



hudobný život

ROČNÍK LIII

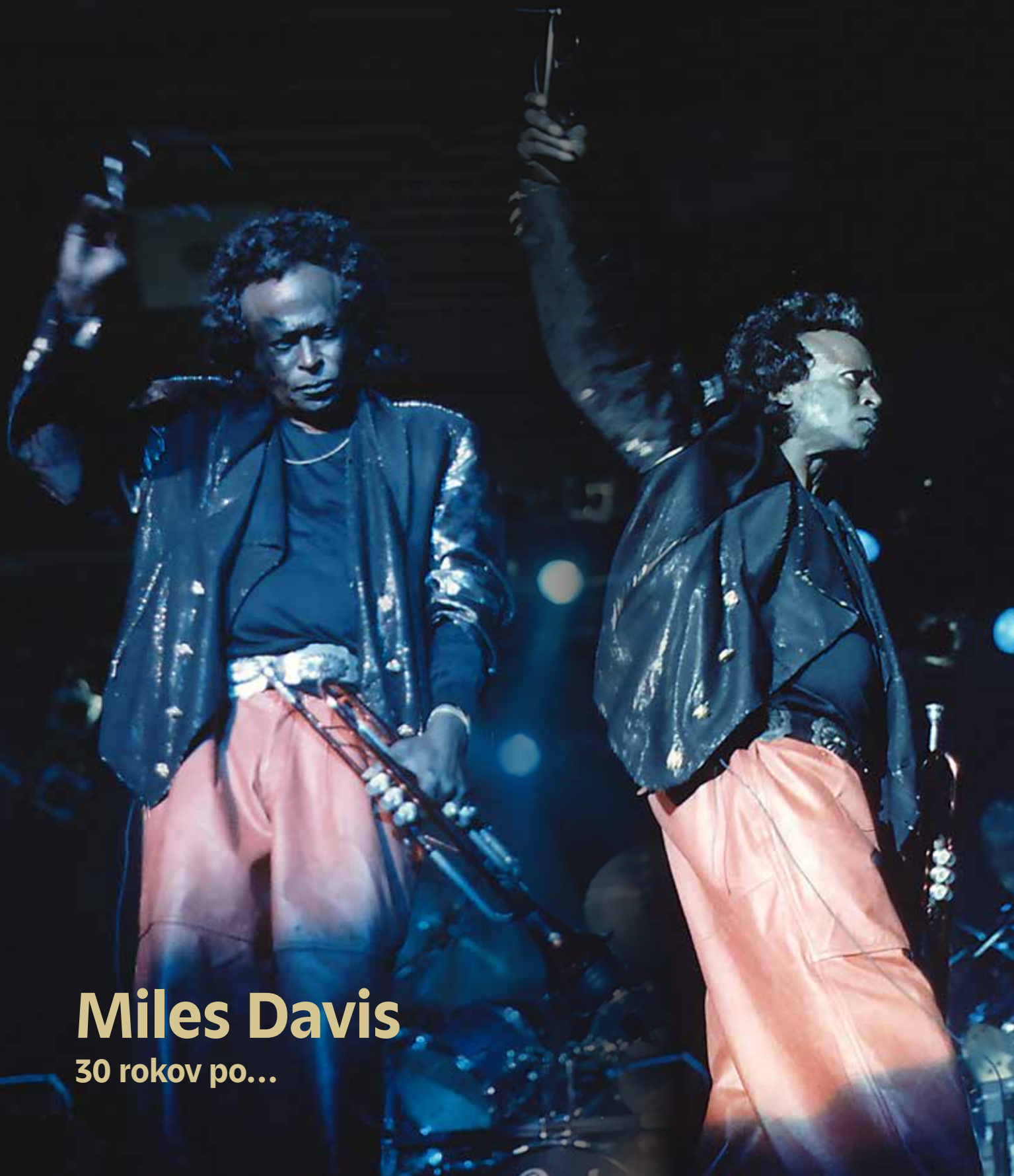
10

2021

2,50 €

hudobné  **entrum**
MUSIC CENTRE SLOVAKIA

Juraj Hatrík / Na chate so Samuelom Alexandrom / 60 rokov SKO / Konvergencie /
B. Martinů: Památník Lidicím / recenzie, poviedka...



Miles Davis

30 rokov po...



V SLOVENSKOM ROZHLEASE

16. 10. 2021 o 19:00

R. Šebesta (klarinet), **I. Šiller** (klavír)

PROGRAM: **K. Stockhausen, M. Kagel,**

H. Thórdarson

30. 10. 2021 o 19:00

I. Šiller (klavír)

PROGRAM: **J. Beneš**

27. 11. 2021 o 19:00

J. Souček (hoboj), **J. Hudeček** (fagot),

R. Šebesta (klarinet), **K. Javůrková** (lesný roh), **I. Šiller** (klavír)

PROGRAM: **W. A. Mozart, T. Boroš,**

M. Lejava

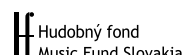
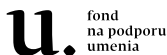
2 svetové premiéry!

Projekt Ensemble Ricercata v Slovenskom rozhlase podporil z verejných zdrojov ako hlavný partner Fond na podporu umenia. S podporou Bratislavského samosprávneho kraja. S finančným príspevkom Hudobného fondu. S podporou SOZA.

organizátor

spoluorganizátori

s podporou



Uprostred jesene to žije. Napriek kovidu. Teší nás to, a vidieť to aj na stránkach nášho časopisu. Nielen koncertmi sme však živí, a tak:

Robert Kolář a Gabriel Bianchi hľadajú odpovede na otázku, ako uchopiť odkaz jazzovej legendy 30 rokov po jej odchode (**Fenomén Miles Davis**, str. 30). Eva Čunderlíková analyzuje hudobnú reč Juraja Hatríka a necháva nás nahliadnuť za dvere tvorivých východísk svojho dlhoročného blízkeho spolupracovníka (**Juraj Hatrík /1941–2021/**, str. 24). Po 60 rokoch od prvého koncertu Slovenského komorného orchestra sme položili rovnaké otázky koncertnému majstrovi súčasného orchestra a violončelistovi legendarnej warchalovskej zostavy (**Miesto pre dvoch: Juraj Alexander a Pavel Bogacz ml.**, str. 20).

Vladimír Fulka pokračuje v približovaní svojho muzikologického bádania, tentoraz zaostruje na často hrávané, no už menej teoreticky reflektované dielo Bohuslava Martinů (**Pamätník Lidicím**, str. 27). Za jazdy v aute odpovedal na otázky Jána Klímu kontrabasista Prešburger Klezmer Band (**Na chate: Samuel Alexander**, str. 18). Nesmierne nás teší rozvíjajúca sa spolupráca so spisovateľkou **Vandou Rozenbergovou**, ktorá prijala výzvu Hudobného života tvoriť poviedky s hudobnými motívami. Po *Čarovnej flaute*, Prokofievovi *Na Siedmej avenue* prichádza *Bubeník...*

Tešíme sa na vás aj v novembri!

Andrea SEREČINOVÁ

Vážení predplatitelia!

Chybou Slovenskej pošty sa k niektorým z vás v septembri nedostali prílohy, určené predplatiteľom (CD a reprodukcia fotografie). Ak sa vás to týka, informujte priamo Slovenskú poštu alebo kontaktujte našu redakciu na poštovej adrese, resp. emailom. Prílohy vám budú dodatočne doručené.

Hudobný život v sieti kníhkupectiev Panta Rhei

Náš časopis si najnovšie môžete zakúpiť aj vo vybraných predajniach siete Panta Rhei v Bratislave, Košiciach, Nitre, Žiline, Banskej Bystrici a v Trenčíne. (red)

Koncerty

- 2 **Konvergenzie: 22. verzia** M. Puškášová
- 4 **Allegretto Žilina 2021** L. Dohnalová
- 6 **Sleepover...** K. Gotthardt
- 7 **Vesmírne mapy pre dvoch klaviristov** R. Kolář
- 8 **Slovenská sakrálna tvorba u Jezuitov** J. Majerová
- 9 **Organové dni Jozefa Grešáka** S. Fecsková

Auris interna

- 5 **Vnútorňý monológ o ešte vnútornejšom konflikte** J. Filip

Hudobné divadlo

- 10 **Vojvodkyňa z Chicaga prvýkrát v Košiciach** K. Burgrová
- 11 **Maestroví k narodeninám** M. Mojžišová

Zahraničie

- 12 **Hudobne o divadelnom festivale** M. Mojžišová
- 14 **Fascinujúca introspektíva** R. Bayer
- 15 **Dvořákova Praha...** M. Jůzová
- 16 **Ostravské dni novej hudby 2021** O. Veselý

Z organového kokpitu

- 13 **Len pokojne...** M. Melcová

Na chate

- 18 **Ján Klíma a Samuel Alexander**

Miesto pre dvoch

- 20 **... členov Slovenského komorného orchestra (J. Alexander, P. Bogacz ml.)**
A. Serečínová

V novej krajine

- 23 **Klára Přecechtělová** L. Fordinálová

Osobnosť

- 24 **Juraj Hatrík: „Ak máš dve cesty, vyber si tú ťažšiu“** E. Čunderlíková

Analýza

- 27 **Bohuslav Martinů: Pamätník Lidicím** V. Fulka

Fenomén

- 30 **Miles Davis: 30 rokov po...** R. Kolář
- 33 **Génius intuície (G. Bianchi)** R. Kolář

Jazz

- 35 **Hudobná dielňa, spravodajstvo**

Recenzie

Poviedka

- 40 **Bubeník** V. Rozenbergová

Mesačník **Hudobný život**/september 2021 vychádza v **Hudobnom centre**, Michalská 10, 815 36 Bratislava, IČO 00 164 836

Zapísané v zozname periodického tlače MK SR pod ev. číslom EV 3605/09

Redakcia: Šéfredaktorka: Andrea Serečínová (kontakt: andrea.serecinova@hc.sk, +421 220470420, 0905 643926), redaktori: Robert Kolář (robert.kolar@hc.sk), Jana Dekánková (jana.dekanova@hc.sk). Externá redakčná spolupráca: Robert Bayer (robert.bayer@hc.sk)

Jazykové redaktorky: Zuzana Studená, Eva Planková

Výtvarná spolupráca: Róbert Szegény

Distribúcia a marketing: Patrik Sabo (tel: +421 220470460, fax: +421 220470421, distribucia@hc.sk) • **Adresa redakcie:** Michalská 10, 815 36 Bratislava 1, www.hc.sk/hudobny-zivot/ • **Grafický návrh:** Róbert Szegény, Peter Beňo • **Tlač:** ULTRA PRINT, s.r.o., Bratislava • **Rozširuje:** Slovenská pošta, a.s., Mediaprint-Kapa a súkromní distribúteri • **Objednávky na predplatné** prijíma každá pošta a doručovateľ Slovenskej pošty, alebo e-mail: predplatne@slposta.sk • **Objednávky do zahraničia** vybavuje Slovenská pošta, a.s., Stredisko predplatného tlače, Uzbecká 4, P.O.BOX 164, 820 14 Bratislava 214, e-mail: zahranicna.tlac@slposta.sk • Objednávky na predplatné prijíma aj redakcia časopisu. Používanie novinových zásielok povolené RPPBA Pošta 12, dňa 23. 9. 1993, č. 102/03. • **Indexové číslo** 49215. ISSN 13 35-41 40 (tlačené vydanie), ISSN 2729-7586 (online, pdf verzia). • **Obálka:** Miles Davis na North Sea Jazz Festival 1990 (foto: © Patrick Španko) • Názory a postoje vyjadrené v uverejnených textoch nie sú stanoviskom redakcie. Redakcia si vyhradzuje právo redakčne upravovať a krátiť objednané i neobjednané rukopisy. Texty akceptujeme len v elektronickej podobe. • Vyhľadávajú v dátach uverejnených v tomto čísle môžete na adrese www.siac.sk