupinek, motivace k týdenní hře

Motivace: *Protože jsme přijeli na neznámé místo, měli bychom se teď vypravit prozkoumat okolí.*

Popis: Zavedeme děti na místo, kde se setkají s Matkou Přírodou. Do poslední chvíle však nesmí nic tušit. Tváříme se, jako bychom jen zkoumali okolí. Nakonec dojdeme na vhodné prostranství, kde je čeká maskovaná vychovatelka – Matka Příroda, která k nim takto promluví:

Dovolte, abych se vám představila. Jmenuji se Matka Příroda. Jsem žena, která řídí vše, co se děje v přírodě. To já určuji, že ráno vyjde sluníčko na východě a večer zapadne na západě, to, že se z vajíčka vylíhnou malí ptáčci, v norách se každé jaro narodí mládě, že na jaře kvetou kytičky, na podzim padají ze stromů barevné listy, v zimě mrzne „až praštit“ a v létě ohřívám všechny plody tak, aby dozrály. Prostě řídím vše, co se v přírodě děje.

Nedokáži však všechno sama, mám řadu pomocníků. Mám skřítky, kteří vy-
metají všechna doupatá, aby se měla mláděta kam narodit, nastavují všechny plody tak, aby na ně co nejlépe dopadaly sluneční paprsky, zbarvují na podzim listy a shazují je ze stromů. Mám kouzelného ptáčka, který putuje po nebi spolu se sluníčkem, ráno ho budí a večer posílá spát.

Měla jsem i kouzelné hodiny, které řídily střídání ročních období. Díky těmto hodinám jaro trvalo tři měsíce – březen, duben, květen –, léto trvalo další tři měsíce – červen, červenec, srpen –, tři měsíce připadaly i na podzim – září, říjen, listopad – a příroda si odpočinula během tří zimních měsíců – prosince, ledna a února.

Mé hodiny se ale porouchaly, každé roční období teď může trvat pouze několik dní. Kvůli tomu se moji skřítkové nestíhají o přírodu postarat! Prosím, dokud se mé kouzelné hodiny neopraví, pomozte mým skřítkům starat se o přírodu.

Každý den hledejte mé zprávy, ve kterých se dočtete, co moji skřítkové nestíhají, s čím jim můžete pomoci.

Když jim nepomůžete vy, tak to sama nezvládnou, v přírodě nastane zmatek a nic nebude tak, jak bylo.

Po promluvě děti k pomoci ještě jednou povzbudí a poté je rozdělí do 4 družinek. A to tak, že každému na krk navlékne kůžičku s lístečkem z mechové gumy v barvě družinky, do které bude celý týden patřit.

Vyhodnocení: Činnost se nevyhodnocuje.